

ВЕСТНИК

1(14)

**Витебского
Областного
Института
Развития
Образования**

2025



Искусственный интеллект, бесконечность возможностей которого в накоплении текстовых корпусов на естественных языках, в генерировании новых текстов на основании уже накопленных сегодня, пожалуй, ни у кого не вызывает сомнений, все настойчивее и безусловнее становится частью нашей жизни. Суммируя имеющиеся в его распоряжении данные, созданные интеллектом естественным, к понятию сокровищница знаний он приводит множественные ассоциации, среди которых отметим наиболее частотные – горизонты познания, пытливый ум, вечная мудрость, спасение от забвения, мировая культура, духовное наследие, собрание книг, библиотека. . .

Образ библиотеки в истории прочно связан с Древней Грецией, и причина тому – греческое слово для названия понятия хранилище книг, хотя и книгами в нашем современном понимании того, что за словом книга скрывается, хранимые артефакты вряд ли можно назвать – глиняные таблички, папирусы в свитках, пергамен. . . Разные материалы, способы создания объединяет главное назначение книги – аккумуляция и передача читателю важной информации, в ней заключенной.

За многие века значительной трансформации подвергся не только образ книги, но и ее хранилища. Это и дворцы и храмы древности – знаменитая библиотека царя Ашурбанипала, – где в ящиках и корзинах были разложены глиняные таблички, и одно из семи чудес света древнего мира Александрийская библиотека, утрата фонда которой, в период расцвета состоявшего из 700–800 тысяч текстов на многих языках и хранившего аутентичные знания не одного народа, несомненно, негативно сказалась на трансляции опыта человеческого общества. Это и произведения архитектурного искусства последовавших столетий: и «собор с книгами» – Исследовательская библиотека Университета Джонса Хопкинса в Балтиморе, и одна из крупнейших библиотек эпохи Возрождения – Библиотека Лауренциана во Флоренции, и основанная по указу Петра I Библиотека Российской Академии наук в Санкт-Петербурге, и Национальная библиотека Франции, входящая в число старейших в Европе и долгое время бывшая личной библиотекой французских королей.

Являясь неотъемлемой частью страны и нации, отражая потребность человека в накоплении и приумножении знаний, культурном и интеллектуальном развитии, поражают воображение архитектурными решениями образы современных библиотек – одной из самых больших в мире Национальной библиотеки Беларуси, и Публичной библиотеки Штутгарта, и Библиотеки Тяньцзинь Биньхай, и Библиотеки Канадзава Умимираи. . .

Школьная библиотека, в фойе, между кабинетами физики и зоологии, никогда не могла похвастаться изысканностью дизайнерских решений в оформлении внутренних пространств или обширностью книжного фонда, но всегда была и остается местом силы пытливого ума школьника, порталом, за которым открываются горизонты познания, одним из трепетных пространств культурного и интеллектуального развития, истоки которого в семье и школе.

Главный редактор

О.В. Лапатинская



ВОИРО

Витебский областной институт
развития образования

Вестник ВОИРО

Научно-практический журнал
для педагогических работников

Издается с 2021 года
Выходит 1 раз в квартал

№ 1(14)
март 2025

Учредитель и издатель:

Государственное учреждение
дополнительного образования
взрослых «Витебский областной
институт развития образования»

Адрес редакции:

210009, г. Витебск, пр. Фрунзе, 21.
Телефон: +375 (33) 316-67-50
E-mail: vestnik@post.voiro.by
Сайт: voiro.by

Свидетельство о государственной
регистрации в качестве издателя
печатных изданий, выданное
Министерством информации
Республики Беларусь 28 декабря
2020 г. № 1/558

Научный редактор: А.Н. Деревяго
Ответственный секретарь:
Л.О. Корнишева

Подписано в печать 27.03.2025.
Выход в свет 31.03.2025.
Формат 60×84 1/8. Бумага офсетная.
Гарнитура *PT Sans*.
Усл. печ. л. 14,42.
Тираж 100 экз. Заказ 5-с.
Бесплатно.

Отпечатано в филиале «Учебный
центр» РУП «Витебскэнерго».
210017, г. Витебск,
ул. Полярная, 38 А

© Государственное учреждение
дополнительного образования
взрослых «Витебский областной
институт развития образования»

Редакционная коллегия

О.В. Лапатинская, главный редактор, кандидат филологических наук, доцент, Витебский областной институт развития образования

Т.А. Лопатик, заместитель главного редактора, доктор педагогических наук, профессор, Минский государственный лингвистический университет

О.В. Волкова, доцент кафедры педагогики, частных методик и менеджмента образования, Витебский областной институт развития образования

А.Н. Деревяго, кандидат филологических наук, доцент, Витебский областной институт развития образования

О.В. Зеленко, доктор педагогических наук, доцент, Академия образования

Л.Г. Кудрова, кандидат педагогических наук, Академия социального управления Московской области

Н.В. Кухтова, кандидат психологических наук, доцент, Витебский государственный университет имени П.М. Машерова

С.В. Мартынкевич, кандидат педагогических наук, доцент, Витебский областной институт развития образования

В.А. Маслова, доктор филологических наук, профессор, Витебский государственный университет имени П.М. Машерова

Н.Н. Миняйленко, кандидат юридических наук, профессор, Санкт-Петербургский институт (филиал) Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России)

А.В. Позняк, доктор педагогических наук, доцент, Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка

В.Ф. Русецкий, доктор педагогических наук, профессор, Академия образования

Е.Н. Степанов, доктор педагогических наук, профессор, Псковский областной институт повышения квалификации работников образования

Л.Г. Тарусова, кандидат педагогических наук, доцент, Академия образования

Д.Л. Хома, начальник главного управления по образованию Витебского областного исполнительного комитета

Л.И. Шевцова, кандидат педагогических наук, доцент, Витебский областной институт развития образования

Содержание

ТЕХНОЛОГИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ

Кобяк Т.А. Особенности преподавания русского языка в школе в условиях русско-белорусского билингвизма.....	4
Иванчикова Е.В. Дидактическая игра как средство развития познавательного интереса учащихся I ступени общего среднего образования на уроках русского языка.....	6
Чагина С.В. Формы и методы формирования устойчивой положительной мотивации учащихся на I ступени общего среднего образования.....	11
Апанасенко А.Г. Интерференция родного (русского) и английского языков при изучении немецкого как второго иностранного языка: аспекты ее снижения и повышения эффективности обучения немецкому языку.....	14
Полякова Л.А. Метод проектов как эффективный инструмент формирования функциональной грамотности учащихся в процессе обучения математике.....	17
Клочкова Т.В. Реализация воспитательного потенциала урока: патриотическое воспитание средствами математики	19

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

Никитина Н.О. Социально-психологический климат в организации: механизмы и способы управления	22
Шпанькова О.А. Проектная деятельность как основа успешного социального партнерства	25

ИНКЛЮЗИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Демьяненко Л.В. Особенности организации идеологической работы с учащимися с особыми образовательными потребностями в специальных классах I ступени образования.....	29
Богатырёва О.Н. План-конспект коррекционного занятия «Развитие познавательной деятельности» для учащихся, обучающихся по учебному плану первого отделения специальной школы, специальной школы-интерната для учащихся с интеллектуальной недостаточностью, по теме «Словообразование прилагательных на основе названий цветов, ассоциативно связанных с объектами окружающего мира»	31
Матеша А.А. Использование нейропсихологических игр и упражнений в коррекционной работе с учащимися с особенностями психофизического развития	34
Казак О.Н. Использование балансировочной доски Бильгоу в коррекционной работе учителя-дефектолога с детьми дошкольного возраста.....	38
Хрипко Т.В. Использование приемов мнемотехники как средство эффективного развития речи детей старшего дошкольного возраста	41
Должёнок Ю.В. План-конспект коррекционного занятия для детей 5–6 лет по теме «Путешествие за волшебным перышком тетушки Совы»	45

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ И ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫМИ УЧАЩИМИСЯ

Шкредова Н.И. Плавание как средство развития двигательных способностей у детей дошкольного возраста.....	47
Гамбург И.К. Развитие художественно-творческой одаренности детей дошкольного возраста	49

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Бабич Е.В. Формирование профессиональной компетентности библиотекаря учреждения образования.....	52
--	----

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Савицкая М.Н. План-конспект урока по учебному предмету «Математика» в VI классе по теме «Вычитание рациональных чисел».....	57
Голубкова В.В. План-конспект урока литературного чтения в IV классе по теме «Х.К. Андерсен «Ромашка».....	59
Лукашенко С.Э. План-конспект учебного занятия по учебному предмету «Математика» во II классе по теме «Разрядный состав двузначных чисел».....	62
Даньченко Р.Н. План-конспект урока по учебному предмету «Биология» в VIII классе по теме «Размножение и развитие птиц»	66
Янукович Е.Ц. План-конспект интегрированного занятия по образовательным областям «Развитие речи и культура речевого общения», «Ребенок и природа», «Ребенок и общество» для детей старшего дошкольного возраста (5–6 лет) на тему «Весна».....	69
Авласевич Д.Ф. План-конспект урока русского языка в VII классе по теме «Правописание -н- и -нн- в суффиксах причастий и прилагательных, образованных от глаголов»	72
Карпова М.В. План-конспект урока по учебному предмету «Математика» в V классе по теме «Задачи на действия с обыкновенными дробями».....	77
Лебедева Н.В. План-конспект занятия по образовательной области «Ребенок и общество» для детей старшей группы по теме «Экскурсия в фермерское хозяйство «Зеленая долина»	79
Купава Ю.С. План-конспект занятия по образовательной области «Ребенок и природа» для детей старшей группы по теме «Овощи – полезные продукты»	81

ИННОВАЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ШКОЛА БУДУЩЕГО

Ерофеева А.С., Калач Т.Н. Традиционный белорусский театр «Батлейка» как инструмент духовно-нравственного воспитания учащихся: из опыта реализации инновационного проекта 84

У ИСТОКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

Таиса Владимировна Грищенко: «Совершенствование учителей — труд созидающий, кропотливый и общественно важный» 86

НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ

Кротов В.М., Ханькова А.А. Графические задачи по физике, их виды и уровни сложности 94

Лазуков С.А. Нравственный идеал в проблемном поле формирования правосознания старших подростков 98

Мильман А.М. Функциональная грамотность: деятельностно-смысловой подход 102

Генкин В.М., Штокина А.В. Геортонимия как объект лингвокультурологических и ономастических исследований 107

Небелюк В.В. Преемственность как фундамент эффективного взаимодействия субъектов образовательного процесса в андрагогике 112

Турбикова Я.А. Создание специальных образовательных условий как аспект социально-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра 116

Сведения об авторах 122

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ РУССКО-БЕЛОРУССКОГО БИЛИНГВИЗМА

Кобяк Татьяна Александровна

Аннотация. В статье изложены проблемы изучения русского языка в учреждении общего среднего образования в условиях билингвизма в Беларуси. Отмечаются сложные для белорусских школьников моменты при изучении морфологии и синтаксиса. Автор обращает внимание на сходство синтаксических конструкций и пунктуационных правил русского и белорусского языков, предлагает изучение соответствующих тем в V–IX классах на интегрированных уроках русского и белорусского языка.

После референдума 1995 года в Республике Беларусь за русским языком на законодательном уровне закреплён статус государственного наряду с белорусским. Из 2600 школ, предоставляющих общее среднее образование, белорусскоязычные школы функционируют преимущественно в сельской местности и, в небольшом количестве, в городах и составляют 8,6% от общего количества общеобразовательных средних школ. Близость русского и белорусского языков, при которой черты сходства преобладают над различиями, имеет свои преимущества и недостатки. На уровне понимания речи облегчается овладение языками, на уровне воспроизведения возникают определённые трудности. При овладении вторым языком люди всегда стихийно опираются на родной язык, осуществляется перенос — положительный и отрицательный [3]. Большая часть населения Беларуси в повседневном общении использует русский язык, демонстрируя при этом разную степень владения им — от хорошего литературного языка до промежуточной формы смешанной речи («трасянки»).

Перед педагогами встаёт ряд вопросов. Во-первых, в какой степени учащиеся должны овладеть двумя государственными языками за время обучения в школе. Во-вторых, можно ли овладеть двумя близкородственными языками в одинаковой мере хорошо. Поиск ответов на эти вопросы требует учёта того, что двуязычие не поддаётся однозначному определению и что степень владения языками при билингвизме понимается по-разному.

Если в научном аспекте билингвизм рассматривается как владение в совершенстве общеупотребительными устной и письменной формами обоих литературных языков без проявления интерференции на каком-нибудь уровне их структур, то в социологическом аспекте двуязычие определяется как знание двух языков в известных формах и в той мере, которая помогает индивидам выражать свои мысли доступно, независимо от степени проявления интерференции, а также умение воспринимать чужую речь, сообщение с полным пониманием. Рассматривая формирование языковой личности учащихся в ситуации близкородственного русско-белорусского двуязычия, на наш взгляд, необходимо говорить об овладении двумя языками в той степени, которая помогает доступно выражать свои мысли и понимать чужую речь, несмотря на проявление интерференции. При этом вполне допустима разная степень владения учащимися каждым из языков [4].

На изучение русского и белорусского языков в школах Беларуси, согласно актуальному учебному плану, отводится одинаковое количество учебных часов. Совпадающий в русском и белорусском языках материал не должен изучаться на уроке русского/белорусского языка как совершенно новый. Это позволяет экономить время для работы над явлениями, которые не совпадают, для развития коммуникативных умений и навыков учащихся. Этот факт, а также близкородственность русского и белорусского языков как восточнославянских позволяет осуществлять изучение некоторых тем интегрированно, сопоставляя особенности фонетического, морфологического, синтаксического строя языков и схожесть правил пунктуации. Задача учителя состоит в том, чтобы организовать работу по предупреждению и исправлению ошибок интерференционного характера с опорой на те явления белорусского языка, которые совпадают с русскими эквивалентами.

При переходе учащихся с первой ступени общего среднего образования на вторую на первых же уроках русского языка обнаруживается проблема с правописанием окончаний числительных. Большинство учеников V класса при записи даты с помощью числительного, а не цифр допускают ошибку под влиянием белорусского языка (написание *второго сентября* вместо *второе сентября* по аналогии с белорусской записью даты *другого верасня*), тогда как тема «Имя числительное» изучается в VI классе. Только сопоставляя правописание и произношение числительных в русском и белорусском языках, можно закрепить морфологическую норму.

При изучении раздела «Фонетика» в V классе необходимо особое внимание учащихся обратить на:

- различия в произношении звуков [г] и [γ], разницу в их оглушении в русском и белорусском языках: в русском — [г]–[к], в белорусском — [γ]–[х];
- особенности произношения мягких согласных звуков [т'] и [д'];
- произношение в русском языке твёрдого и мягкого согласных звуков, обозначаемых буквой **р**, в отличие от всегда твёрдого [р] в белорусском языке;
- соблюдение акцентологической нормы в словах, в которых наблюдается разноместное ударение в русском и белорусском языках: *крапíва* (рус.) — *крапíва* (бел.), *véрба* (рус.) — *вярба́* (бел.) и т.п.

При изучении раздела «Словосочетание» в V классе и расширении знаний по этой теме в VIII классе, как свидетельствуют наблюдения педагогов-практиков,

особого внимания требуют синтаксические конструкции с предложным управлением. Частым нарушением грамматической нормы является употребление словосочетаний типа *возвращаться со школы* (вместо *возвращаться из школы*) по аналогии с белорусским *вяртацца са школы, смеяцца з анекдота* (вместо *смеяцца над анекдотом*) по аналогии с белорусским *смяяцца з анекдота* и т.п.

Морфологический строй русского языка и белорусского языка параллельно изучается в VI и VII классах. Этот материал является большим полем для деятельности по проведению интегрированных уроков русского и белорусского языков. Так, изучая «Имя существительное – назоўнік» как часть речи, положив в основу сопоставление, можно сформировать у учащихся понимание о разнице в родовой принадлежности существительных (*собака* (ж.р. – рус., м.р. – бел.), *гусь* (м.р. – рус., ж.р. – бел.), *медаль* (ж.р. – рус., м.р. – бел.), *шинель* (ж.р. – рус., м.р. – бел.) и таким образом предотвратить возможные грамматические ошибки в творческих письменных работах и устной речи учащихся. Необходимо подчеркнуть сходство принципов определения типа склонения имени существительного и назоўніка соответственно. Особого внимания требует категория числа имени существительного: *на-пример*, в белорусском языке существительное *дзверы* употребляется только во множественном числе, а в русском оно имеет форму как множественного, так и единственного числа: *двери – дверь; черника, малина* (только ед.ч. рус.) – *чарніцы, маліны* (только мн.ч. бел.) и подобное.

При изучении тем «Имя прилагательное», «Имя числительное», «Местоимение» целесообразно проводить параллели между разрядами по значению данных частей речи в русском и белорусском языках. Практика показывает, что учащиеся эффективнее усваивают способы определения принадлежности части речи к тому или иному разряду именно при сопоставлении этой категории в русском и белорусском языках.

Традиционно вызывает затруднение у учащихся формирование понятия об особых глагольных формах – причастии и деепричастии. Установление соответствия «причастие» – «дзеепрыметнік», «деепричастие» – «дзеепрыслоўе» позволяет учащимся быстрее осознать особенности этих глагольных форм: изменение причастия (дзеепрыметніка) по родам, числам, падежам подобно прилагательному (приметніку) и неизменяемость деепричастия (дзеепрыслоўя) подобно наречию (прыслоўю).

Применение приема «Переведи на белорусский язык» является эффективным при усвоении правописания служебной части речи союза *чтобы* и формировании умения отличать его от созвучного местоимения с частицей *что бы*.

Синтаксический строй русского и белорусского языков во многом совпадает. Начиная с VII класса, когда у учащихся формируется навык вычленять в предложениях и правильно выделять знаками препинания причастные и деепричастные обороты, далее

в VIII классе при изучении раздела «Простое осложненное предложение» и в IX классе при усвоении строения сложного предложения продуктивно давать задания на сопоставление синтаксических конструкций. Особенно актуальны такие приемы работы по, *например*, подготовке к выпускному экзамену за курс базовой школы: и по русскому и по белорусскому языкам экзамен проводится в форме изложения, при написании которого учащиеся самостоятельно строят синтаксические конструкции, необходимые для передачи содержания исходного текста, и оформляют их в соответствии с пунктуационными нормами.

Учебные пособия для V–IX классов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения содержат определенное количество упражнений с заданиями-переводами с белорусского языка на русский. Однако, на наш взгляд, данного материала недостаточно для предотвращения в речи учащихся нарушений норм, связанных с интерференцией русского и белорусского языков. Решение проблемы видится нам в поурочной отработке проблемных вопросов, регулярном применении упражнений на сопоставление схожих конструкций на уроках как русского, так и белорусского языка, проведении бинарных уроков по некоторым темам.

Таким образом, следует отметить, что изучение русского языка в учреждении общего среднего образования в условиях русско-белорусского билингвизма в Республике Беларусь представляется эффективным с применением интегрированных (бинарных) уроков, приемов сопоставления соответствующих категорий в близкородственных русском и белорусском языках. Это возможно на многих уровнях: фонетическом, морфологическом, синтаксическом, пунктуационном.

Установление соответствий и несовпадений в структуре восточнославянских русского и белорусского языков позволяет формировать у учащихся языковое чутье и предотвращать возможные ошибки при создании собственного высказывания, а значит – способствует формированию умения использовать полученную информацию и навыки в конкретных ситуациях, то есть формированию функциональной грамотности учащегося.

Функционально грамотный ученик – индикатор качества образования. При этом мы считаем, что особенно важным для педагога остается воспитание уважения и бережного отношения как к русскому, так и к белорусскому языку, понимание ценности каждого из них как трансляторов этнокультурной аутентичности русского и белорусского народов. Глубина, прочность, осмысленность усвоения учащимися сведений о языке как русском, так и белорусском, результативность изучения этих языков во взаимосвязи зависит во многом от самого педагога, которому необходимо создать условия для языкового, речевого, коммуникативного и лингвокультурологического развития учащихся.

Список литературы

1. Амосова, Т. Языковая политика в Белоруссии: прошлое и настоящее [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://mb.s5x.org/homoliber.org/ru/rp/rp030114.html>. — Дата доступа: 03.01.2025.
2. Андреев, И. О положении русского языка в Белоруссии // Фонд стратегической литературы [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.fondsk.ru/news/2016/04/18/o-polozhenii-russkogo-jazyka-v-belorussii-39706.html>. — Дата доступа: 03.01.2025.
3. Особенности преподавания русского языка в учреждениях общего среднего образования с белорусским языком обучения [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://bspu.by/blog/antonovich/article/lection/lekciya-osobennosti-prepodavaniya-russkogo-yazyka-v-uchrezhdeniyah-obshego-srednego-obrazovaniya-s-belorusskim-yazykom-obucheniya-dlya-studentov>. — Дата доступа: 03.01.2025.
4. Свириденко, О.И. Некоторые особенности формирования морфологического компонента языковой компетентности учащегося [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://elib.bspu.by/bitstream/doc/32779/1/>. — Дата доступа: 03.01.2025.

Дата поступления в редакцию: 03.01.2025

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Иванчикова Елена Викторовна

Аннотация. Современное общество предъявляет к школе высокие требования, ставя задачу воспитания не просто грамотного, но и высокоинтеллектуального человека, способного эффективно анализировать и обобщать огромные потоки информации, критически мыслить и принимать решения в условиях информационной перегрузки. Особую актуальность в этом контексте приобретает проблема повышения качества преподавания русского языка. Ведь русский язык — это не просто предмет школьной программы, а инструмент познания окружающего мира, ключ к успешной социализации.

Правила русского языка понятными и интересными могут стать таковыми при условии методически грамотного подхода к их усвоению, например, в игровой деятельности. В Педагогическом энциклопедическом словаре игра рассматривается как вид деятельности, важность которой заключается в самом процессе, а не в результате. Она помогает отвлечься от стресса и снять напряжение. Следовательно, игра нужна для того, чтобы получить удовольствие в её процессе и отдохнуть [3].

Игра появляется в жизни ребенка с ранних лет; он с легкостью включается в игровую деятельность, даже если игра требует от него смекалки, находчивости и сил. Игровые методы действительно способны сделать процесс обучения более увлекательным и эффективным.

Дидактические игры не только активизируют интерес учащихся, но и способствуют развитию различных навыков. Например, через игры можно развивать фонематическое восприятие (игры на слух, где дети должны различать звуки и слова, помогают им лучше понимать структуру языка), укреплять грамматические навыки (игры, в которых нужно правильно составлять предложения или находить ошибки, делают изучение грамматики более интерактивным), расширять словарный запас (игры на ассоциации, кроссворды и викторины помогут обогатить лексику учащихся), стимулировать творческое мышление (ролевые игры

и театрализованные постановки позволяют детям проявить свою креативность и использовать язык в различных контекстах), формировать командный дух (совместные игры способствуют развитию навыков сотрудничества и коммуникации).

Важно, чтобы учителя были готовы экспериментировать с различными игровыми форматами и адаптировать их под интересы и уровень знаний и навыков своих учеников. Это может быть как использование традиционных настольных игр, так и внедрение современных технологий, таких как образовательные приложения и онлайн-игры.

Так игра становится не просто развлечением, а мощным инструментом в обучении, который помогает обучающимся не только усваивать правила русского языка, но и развивать любовь к языку и литературе в целом.

Игра может применяться на любом этапе урока, и при проверке домашнего задания и при обобщении и систематизации знаний.

Игровая форма обучения действительно позволяет сделать процесс усвоения правил языка более увлекательным и эффективным. Играть и работать с большим увлечением начинают даже те ученики, которые учатся неохотно. Ведь игра не мотивирована конечными результатами. Мотив игры лежит в содержании самого игрового действия. «Не выиграть, а играть» — формула мотивации игры [2, с. 5].

Внедрение игровых методов в школьную практику может значительно повысить эффективность и результативность процесса обучения. При этом важно соблюдать несколько ключевых условий.

Во-первых, соответствие учебно-воспитательным целям: игры должны быть направлены на достижение конкретных образовательных целей. Например, если цель урока — изучение новых слов, игра должна способствовать расширению словарного запаса.

Во-вторых, доступность для учащихся: игры должны быть адаптированы под возраст и уровень подготовки учеников. Это поможет избежать разочарования и повысит вовлеченность. Так, на I ступени общего среднего образования для учащихся сначала можно использовать простые ассоциации, а далее — более сложные викторины.

В-третьих, умеренность в использовании игр: игры должны быть лишь одним из элементов урока, а не его основной частью. Чрезмерное увлечение игровыми методами может привести к снижению серьезности восприятия учебного материала. Важно находить баланс между игрой и традиционными методами обучения и воспитания, соблюдать разнообразие и адаптировать игры под возрастные группы и уровни подготовки, соответствие игры учебно-воспитательным целям урока.

В-четвертых, дидактическая игра должна быть яркая и красочная, чтобы вызывать эмоциональный отклик у ученика и способствовать развитию творческой фантазии.

Рассмотрим компоненты дидактической игры и их значение.

Игровой замысел — это основная идея игры, которая определяет ее цель и задачи. Игровой замысел должен быть четко сформулирован, должен соответствовать учебным целям.

Игровые действия — это те действия, которые выполняют участники в процессе игры. Они должны быть разнообразными и интересными, чтобы поддерживать внимание и вовлеченность учащихся.

Познавательное содержание, или дидактические задачи — это те знания и навыки, которые учащиеся должны усвоить в процессе игры. Важно, чтобы содержание игры было связано с учебной программой и способствовало достижению образовательных целей.

Оборудование — это все материалы и ресурсы, которые необходимы для проведения игры. Это могут быть карточки, доски, компьютеры или специальные приложения. Оборудование должно быть доступным и удобным для использования.

Результаты игры — это те достижения, которые участники получают в ходе игры. Это может быть не только усвоение новых знаний, но и развитие коммуникативных навыков, командной работы и критического мышления.

Создание игровой формы в образовательном процессе требует тщательной подготовки и продуманного подхода. Игровые приемы и ситуации должны быть направлены на стимулирование активности учащихся и создание положительной атмосферы на уроке.

Умеренное использование игровых методов поможет сохранить баланс между игрой и серьезным восприятием учебного материала, что, в свою очередь, способствует более эффективному обучению.

В своей работе используем разные виды дидактических игр [2]:

1. Фонетические и орфоэпические игры.

Фонетика сам по себе очень сложный для учащихся раздел русского языка. Фонетические игры могут значительно облегчить процесс изучения фонетики и сделать его более увлекательным для учащихся. Игровые методы не только способствуют лучшему усвоению материала, но и развивают различные навыки, такие как умение определять фонематические процессы, креативность и работа в команде.

Закреплению умения различать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные служит игра «Веселый цирк» (рисунок 1).



Рисунок 1

2. Лексико-фразеологические игры.

Лексика играет ключевую роль в обучении языку, и работа со словом — это основа для развития языковых навыков. Так, с помощью игры «КотоПёс» учащиеся находят слова с противоположным значением, антонимы, соединяя половинки животных (рисунок 2).

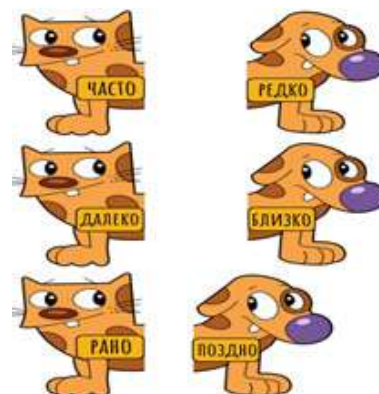


Рисунок 2

Чувство равенства, ощущение посильности заданий, атмосферу веселья и радости дарят игры-конкурсы. Например, игра «Фразеопарк»: к картинкам с фразеологизмом, данных учителем, нужно подобрать правильный указатель с объяснением этого фразеологизма (рисунок 3).



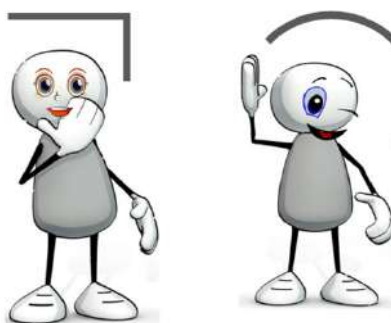
Рисунок 3

3. Игры по словообразованию.

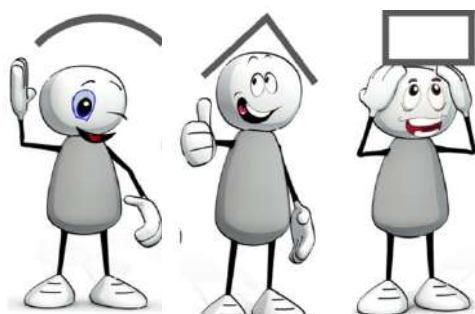
Словообразование — это важный аспект языка, и использование игровых методов может сделать его более понятным. Создание интересного и увлекательного контекста для изучения словообразования может значительно повысить мотивацию учащихся. Например, «Морфемные пазлы»: из текста выписать слова, состав которых соответствует данным схемам. Схемы необходимо делать яркие и красочные.

Над прудом поэмка вьется,
Тени длинные легли.
И негнущего солнца
Красный шар висит вдали.

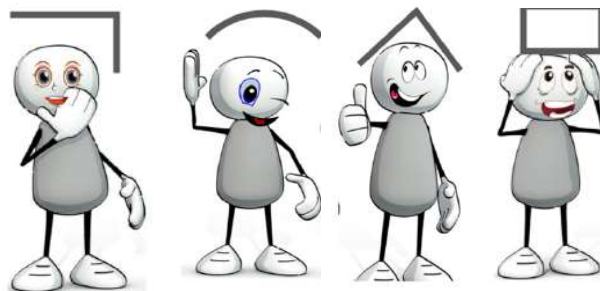
1. Приставка, корень.



2. Корень, суффикс, окончание.



3. Приставка, корень, суффикс, окончание.



Игра «Домовой» способствует развитию умения проверки написания безударных падежных окончаний имен существительных первого, второго, третьего склонений. В игре необходимо угостить домовых печеньем. Одного — с суффиксом -ок-, второго — с суффиксом -ек- (рисунок 4).



Рисунок 4

4. Игры по орфографии.

Ключевыми в сфере орфографической грамотности являются умения оперативно выявлять на письме орфограммы и правильно их классифицировать [1]. Активное использование игровых методов обучения позволяет существенно усилить мотивацию учеников к изучению орфографии и способствовать более глубокому усвоению норм правописания.

Обобщить знания по определению в слове ударного и безударного гласного, по написанию слов с безударными гласными учащиеся учатся во время игры «В сказочном королевстве».

Учащиеся по очереди распределяют мешки с зерном среди сказочных героев в зависимости от напи-

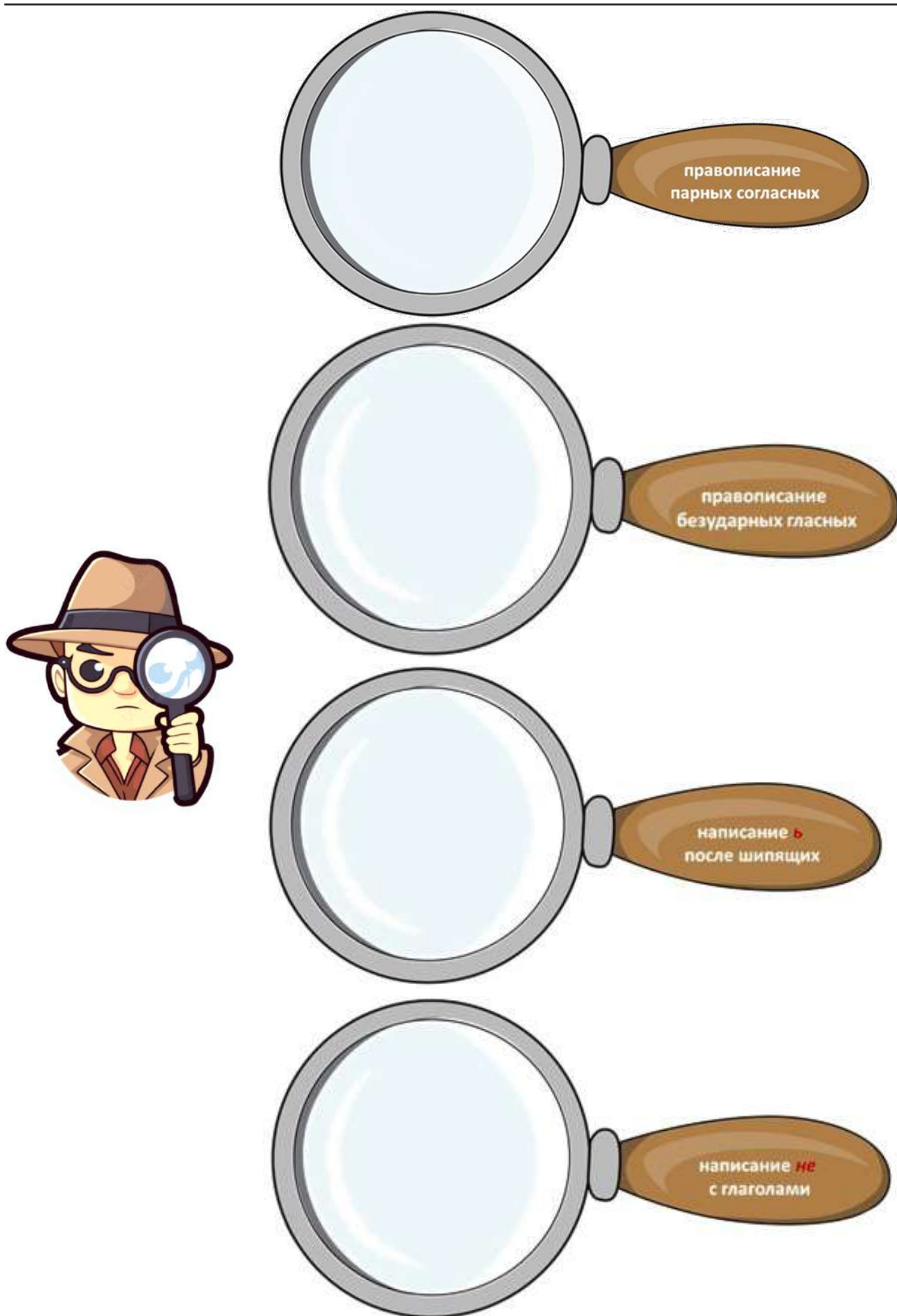


Рисунок 6

сания (рисунок 5).

Систематизировать умения замечать орфограммы



Рисунок 5

на письме и определять, что это за орфограммы, можно в игре «Зоркий глаз»: учащиеся должны за определенное время с помощью лупы, на которой написано правило, найти как можно больше слов с определенной орфограммой (рисунок 6).

5. Морфологические игры.

При изучении морфологии в рамках игровых заданий учащиеся осваивают части речи и их характеристики, что становится ключевым фактором для успешного освоения правил русского языка.

Игра «Фотоаппарат»: необходимо соотнести снимки и фотоаппараты в зависимости от части речи (рисунок 7).



Рисунок 7

Проверить навык определения рода имен прилагательных поможет игра «Аквариум»: необходимо заселить аквариум рыбками, предварительно определив их род (рисунок 8).

6. Игры по синтаксису и пунктуации.

Изучение синтаксиса и пунктуации формирует умение логично выстраивать речь, связно говорить и давать развернутый, правильно выстроенный ответ на вопрос. Так, в ходе игры «Придумай» необходимо придумать предложения по схемам.

Любовь к русскому языку нельзя навязать, как и

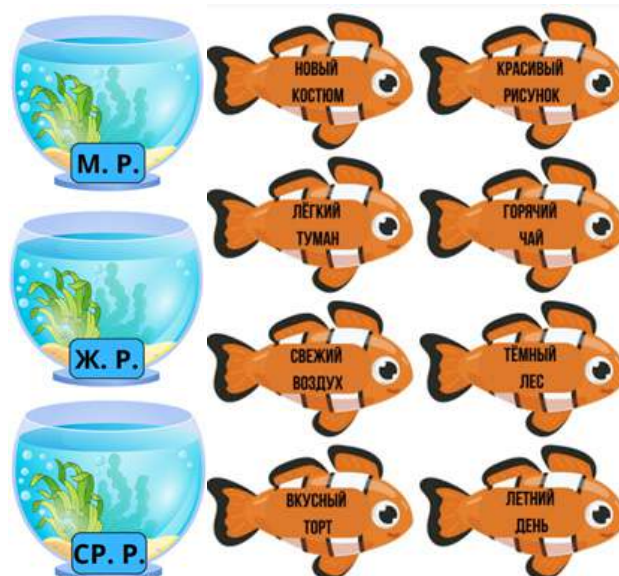
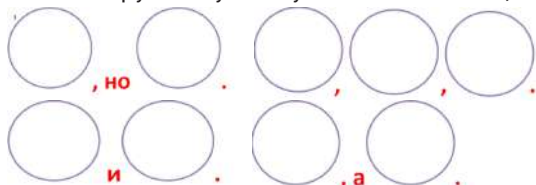


Рисунок 8

потребность изучать его разносторонне и разноаспектно; учащимся должны нравиться уроки русского языка и формы их проведения. Игровые методы, действительно, могут значительно повысить мотивацию учащихся и сделать процесс обучения более эффективным. А главное, игровые методы развивают познавательный интерес учащихся к учебному предмету «Русский язык».

Список литературы

1. Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках русского языка посредством использования приемов визуализации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://drive.google.com/drive/folders/1cnAcFvHh4ifxu5qn7ChsGsSFwM5nEfm0>. – Дата доступа: 02.02.2025.
2. Астахова, Н.В. Игры со словами на уроках письма и русского языка / Н.В. Астахова. – М.: Воскресный день, 2023. – 60 с.
3. Баев, П.М. Играем на уроках русского языка / П.М. Баев. – М.: Русский язык, 1989. – 213 с.
4. Бим, Б.М. Педагогический энциклопедический словарь / Б.М. Бим. – Москва: Большая российская энциклопедия, 2009. – 527 с.
5. Дружинина, М.В. Играем с буквами / М.В. Дружинина. – М.: Эксмо, 2018. – 64 с.

Дата поступления в редакцию: 28.01.2025

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОЙ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Чагина Снежана Валерьевна

Аннотация. Публикация посвящена вопросу формирования устойчивой положительной мотивации учащихся на I ступени общего среднего образования. Автор определяет суть ключевых понятий 'мотив' и 'мотивация', устанавливает ведущие мотивы учебной деятельности в младшем школьном возрасте, выявляет пути и методы формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности младших школьников.

Сенека писал: «Когда человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным». Добавим, что знать пристань – это полдела, нужно еще знать, для чего и ради чего туда плыть. Это поможет найти множество способов добраться до цели и без попутного ветра. Иными словами, в основе любой деятельности лежат потребности, а в ее действиях – мотив.

Собственный профессиональный опыт позволил выявить определенную закономерность, связанную с переходом учащихся с I ступени общего среднего образования на II ступень: им приходится привыкать к предметной системе, к требованиям учителей-предметников, преодолевать сложный психологический барьер. В этот период у детей, как правило, наблюдается повышенная возбудимость, быстрая утомляемость и, как следствие, снижение успеваемости. Учитель еще на I ступени общего среднего образования может помочь младшим школьникам и подготовить их к новым условиям посредством формирования устойчивой положительной мотивации, подготовить соответствующую базу учителям-предметникам для продолжения работы в этом направлении с учетом особенностей подросткового периода.

Термин *мотивация* гораздо шире понятия *мотив*. Мотив – то, ради чего осуществляется деятельность, в отличие от цели, на которую эта деятельность направлена. Мотивация – это совокупность, система психологических факторов, детерминирующих деятельность человека. (Схема).

Учебная мотивация определяется как частный вид мотивации, включенный в учебную деятельность. Л.И. Божович выделила две большие категории учебных мотивов.

Познавательные мотивы – это познавательные интересы детей, потребности в овладении новыми знаниями, умениями и навыками. Познавательные мотивы имеют уровни:

- широкие познавательные мотивы (ориентация на овладение новыми знаниями);
- учебно-познавательные (ориентация на усвоение способов добывания знаний, приемов их самостоятельного приобретения);
- мотивы самообразования (ориентация на приобретение дополнительных знаний и затем построение специальной программы самосовершенствования).

Социальные мотивы связаны с потребностями

ребенка в общении с другими людьми, с желанием учащегося занять определенное место в системе доступных ему общественных отношений и имеют такие уровни:

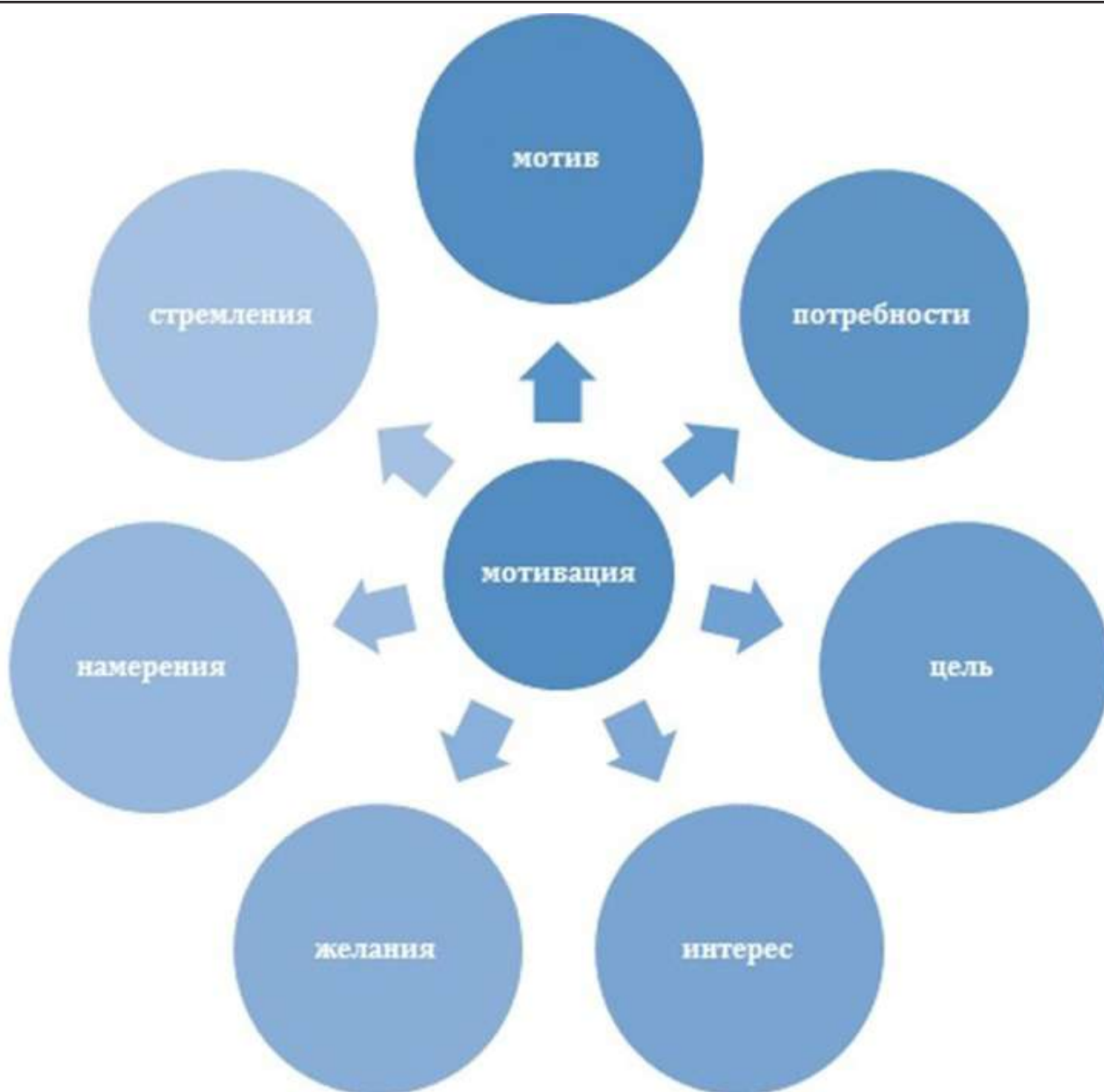
- широкие социальные мотивы (долг и ответственность, понимание социальной значимости учения);
- узкие специальные, или позиционные мотивы (стремление занять определенную позицию в отношениях с окружающими, получить их одобрение);
- мотивы социального сотрудничества (ориентация на разные способы взаимодействия с другим человеком).

Исследования показали, что в младшем школьном возрасте мотивы, связанные с самой учебной деятельностью, ее процессом и содержанием, не занимают ведущего места. По данным Л.И. Божович, у первоклассников эти мотивы занимают третье место, а у третьеклассников даже пятое. Однако даже в этом случае познавательные мотивы претерпевают существенные изменения: если у первоклассников преобладает интерес к внешней стороне деятельности (*сидение за партой, портфель, учебные принадлежности*), то затем возникает интерес к первым плодам своего труда и лишь после этого – к процессу учения, а еще позднее – к способам добывания знаний.

Ведущую роль в обучении младших школьников играют социальные мотивы. Широкие социальные мотивы претерпевают изменения от общего понимания социальной значимости учения к более глубокому осознанию причин необходимости учиться. Педагогу на этом этапе нужно опираться на непосредственность, доверчивость, открытость учащихся, их веру в авторитет учителя и готовность выполнять любые его задания для формирования в этом возрасте широких социальных мотивов долга, ответственности. Позиционные социальные мотивы в этом возрасте представлены желанием получить, главным образом, одобрение учителя.

Итак, если ранжировать мотивы учения учащихся на I ступени общего среднего образования, то может получиться такая шкала:

- привычка выполнять желание взрослого;
- желание получить похвалу учителя;
- желание получить награду;
- желание порадовать родителей;
- желание получать хорошие отметки;



Схема

стремление утвердиться в классе;
боязнь наказания;
честолюбие;
познавательный интерес;
чувство долга.

Учителю необходимо знать эти возрастные особенности учебной мотивации, чтобы, опираясь на ведущие мотивы, прийти к качественным преобразованиям в педагогическом процессе и, ориентируясь на зону ближайшего развития мотивов и учебной деятельности в целом, заложить черты мотивации следующего, подросткового периода.

В связи с этим рассмотрим основные формы и методы формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности. (Таблица).

Работа над формированием мотивов учения пред-

полагает наличие трех блоков. В зависимости от учебной ситуации один блок может пронизывать или дополнять другой. Главная задача *эмоционального блока* состоит в том, чтобы вызвать у учащихся любопытство — причину познавательного интереса. Для этого можно использовать следующие приемы:

- создание ситуации успеха через выполнение заданий, посильных для всех учащихся;
- положительный эмоциональный настрой через создание на уроке доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества, яркую и эмоциональную речь;
- рефлексия через оценку собственной деятельности и деятельности других, оценку результата деятельности;
- занимательность, необычное начало урока (игровые, музыкальные, юмористические минутки и т.д.).

Мотивационно-целевой блок решает задачу обу-

В содержательном плане	В организации учебного процесса	В управленческих функциях учителя
– усиление значимости изучаемого материала (примеры из жизни, соотнесение материала с жизненной ситуацией, установление необходимости изучения данного материала и связи с последующими темами); – обучение способам учебной деятельности и рефлексии.	– четкое следование структуре современного урока; – изменение способа подачи материала и основного вида деятельности учащихся; – включение в учебный процесс рефлексии.	– сведение до минимума деятельности учителя и придание ей направляющего характера; – переход к субъект-субъектным отношениям; – усиление стимулирующего характера деятельности; – организация процесса познания от учеников, в соответствии с их потребностями.

Таблица

чения учащихся целеполаганию в учении, осознания целей учения и их реализации. Это становится возможным благодаря приемам: 1 – предоставление права выбора через разноуровневые задания, дозированность домашних заданий, совместное планирование деятельности на уроке, варьирование заданий по степени значимости, прерывание и незавершенность деятельности; 2 – спокойная реакция на ошибку, выяснение причин ошибок и определение последующих действий; 3 – практическая направленность через соотнесение учебного материала с конкретной жизненной ситуацией, определение значимости изучаемого материала.

Познавательный блок направлен на формирование учебной деятельности, которая характеризуется умением самостоятельно выделять учебную задачу (проблему) и овладевать новыми способами учебных действий, приемами самоконтроля и самооценки своей учебной деятельности.

Эта задача реализуется посредством 1) включения учащихся в коллективную деятельность через организацию работы в группах, игровые и соревновательные формы, взаимопроверку, коллективный поиск решения проблемы, оказания учащимися помощи друг другу; 2) необычной формы преподнесения материала, организации экскурсий; 3) создания проблемной ситуации через анализ, сравнение учебных объектов, организацию обучения от учащихся, создание ситуации дефицита знаний, установление противоречий; 4) сотрудничества на уроках через совместное решение проблемы, эвристическую беседу, учебную дискуссию, классификацию, обобщение, моделирование; 5) привлечения учащихся к оценочной деятельности через организацию рефлексии, использование рефлексивных линеек, отзыв учащихся об ответе других, оценка промежуточных достижений; 6) стимулирования деятельности через оценку, благодарность, словесное поощрение, выставку лучших работ.

Кроме того, и при формировании положительной мотивации учебно-познавательной деятельности можно использовать разнообразные приемы.

Например, прием «Удивляй», когда в обычные пред-

меты и явления вносится элемент необычности, который заставляет учащихся мыслить. Так, при изучении свойств воды в начале урока учитель рассказывает учащимся о стране, в которой жители умеют ходить по воде, и задает вопрос: «Возможно ли это?».

Прием «Ловушка» состоит в том, что дети решают некоторую учебную задачу, в условии которой заведомо внесена ошибка;

Прием «Базовые вопросы» предполагает учащимся в начале урока вопросы, ответить на которые они смогут только после изучения нового материала.

Прием «Шифровка» предлагает тему урока в виде ребуса, кроссворда и т.д.

Применение этих методов и приемов формирует положительную мотивацию учения учащихся на I ступени общего среднего образования, позволяет оптимально сочетать внутренние и внешние мотивы деятельности, дает возможность гораздо большему числу учащихся испытать «ощущение потока», то есть золотую середину между скукой и тревожностью, помогает обрести радость и уверенность в учебном труде и позволяет избежать внутреннего отхода от школы, когда падает эффективность обучения, при переходе на II ступень общего среднего образования.

Список литературы

1. Довнар, Л.В. Развитие познавательной активности младших школьников с помощью информационных технологий / Л.В. Довнар // Пачатковая школа. – 2010. – №2.
2. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – М: Просвещение, 1968. – 464 с.
3. Братчикова, Ю.В. Развитие мотивации младших школьников в проблемно-диалогическом обучении [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedagogika.snauka.ru/2015/03/4065>. – Дата доступа: 11.01.2025.
4. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – Санкт-Петербург: Питер, 2002. – 517 с.

Дата поступления в редакцию: 02.02.2025

ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ РОДНОГО (РУССКОГО) И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НЕМЕЦКОГО КАК ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: АСПЕКТЫ ЕЕ СНИЖЕНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

Апанасенко Анна Генриховна

Аннотация. В статье рассматривается проблема интерференции родного (русского) и первого иностранного (английского) языков при изучении немецкого как второго иностранного. Анализируются механизмы перекрестного влияния языков, их положительное и отрицательное воздействие на освоение немецкого языка. Рассматриваются основные типы интерференции: фонетическая, лексическая, грамматическая и орфографическая, — а также условия, при которых их влияние может быть минимизировано. Предлагаются методические рекомендации по снижению интерференции и повышению.

Изучение иностранного языка в школе представляет собой сложный и многоступенчатый процесс, который затрагивает не только лексические и грамматические аспекты, но и культурные контексты.

Перекрытое влияние языков, cross-linguistic influence, заключается в том, что учащиеся, владеющие несколькими языками, испытывают влияние каждого из них при изучении нового языка. Это влияние может быть как положительным (трансфер полезных знаний, облегчение усвоения грамматических структур и лексики), так и отрицательным (интерференция, ложные друзья переводчика, смешение грамматических норм) [4].

В условиях глобализации и активного использования английского языка как lingua franca интерференция между родным языком учащихся и английским становится важной темой для изучения [1].

Интерференция вызвала интерес ученых уже в 80-х годах XX в. — суть этого явления рассматривалась в работах Ю.Ю. Дешериевой, Ю.А. Жлуктенко, А.Е. Карлинского, И.И. Китросской и др. Проблемой интерференции родного и нескольких иностранных языков занимались многие лингвисты и методисты. Среди них У. Вайнрайх, который ввел понятие интерференции и исследовал ее механизмы, Л. Селингер, изучавший влияние межъязыковой интерференции в контексте теории интерлингвы, Э. Хауген, который анализировал билингвизм и смешение языков, В. Кетцер, занимавшийся когнитивными аспектами языковой интерференции) и Л.П. Крысин, который исследовал русскоязычную интерференцию в процессе освоения иностранных языков) и др. [2].

Интерференция является собой не что иное, как влияние одного языка на другой, которое может проявляться в различных формах: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. При начале изучения немецкого как второго иностранного языка именно интерференция обуславливает ошибки, оказывая как положительное, так и отрицательное перекрестное влияние и на изучение родного, и на изучение первого иностранного (английского) языков.

К положительным чертам интерференции родного (русского) и английского (первого иностранного) языков можно отнести, во-первых, алфавит (изучение немецкого языка через русский упрощается за счет ки-

риллической транслитерации немецких слов, а через английский за счет написания символов); во-вторых, сходство грамматических категорий, когда, например, существование падежей в русском языке помогает быстрее освоить немецкие падежные конструкции; в-третьих, сходные слова: некоторые немецкие слова имеют универсальные аналоги в русском и английском языках, что облегчает запоминание, например, Mutter — mother — мать; в-четвертых, развитие аналитического мышления, и, как показывает практика, необходимость сравнения языковых систем способствует лучшему пониманию грамматики.

Некоторые лингвисты (Б.В. Беляев, Е.Д. Поливанов, Р.О. Якобсон и др.) полагают, что родной язык является сдерживающим фактором при изучении иной языковой системы, из-за чего у человека возникает множество ошибок и появляются трудности с усвоением иностранного языка [3]. Среди основных отрицательных черт, существенно влияющих на эффективность обучения, можно выделить:

- непривычный порядок слов — русский язык не требует строгого порядка слов, что приводит к ошибкам в немецком предложении;
- фонетические трудности — отсутствие некоторых звуков немецкого языка в русском и английском языках вызывает ошибки в произношении;
- лексические ошибки — межъязыковые омонимы, или ложные друзья переводчика, могут вызывать искаженное или неверное понимание понятия, представленного лексемой;
- орфографическое влияние — ученики склонны применять русские правила орфографии к немецким словам.

Грамотная методическая работа с учетом возможных ошибок и активное использование межъязыковых сравнений помогают минимизировать негативные эффекты интерференции и повышают эффективность обучения. Негативные механизмы интерференции служат триггером последующих лингвистических механизмов. Так, при переносе языковых структур учащиеся применяют правила родного или первого иностранного языка к немецкому. Например, наблюдается перенесение русского порядка слов на немецкие конструкции: *“Ich das Buch gestern gelesen habe”* вместо *“Ich habe das Buch gestern gelesen”*.

При фонетическом упрощении ученики подстраивают сложные немецкие звуки под знакомые аналоги. Например, заменяют звук [ø] в слове schön на русский [o] или английский [ə].

При лексической калькации переводят фразы дословно, например, "Ich bin 15 Jahre alt" (Мне 15 лет) заменяется на "Ich habe 15 Jahre", что является калькой с английского "I have 15 years".

Грамматическое смешение проявляется тогда, когда учащиеся не дифференцируют правила грамматики изученных языков. Например, прилагательные могут ставиться перед существительным без согласования по падежу, как в английском (ein schön Stadt вместо eine schöne Stadt).

При орфографической гиперкоррекции ученики применяют известные орфографические правила из других языков в отношении немецкого языкового материала. Например, пишут interessant как intaresant, используя русскую фонетическую логику. Или образуют форму инфинитива путем смешения русского или английского корня слов переходить или cross и немецкого суффикса -en- (perehodieren или crossieren).

Исходя из механизмов интерференции можно выделить основные типы интерференции, вызывающие наибольшие проблемы при изучении немецкого языка как второго иностранного.

1. *Фонетическая интерференция.* Русский и английский языки оказывают различное влияние на произношение немецких звуков. Так, учащиеся могут заменять долгие и краткие гласные звуки немецкого языка на аналогичные русские или английские, что ведет к искажению звучания слов. Например, немецкое слово Bahn (поезд) часто произносится как [бан] вместо правильного [ба:н], а bitte (пожалуйста) звучит как [би:тэ] вместо правильного [битэ] с кратким [и].

2. *Лексическая интерференция.* Учащиеся часто совершают ошибки, обусловленные межъязыковой омонимией. Так называемые «ложные друзья переводчика» искажают восприятие лексем в единстве внешней формы и внутреннего содержания, например, в случае с немецким словом bekommen (получать), которое может ошибочно переводиться как become (становиться) под влиянием соотносительной лексемы английского языка; немецкое Gift (яд) зачастую учащимися принимается за английское gift (подарок), что существенно искажает семантику слова в лексическом окружении речевого потока, нарушая истинную, прямую связь между звуковой оболочкой, составляющей слово, и представлением о предмете или явлении, отраженном в сознании говорящего в виде понятия.

3. *Грамматическая интерференция.* Грамматическая структура немецкого языка отличается от соответствующей структуры языка русского и английского. Так, порядок слов в немецком предложении, особенно с глагольными конструкциями, часто нарушается из-за влияния английского SPO-порядка. Например, вместо правильного "Ich habe das Buch gestern gelesen" (Я прочитал книгу вчера) учащиеся могут сказать "Ich habe gelesen das Buch gestern", копируя порядок слов в предложении, свойственный английскому языку

"I read the book yesterday".

4. *Орфографическая интерференция.* Ошибки в написании немецких слов могут возникать под влиянием русской транслитерации или английского правописания. Например, «h» в начале слова, как в английском слове hotel. В письменной речи слово fahren (ехать) учащиеся склонны ошибочно написать как farhen или farin, а Schule (школа) как shule под влиянием написания английского слова school.

Интерференция родного и первого иностранного языка при изучении второго иностранного языка может быть значительно минимизирована при учете и соблюдении целого ряда условий.

Во-первых, при обеспечении ранней языковой подготовки, ведь чем раньше учащиеся начинают изучать иностранные языки, тем лучше они осознают различия между языковыми системами, что снижает влияние родного языка. В старших классах учащимся уже гораздо сложнее побороть языковую интерференцию родного языка и первого иностранного.

Во-вторых, деструктивное воздействие интерференции родного и первого иностранного языка позволяет минимизировать методика коммуникативного подхода как использование погружения в языковую среду, практики разговорной речи и ролевых игр помогает избежать дословного перевода и интерференции.

Следующим условием является четкое разграничение языков, преподавание каждого языка на его исходной языковой базе, например, изучение немецкого через немецкую языковую систему, а не через системы русского или английского языка, что в том числе способствует уменьшению переноса несвойственных второму иностранному языку языковых конструкций.

При изучении второго иностранного языка необходимо активно использовать результаты сравнительного анализа языков как осознанного изучения различий и сходств языковых систем, инструментально выраженного в работе с соотносительными таблицами грамматических структур и межъязыковых омонимов.

Фонетическая интерференция эффективно снижается развитием фонетических навыков в системной, целенаправленной работе над произношением и восприятием, пониманием речи на слух.

Системная работа с грамматическим уровнем языка посредством выполнения упражнений на построение предложений и анализа ошибок помогает учащимся усвоить и закрепить правильные грамматические модели.

Использование аутентичных материалов в методическом базисе обучения второму иностранному языку — чтение книг, просмотр фильмов и прослушивание подкастов на изучаемом языке — формирует естественное языковое восприятие и снижает влияние других языков.

И, безусловно, индивидуальный подход к обучению, учет особенностей каждого учащегося и его языкового опыта помогает адаптировать методы обуче-

ния для минимизации интерференции.

Учет этих условий в образовательном процессе способствует более успешному усвоению второго иностранного языка и уменьшает влияние интерференции со стороны родного и первого иностранного языков, что позволяет выработать такие методические рекомендации по преодолению интерференции, как:

1. Развитие фонетической компетенции через аудирование и повторение, включая сравнительный анализ произношения в трех языках. *Например*, использование минимальных пар (*Bahn – Ban, bitte – bite*) для различения звуков.

2. Работа с лексическими ошибками с помощью контекстного обучения и систематической проработки межъязыковых омонимов, или ложных друзей переводчика. *Например*, создание списков омонимов, представляющих лексический состав разных языков, и упражнений на их различение.

3. Усиленное внимание к грамматическим конструкциям немецкого языка и их сопоставление с русскими и английскими аналогами. *Например*, использование схем и сравнительных таблиц порядков слов в предложениях.

4. Регулярные упражнения на орфографическую корректность, включающие орфографические тренинги на онлайн-платформах Quizziz и Wordwall, и работу с немецкими текстами.

Интерференция родного и английского языков при изучении немецкого как иностранного является естественным процессом, который требует внимания как со стороны учащегося, так и со стороны преподавателя. Интерференция русского и английского языков при изучении немецкого языка как второго иностранного оказывает значительное влияние на процесс усвоения материала. Однако системная, по-

ступательная, грамотная методическая работа с учетом возможных ошибок, активное использование межъязыковых сравнений и аналогий помогают минимизировать негативные эффекты интерференции и повышают эффективность обучения.

Понимание механизмов интерференции и применение соответствующих методов обучения помогают снизить ее негативное влияние и способствовать более успешному овладению немецким языком. В конечном итоге, это приведет к более глубокому пониманию языка и отраженной в нем национальной культуры, а также улучшению коммуникативных навыков учащихся.

Список литературы

1. Вайнрайх, У. Языковые контакты: Состояние и пробл. исслед. / У. Вайнрайх [Предисл. А. Мартине]; Пер. с англ. яз. и коммент. Ю.А. Жлуктенко; Вступ. статья В.Н. Ярцевой. — Киев: Вища школа. Изд-во при Киев. ун-те, 1979. — 263 с.
2. Крысин, Л.П. Социолингвистические аспекты изучения современного русского языка / Л.П. Крысин; Ю.Д. Дешериев [отв. ред.]; АН СССР, Ин-т языкознания. — Москва: Наука, 1989. — 186 с.
3. Теория и практика билингвального обучения: учеб.-метод. пособие / М-во образования Рос. Федерации. Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого; И.И. Дмитриева, О.С. Коровина [авт.-сост.]. — Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2001. — 52 с.
4. Code-switching in the EFL classroom: yeah or nay? [Electronic resource]. — Proceeding of the 3rd Asia Pacific Conference on Multidisciplinary Research (APCMR), 29–30 March 2023. — Mode of access: <https://zenodo.org/records/8281033>. — Date of access: 01.02.2025.

Дата поступления в редакцию: 11.02.2025

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Полякова Лилия Анатольевна

Аннотация. Статья посвящена актуальной теме формирования функциональной грамотности учащихся в процессе обучения математике с использованием метода проектов как эффективного инструмента развития ключевых компетенций учащихся.

Подготовить учащихся к жизни и профессиональной деятельности в информационно высокоразвитой среде, получить образование с использованием современных информационных технологий обучения — одна из важных задач каждого учреждения образования [2].

Ни компьютер, ни информационные технологии сами по себе не способны сформировать у учащихся личностно и социально значимые компетенции; они являются лишь вспомогательными средствами решения различных дидактических задач. Задачей учителя на уроках математики является формирование у учащихся информационной компетентности, развитие и формирование функциональной грамотности, что является одним из основных приоритетов в современном образовании, характеризующимся общеучебным и общеинтеллектуальным характером [4; 5]. Решению этой главной задачи способствует использование межпредметных связей на уроках.

Современный учащийся должен быть творческим, самостоятельным, ответственным, коммуникабельным человеком, способным решать проблемы как личные, так и коллективные. Ему должна быть присуща потребность к познанию нового, умение находить и отбирать нужную информацию. Все эти качества можно успешно формировать, используя метод проектов как средство, актуализирующее межпредметные связи в процессе обучения математике и формирования функциональной грамотности.

Математика обладает колоссальным межпредметным потенциалом, она способна осуществить связь знаний, получаемых учащимися на уроках физики, химии, биологии, информатики. Метод проектов — это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся в процессе обучения и вне его [1]. Он включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов.

Метод проектов актуален при такой организации обучения, когда учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических задач — проектов, тем самым развивая функциональную грамотность в процессе обучения математики.

Проект — форма образования, максимально приближенная к практике и предполагающая активную исследовательскую и творческую деятельность, которая нацелена на решение учащимся конкретной учебной, социальной и культурной задачи. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся

— индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Проектирование позволяет формировать личностные качества учащихся: умение работать в команде, брать на себя ответственность за выбор, решение вопросов, анализировать результаты деятельности. Проекты могут быть различными по своей типологии: информационными, практико-ориентированными, творческими, игровыми, исследовательскими. По продолжительности выполнения — краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные. По количеству участников — личностные, парные, групповые.

Этапами проектировочной деятельности являются 1 — подготовка, 2 — планирование, 3 — принятие решения, 4 — выполнение, защита проекта, 5 — оценка результатов [3].

Отметим, что необходимость инновационных образовательных технологий — это объективное требование, и поэтому, как правило, каждый учитель со временем их вырабатывает. И здесь можно пойти двумя путями:

- 1) создать собственную технологию;
- 2) перенять то, что открыто другими, и адаптировать для себя и своих учащихся.

Оптимальным нам представляется второй путь. При изучении математики учащиеся осваивают дидактические инструменты для познания мира и человека, формируют умения применять информационно-коммуникационные технологии для обработки, передачи, хранения информации, а получаемый учебный проект и есть цель образования: научить несовершеннолетних получать знания, жить вместе.

Продуктом ученического проекта может стать, например, презентация, выполненная в программе Microsoft Publisher. Проектная деятельность требует от учителя не столько трансляции знаний, сколько создания условий для расширения познавательных интересов учащихся. Проект должен вызвать у них интерес и желание осуществления самостоятельных поисковых действий. Любое действие, выполненное индивидуально или в группах, должно быть спланировано, чтобы можно было самостоятельно выполнить, проанализировать и оценить.

Для наглядности и умения оценить чужой труд совместно с учащимися продумываются критерии оценивания. Для удобства вычислений максимальный балл — 10. Оцениваются содержание, оформление, устное представление, степень вовлеченности в проект. Учащимся выдается бланк оценивания, в котором

они выставляют баллы.

Проект — это особая философия образования. Он ориентирован на достижение целей самих учащихся, и поэтому он уникален. Он формирует невероятно большое количество умений и навыков, и поэтому он эффективен.

Проект ценен тем, что в ходе его выполнения, учащиеся погружаются в самостоятельные открытия, учатся добывать знания, получают навыки ориентирования в потоке информации, учатся анализировать, обобщать, сопоставлять факты, делать выводы и заключения. У учащихся формируется научно-теоретическое, нестандартное мышление, развивается способность к рефлексии.

Формирование функциональной грамотности осуществляется не только путем краткосрочных образовательных действий: работа на уроке, выполнение домашних заданий, — но и в ходе долгосрочной работы учащихся в определенном направлении, которую позволяет осуществлять метод проектов. Его целесообразно использовать на факультативных занятиях.

Приведем примеры краткосрочных проектов в рамках изучения программного материала.

VII класс. Тема урока «Теорема о сумме углов треугольника».

Проблемный вопрос: чему равна сумма углов произвольного треугольника?

Работа в парах. Каждая пара учащихся чертит произвольный треугольник.

Задания:

а) измерить углы треугольника с помощью транспортира;

б) достроить треугольник до прямоугольника.

Роль учителя — направить поиск решения данной проблемы от эксперимента на доказательство. Посредством вопросов: «А если сумма углов в треугольнике действительно меньше 180 градусов, а если больше 180 градусов?» — учитель дает понять, что существуют и другие геометрии, отличные от геометрии Евклида, в которых сумма углов меньше 180 градусов, например, геометрия Лобачевского, где сумма углов больше 180 — геометрия Римана. Эти геометрии выполняются в пространстве и имеют применение в жизни. Но мы находимся на плоскости, и здесь выполняется геометрия Евклида, где сумма углов в треугольнике равна 180 градусам. Как это доказать? Организуется работа в группах по доказательству данной теоремы.

Результат решения проблемы — три способа доказательства теоремы о сумме углов треугольника.

VIII класс. Проект в форме домашнего задания по теме «Квадратичная функция». Проект практико-ориентирован.

Учащиеся доказали, что парабола встречается в

жизни: траектория движения струи воды, попадание баскетбольного мяча в корзину, радуга, траектория движения комет, и так далее.

VI класс.

Тема 1 «Координатная плоскость».

Проблему можно обозначить следующими вопросами:

Почему главные герои книги «Дети капитана Гранта» долго не могли найти своего отца?

Как определить положение ладьи на шахматной доске?

Что можно определить по этому билету в кино?

Исходя из поставленных проблем учащийся сам выбирает свой проект исследования.

Тема 2 «Длина окружности».

Цель: измерить длину окружности, проверить достоверность числа π .

Оборудование: циркуль, линейка, карандаш, предметы цилиндрической формы, нитка или сантиметровая лента.

1. Взять предмет цилиндрической формы, поставить его дном на лист бумаги и карандашом обвести дном.

2. Провести диаметр полученной окружности и линейкой измерить диаметр, d (см).

3. С помощью сантиметровой ленты или нитки и линейки измерить длину полученной окружности, c (см).

4. Найти отношение длины окружности к диаметру, $\frac{c}{d}$.

5. Сравнить полученное значение со значением числа $\pi: \frac{c}{d} \approx \frac{22}{7} \approx 3,14$.

6. Результаты измерений и вычислений занести в таблицу.

7. Сделать выводы.

Долгосрочный проект как правило завершается созданием исследовательской работы «Математика на страже окружающей среды».

В начале VI класса при изучении темы «Десятичные дроби» учащиеся получили такое задание: исследовать, какое количество макулатуры остается в школе за один учебный день, рассчитать, сколько можно спасти растений. Ребятам стало интересно, а сколько деревьев можно спасти, собирая «бумажный мусор» неделю, месяц, учебный год? Было проведено исследование, сделаны расчеты и выводы, которые поразили учащихся. Собирая в специальные урны «бумажный мусор», за один учебный год учащиеся Оршанского района могут спасти жизнь 734 деревьям.

Таким образом, метод проектов является эффективным инструментом для формирования функцио-

№ опыта	радиус окружности, r , см	диаметр окружности, d , (см)	длина окружности, c , (см)	$\frac{c}{d}$ (обыкновенная дробь)	$\frac{c}{d}$ (десятичная дробь)	число π
---------	-----------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------	--	--	----------------

Таблица

нальной грамотности учащихся в процессе обучения математике, позволяя связывать теорию с практикой и развивать важные жизненные навыки. Проектная деятельность формирует социальный опыт учащихся в труде и общении, способствует их интеллектуальному росту, расширяет кругозор как в области учебного предмета, так и в окружающей действительности, дает возможность лучше раскрыть собственный потенциал, развивает критическое мышление.

Школа настоящего и будущего немыслима без метода проектов. Если учащийся сумеет справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что к настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным, сумеет планировать собственную профессиональную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, адаптироваться к меняющимся условиям.

Список литературы

1. Авраменко, Н.В. Проектная деятельность в образовательном процессе: теоретические основы и практика внедрения / Н.В. Авраменко. — Минск: Издательство БГПУ, 2016. — 325 с.
2. Бурмистрова, Т.И. Методы активного обучения: от теории к практике / Т.И. Бурмистрова. — Москва: Просвещение, 2019. — 255 с.
3. Гаврилова, Н.И. Метод проектов в обучении: теория и практика / Н.И. Гаврилова. — Минск: Беларуская навука, 2018. — 167 с.
4. Лукашевич, Я.О. Современные подходы к обучению математике: проектная методика / Я.О. Лукашевич. — Минск: Издательство БГУ, 2020. — 245 с.
5. Малахов, А.В. Формирование функциональной грамотности у школьников: идеи и подходы / А.В. Малахов. — Москва: Наука, 2020. — 189 с.

Дата поступления в редакцию: 14.02.2025

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА: ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ МАТЕМАТИКИ

Клочкова Татьяна Владимировна

Аннотация. Статья посвящена реализации патриотического воспитания на уроках математики. Использование на уроках информации о фактах, явлениях, событиях, ситуаций через образцы подлинной нравственности, патриотизма, духовности, гражданственности, гуманизма позволяет не только обучать, но и воспитывать учащихся. В статье определена актуальность вопроса, предложены способы составления заданий, позволяющих интегрировать патриотическое воспитание и обучение на разных этапах урока математики, предлагаются разработанные автором дидактические материалы для V–VI классов.

Воспитание подрастающего поколения является неотъемлемой частью образовательного процесса. Дополняя друг друга, воспитание и обучение служат реализации одной цели — целостному развитию личности учащегося. Воспитание патриотических чувств играет важную роль в образовательном процессе; в результативности воспитания заинтересовано каждое государство, видя в подрастающем поколении опору для будущего страны.

Чувство любви к Родине не дается человеку от рождения, его нужно воспитывать. Первые патриотические чувства начинают формироваться в семье, однако в современном обществе занятость родителей, их забота в первую очередь о материальной обеспеченности семьи приводит к тому, что патриотическое воспитание в семье уходит на второй план. Поэтому работу по воспитанию у учащихся патриотических чувств необходимо вести не только классному руководителю, но и учителю-предметнику.

Воспитание патриотизма мы в первую очередь связываем с уроками истории, литературы, изобразительного искусства. Математика — точная наука, подчиняющаяся алгоритмам, правилам, теоремам. Ка-

залось бы, у математики с патриотическими чувствами, эмоциональной сферой, которая не подчиняется правилам, нет ничего общего. История нашего государства полна дат, событий. Числа — это математика. Задача учителя направить средства математики для реализации воспитательных задач.

Работа по воспитанию в процессе обучения математике будет эффективной, если будет проводиться на разных этапах урока: на организационно-мотивационном этапе, при проверке домашнего задания, при устном счете и решении задач, изучении нового теоретического материала, контроле знаний.

Начало урока — очень важный воспитательный момент, ведь именно этот этап формирует мотивационную сферу учащегося. Успех урока часто зависит от успешного начала. В преподавании в качестве эпиграфа к уроку целесообразно использовать высказывания известных людей. Так, учащимся предлагается высказывание Э. Кальмана: «Мыслить последовательно, судить доказательно, опровергать неправильные выводы должен уметь всякий: физик и поэт, тракторист и химик». Учащиеся рассуждают о том, какими качествами должен обладать человек, который хочет

быть полезным обществу, своей стране. На форзаце учебника математики V класса можно найти высказывание Л.Н. Толстого: «Человек есть дробь. Числитель это — сравнительно с другими — достоинства человека, знаменатель — это оценка человеком самого себя. Увеличить числитель — свои достоинства — не во власти человека, но всякий может уменьшить свой знаменатель — свое мнение о себе самом, и этим уменьшением приблизить себя к совершенству». Обсуждение этого высказывания позволит учащимся определить, какими качествами должен обладать человек, чтобы быть успешным гражданином.

Так, на этапе проверки домашнего задания можно задействовать прием «Пазл». Из предложенных вариантов учащиеся выбирают ответы домашнего задания и размещают на доске. При переворачивании карточек получается изображение картины, посвященной событиям Великой Отечественной войны. Дальнейшее обсуждение изображения способствует формированию у учащихся гордости за свой народ, героическое прошлое своей страны. Например, пазл с изображением картины «Оборона Брестской крепости». (Рисунок).



Рисунок

Этап актуализации знаний способствует подготовке учащихся к работе с основным материалом урока, направлен на развитие логики, критического мышления, отработку навыков устного счета, повторение понятий и свойств. Задания этого этапа также могут способствовать реализации воспитательного потенциала урока.

На этом этапе могут быть использованы задания на числовые закономерности. Устанавливая закономерности, учащиеся «открывают» значимые даты в истории государства, например, дату начала Великой Отечественной войны.

Учащимся можно предложить восстановить текст о деятельности партизанского движения на территории

Беларуси во время Великой Отечественной войны, вставив пропущенные численные значения. Такие задания расширяют кругозор учащихся, вызывают восхищение и гордость подвигами, совершенными людьми во время войны.

Белорусские партизаны за три года героической борьбы в тылу врага с июня 1941 года по июль 1944 года убили и ранили около X тысяч оккупантов и их пособников, пустили под откос более Y тысяч вражеских эшелонов и Z бронепоездов, разгромили S железнодорожных станций, n штабов и гарнизонов врага, подорвали более t тысяч автомашин, взорвали более P тысяч рельсов и t тысяч мостов.

400	450	X
10	y	12
Z	16	18
19	S	39
n	947	946
100	m	500
814	817	P
t	53	59

На уроках математики в V–VI классах большой популярностью пользуются числовые цепочки. В результате последовательного выполнения вычислений учащиеся получают ответ-число. Примером может послужить следующая числовая цепочка.

Одними из наиболее многочисленных были подполья в Витебской области. Выполните вычисления, и в квадрате запишите их количество.

$$52 \xrightarrow{-10} ? \xrightarrow{\times 5} ? \xrightarrow{:3} ? \xrightarrow{+130} ? \xrightarrow{\times 2} \boxed{}$$

При изучении и закреплении темы «Числовые выражения и их значения» в V классе можно предложить учащимся восстановить текст о самых трагических событиях Великой Отечественной войны, массовых уничтожениях гитлеровцами мирного населения. Выполнение такого задания не только будет способствовать совершенствованию вычислительных навыков учащихся, но и формированию чувства сопереживания, отрицательного отношения к насилию, к уничтожению человека, осознанию ценности человеческой жизни. Уравнения учащиеся решают на протяжении всего обучения в школе.

При изучении и закреплении этой темы в V классе можно предложить учащимся решить уравнения, каждому из которых соответствует определенная буква. Поместив буквы в таблицу напротив правильных ответов, учащиеся прочитают ключевое слово. В качестве ключевого слова может быть фамилия известного человека, героя войны. Примером может послужить следующее задание.

Решите уравнения и узнайте фамилию одного из руководителей Витебского подполья, Героя Советского Союза.

- А) $240 - x = 110$ С Д) $10x = 70$ А
 Б) $120 : x = 40$ Л Е) $x - 29 = 63$ О
 В) $15x = 60$ В Ж) $x + 48 = 94$ Н
 Г) $x : 4 = 50$ 3 3) $25x = 125$ О

200	7	130	3	92	46	5	4

(Заслонов)

Контроль в разных формах на уроках математики также дает возможность реализации воспитательного потенциала урока. В качестве контроля при изучении темы «Уравнения» можно предложить учащимся ответить на вопрос, решив уравнения и поместив буквы, соответствующие каждому уравнению, в таблицу напротив значения корня уравнения. Получившееся ключевое слово будет свидетельствовать о правильности выполнения задания.

Решите уравнения и определите, в ходе какой наступательной операции в июле 1944 года Гродненщина была освобождена от немецко-фашистских захватчиков.

$20 : (33 - 4x) + 47 = 51$	Г
$(66 - x + 13) : 7 \times 10 = 30$	А
$30 : (2 + 10x - 52) = 3$	И
$14 : (x - 54) \times 3 + 28 = 34$	Б
$19 + (9x - 80) : 5 = 21$	О
$16 : (17 + x + 28) \times 9 = 18$	Р
$(23 + x - 68) \times 10 : 5 = 8$	Н
$2 \times (46 - x + 2) : 4 = 3$	Т
$((x - 14) \times 7 + 18) : 9 = 9$	А

61	58	7	19	4	42	6	10	49

(Багратион)

Для проверки усвоения темы учащимся можно предложить решить три уравнения, где корень каждой части даты события, описанного в фабуле задания. Решив все уравнения, учащиеся получают дату.

Определить дату, когда был зажжен Вечный огонь у монумента Победы.

- $225x - 186 = 489$;
- $2842 : x + 414 = 820$;
- $(2000 - x) \times 25 = 975$.

Выполнение заданий такого рода будет воспитывать уважительное отношение к героическому прошлому нашей страны.

Конечно, вспомнить на одном уроке все события нашей истории невозможно. Воспитание патриотов своей Родины — ответственная и сложная задача, которая решается постепенно и целенаправленно. Плановая систематическая работа, использование разных средств воспитания, ответственность взрослых за свои слова и поступки принесет положительный результат. Если ребенок будет с детства бережно относиться к историческому прошлому своей страны, национальным ценностям, то можно надеяться, что он вырастет патриотом.

Список литературы

- Воспитательный потенциал урока математики: сборник материалов заочных педагогических чтений, посвящённых памяти Заслуженного учителя РФ, учителя математики Е.К. Кулаковой / Курганский городской инновационно-методический центр. — Курган, 2022. — Выпуск 1. — 38 с.
- Степанов, Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина. — М., 2005. — 160 с.

Дата поступления в редакцию: 19.02.2025

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ОРГАНИЗАЦИИ: МЕХАНИЗМЫ И СПОСОБЫ УПРАВЛЕНИЯ

Никитина Наталья Олеговна

Аннотация. В статье рассмотрена сущность социально-психологического климата, проанализированы главные составляющие его структуры, выявлены условия его формирования и ключевые факторы, влияющие на особенности создания благоприятного социально-психологического климата в организации. Автор представляет механизмы и способы управления социально-психологическим климатом в организации.

Сегодня особое внимание уделяется проблеме формирования благоприятного социально-психологического климата в трудовом коллективе. Актуальность вопроса обусловлена возросшими требованиями к уровню психологической включенности персонала в трудовую деятельность, усложнением психической жизнедеятельности людей, постоянным ростом психической напряженности работников.

В отечественной психологии социально-психологический климат коллектива рассматривается Г.М. Андреевой, В.В. Бойко, И.П. Волковым, Ю.Н. Емельяновым, А.Г. Ковалевым, Е.С. Кузьминым, А.Н. Лутошкиным, В.Н. Панферовым, Б.Д. Парыгиным, Л.Г. Почебут, В.А. Чикер и др.

Среди концептуальных подходов к пониманию феномена социально-психологического климата можно выделить четыре основных (таблица).

Социально-психологический климат как явление / проявление состояния группового сознания. Он отражается в сознании членов коллектива в качестве совокупности явлений, связанных со взаимоотношениями членов коллектива, с условиями труда и т.д.	Л.П. Буева, Е.С. Кузьмин
Важнейшая черта социально-психологического климата – общий эмоциональный настрой коллектива, так что социально-психологический климат есть эмоциональное состояние группы людей, определяющее результаты совместной деятельности коллектива, его устойчивость и психологическое здоровье всех его членов.	А.Н. Лутошкин, А.А. Русалинова и др.
Социально-психологический климат понимается как стиль общения членов группы, находящихся в непосредственном контакте при совершении совместной деятельности; формирование социально-психологического климата определяется социально-психологическим самочувствием членов, детерминированным системой межличностных отношений.	В.А. Покровский, В.М. Шепель
Социально-психологический климат как психологическая совместимость, сплоченность и нравственно-психологическое единство.	А.Н. Щербань, В.В. Косолапов и др.

Таблица. – Подходы к содержанию понятия социально-психологический климат

Под социально-психологическим климатом в организации понимается относительно устойчивая система отношений его членов к коллективу как к целому. Одним из самых важных показателей благоприятного социально-психологического климата являются межличностные отношения. Межличностные отношения обусловлены содержанием и организацией совместной деятельности, а также ценностями, на которых основывается общение людей. Совместная деятельность любого коллектива связана с решением определенных задач (производственных, научных, коммерческих) и наличием у его участников единой цели [1].

На социально-психологический климат коллектива постоянно воздействуют *внешние* (ситуация в обществе, экономическая стабильность, уровень жизни населения, региональные факторы) и *внутренние* (условия труда, благоустроенность рабочего места, формальные и неформальные отношения внутри коллектива, роли и статусы) факторы. Совокупность воздействий этих факторов проявляется в степени его благоприятности.

Так что *благоприятный социально-психологический климат* характеризуется преобладанием бодрого, жизнерадостного настроения, наличием взаимопонимания, способностью к совместной деятельности, ценится трудолюбие, честность и др. *Неблагоприятному климату* свойственны такие признаки, как отсутствие равенства между коллегами, подавление инициативы сотрудников, негативное эмоциональное состояние, равнодушие к успехам и неудачам членов группы, высокие нагрузки, невозможность профессиональной самореализации, конфликты.

Триггерным показателем неблагоприятного социально-психологического климата в коллективе является интенсивность и частота конфликтов в коллективе. Причины возникновения трудовых конфликтов можно разделить на объективные и субъективные (схема 1).

К основным причинам конфликтов в трудовом коллективе можно отнести такие как неудовлетворенность размером заработной платы; задержка выплаты заработной платы; отсутствие индексации заработной платы в связи с увеличением инфляции; взаимные неплатежи между потребителем и производителем; нарушение трудового законодательства; ухудшение охраны труда и рост травматизма на производстве; недостатки связи между членами отдельных структурных подразделений [2].

Основными принципами урегулирования кон-

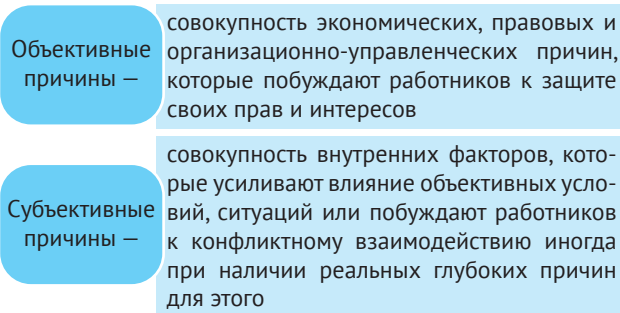


Схема 1. — Виды причин, обуславливающих возникновение конфликтов в коллективе

фликтов являются

- принцип признания конфликта — наличие желания для разрешения конфликта с обеих сторон;
- принцип взаимной ответственности, который заключается в попытке сближения двух сторон;
- принцип «нет победителей, нет проигравших»;
- принцип устранения эмоций;
- принцип своевременного урегулирования конфликтов;
- принцип прямоты и откровенности, который заключается в том, что стороны должны точно сказать друг другу, как они воспринимают данную ситуацию и что они хотят от противоположной стороны;
- принцип приоритета самостоятельности в урегулировании конфликта, который заключается в том, что стороны должны постараться самим урегулировать конфликт без вмешательства посторонних лиц;
- принцип поэтапных мер с посторонней помощью, которые заключаются в том, что вмешательство нейтрального лица в некоторых случаях помогает

урегулировать конфликт [3].

К методам предупреждения и разрешения трудовых конфликтов можно отнести

- механический метод, при котором происходит изъятие из обращения объекта конфликта или его подмена другим объектом;
- изменение отношения сторон конфликта к объекту;
- деловые переговоры — способ сохранения мирного взаимодействия между сторонами конфликта;
- посредничество, при котором конфликтующим сторонам предоставляется право решить проблему выработки решения третьей стороной [6, с. 57].

Конфликт — это нормативное явление в межличностных отношениях коллектива, поскольку специалисты каждый день имеют непосредственный контакт друг с другом и все они отличаются своими психологическими и индивидуально-типологическими характеристиками.

В структуре социально-психологического климата можно выделить несколько компонентов (схема 2). Так как психологический климат в коллективе во многом зависит от уровня совместимости и сработанности его членов, таким образом, вместо множества «Я» возникает понятие «Мы». Мнения, оценки, чувства и поступки отдельных «Я» сближаются, появляются общие интересы и ценности; дополняются интеллектуальные и личностные особенности. Совместное выполнение заданий, решение проблем у сотрудников вырабатывают специфические, только для этого коллектива присущие способы регуляции познавательных и эмоциональных процессов, стратегии поведения, общий



Схема 2. — Структура социально-психологического климата

стиль деятельности.

В таких коллективах между людьми происходит обмен опытом, перенимается стиль поведения, расширяется набор индивидуальных возможностей, развиваются способность, желание и умение соотносить свои цели и действия с целями и действиями других людей. На определенном этапе взаимодействия сотрудников коллектив может добиться оптимальной совместимости и сработанности [6, с. 65].

Для руководителя организации важно обращать внимания на следующие тенденции, которые являются маркерными показателями социально-психологического микроклимата:

- производительность труда;
- уровень текучести кадров;
- качество предоставляемых продуктов;
- количество опозданий и прогулов;
- наличие рекламаций и жалоб со стороны сотрудников;
- выполнение работы вовремя или с опозданием;
- частота возникновения конфликтов;
- аккуратность или небрежность в обращении с оборудованием;
- частота перерывов в работе.

Практическими мерами по управлению кадровыми расстановками могут стать, во-первых, изначально грамотный подбор кадров на стадии приема на работу. Во-вторых, проведение трансформационных игр, тренингов, совместных неформальных мероприятий, которые, безусловно, помогают сплотить коллектив и разрядить обстановку.

Так, для формирования благоприятного социально-психологического климата может быть использовано упражнение «Квадрат». Цель его проведения — выявления лидеров в коллективе, развитие навыков невербальной коммуникации. Упражнение проводится в течение 10–15 минут. Ход упражнения предусматривает, что вначале все участники встают в круг, закрывают глаза. Не открывая глаз, нужно перестроиться в квадрат. После того, как квадрат будет построен, не разрешается открывать глаза. Необходимо задать вопрос, все ли уверены, что они стоят в квадрате. Обычно есть несколько человек, которые в этом не уверены. Квадрат действительно должен быть ровным. И только после того, как абсолютно все согласятся, что стоят именно в квадрате, участникам предлагается открыть глаза, порадоваться за хороший результат и проанализировать процесс.

Целевая установка проведения упражнения «Коллаж» в сплочении коллектива, более близком знакомстве участников группы. Комфортное время проведения упражнения — 45–50 минут. Необходимо группу участников посадить за стол, предложить ватман, клей, цветные картинки разной тематики. Из предложенных картинок каждый участник группы выбирает картинки, соответствующие тому, как он видит и чувствует себя в данной группе. Выбрав картинки, каждый располагает и приклеивает их на ватмане так, как чувствует свое расположение в группе.

Выполнение этого упражнения предполагает обя-

зательное обсуждение процесса по предложенным вопросам:

- Почему вы выбрали ту или иную картинку?
- Соответствует ли расположение ваших картинок тому, как бы вам действительно хотелось их расположить?
- Чувствуете ли вы себя полноправным членом группы?
- Были ли сложности при выполнении упражнения? Если были, то какие именно?

Тренинговое упражнение «*Team: пьеса, которая устроит всех*» предполагает развитие коммуникативных навыков и выработку эффективных стратегий решения конфликтных ситуаций. Участники делятся на группы, в состав которых входит минимум 4 человека.

Одна группа — сценаристы, вторая — режиссеры, третья — актеры, четвертая — критики.

Задача для всей команды — написать и поставить пьесу, которая устроит всех. Причем пьеса должна устраивать и по жанру, и по названию, и по содержанию. В течение 35–40 минут, отведенных на тренинг, сценаристы пишут первый акт, затем его критикуют критики, вносят свои поправки, дальше текст отдается режиссерам, и они начинают постановку вместе с актерами. В это время уже пишется второй акт. И вот когда все готово, все рассаживаются в «зале», и актеры начинают играть, представляя написанную пьесу.

В заключение необходимо обсудить, устроила ли написанная и представленная пьеса; можно ли было бы сделать лучше, как именно.

Мероприятия по совершенствованию социально-психологического климата включают и рекомендации по улучшению условий труда. Эффективным инструментом по управлению социально-психологическим климатом является корпоративная культура организации.

Таким образом, социально-психологический климат характеризует эмоциональную атмосферу коллектива и организации в целом, отражая межличностные отношения ее сотрудников, выступая индикатором эффективной командной работы. Именно «здоровый», благоприятный социально-психологический климат позволяет создать эффективную и сплоченную команду, где каждый сотрудник ощущает себя частью коллектива и готов работать для достижения целей организации. Кроме того, благоприятный социально-психологический климат дает возможности для профессионального и личного роста персонала.

Список литературы

1. Гелета, И.В. Управление персоналом и регулирование рынка труда организации / И.В. Гелета, Е.С. Калининская. — Экономика: теория и практика. — 2007. — №1(13). — С. 54–58.
2. Гелета, И.В. Экономика организации (предприятия): учебное пособие / И.В. Гелета, Е.С. Калининская, А.А. Кофанов. — М.: Магистр, 2007. — 156 с.
3. Грызунова, В.Д. Урегулирование конфликтов в трудовом коллективе / В.Д. Грызунова // Современ-

ные научные исследования и инновации. — 2013. — №1. — С. 56.

4. Коломинский, Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах: учебное пособие / Я.Л. Коломинский. — Минск: Тетра Системс, 2000. — 432 с.

5. Кукушкин, Н.П. Мониторинг социальной напря-

женности в организации как инструмент управления персоналом / Н.П. Кукушкин, С.А. Шуклин // Справочник по управлению персоналом. — 2002. — №10. — С. 97–108.

6. Розанова, В.А. Психология управленческой деятельности / В.А. Розанова. — М.: Экзамен, 2003. — 192 с.

Дата поступления в редакцию: 20.02.2025

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОСНОВА УСПЕШНОГО СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

Шпанькова Ольга Александровна

Аннотация. Социальное партнерство в образовании играет важную роль в современном обществе, содействуя сотрудничеству между учреждениями образования и социумом в широком смысле. Социальное партнерство помогает направлять ресурсы на развитие совместной проектной деятельности любого учреждения образования, дает возможность решать актуальные социальные проблемы на низовом уровне, обеспечивая включенность различных категорий граждан, в том числе несовершеннолетних, в общественно полезную деятельность.

В статье описываются подходы к разработке социального проекта, приводятся ключевые партнеры учреждений образования Витебской области в гуманитарной деятельности.

Образование во все времена считалось непреходящей ценностью, ибо оно является основой экономического развития общества, важным фактором социальной стабильности, источником роста интеллектуального ресурса и духовно-нравственного потенциала граждан, залогом успешного развития любого государства. В свете задач, определяемых Концепцией развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года (постановление Совета Министров Республики Беларусь 30.11.2021 №683), а также ввиду модернизации современного образования назрела естественная необходимость в обеспечении открытости системы образования разнообразным воздействиям со стороны семьи, общества, государства и вовлечение их в решение вопросов образовательной практики. Образованию, как одному из социальных институтов, всегда были присущи тесные взаимосвязи со всеми основными сферами социума — экономикой, социальной структурой, политикой и культурой.

Социальное партнерство в образовании является принципиальной особенностью современной системы образования. В педагогику термин «социальное партнерство» пришел из других сфер деятельности общества, где он трактуется как механизм урегулирования взаимоотношений между государством, различными социальными группами [2, с. 177]. Социально-педагогическое партнерство — это объединение совместных усилий лиц или учреждений образования для достижения общих целей; упорядочивание координационного взаимодействия систем образования и социальных институтов в пределах их взаимной заинтересованности, с целью внедрения общенациональных, общегосударственных аспектов образова-

ния и воспитания, на основе которых представители разных субъектов собственности, групп населения, организаций и учреждений достигают желаемого соглашения, организуют совместную деятельность, координируют ее в направлении достижения общественного согласия в образовательной политике.

Выбор уровня включенности в осуществление совместной деятельности определяется и ситуацией, и результатами, которых стремятся достичь стороны, именуемые социальными партнерами.

Социальными партнерами становятся индивидуальные и коллективные субъекты, разделяющие ценностные установки современного образования, заинтересованные в выработке единой образовательной политики, способные действенно поддержать образование в решении реальных проблем становления и развития его системы.

Социальное партнерство помогает направлять ресурсы на развитие совместной деятельности любого учреждения образования, оно привлекает ресурсы общества для развития образовательной сферы.

Эффективное социальное партнерство в образовании предполагает

- а) наличие общественной потребности включаться в реализацию ценностей образования;
- б) готовность к такому сотрудничеству учреждения;
- в) потребность учреждения;
- г) инициативу учреждения;
- д) инициативу партнеров.

Роль общественного партнерства в образовании состоит в том, чтобы обеспечить обоюдную выгоду и действенное взаимодействие для обеих сторон.

Виды общественного партнерства в образовании

различны — от сотрудничества в части укрепления материально-технической базы до совместных социальных проектов, охватывающих целевые группы, участники которых часто напрямую не связаны с учреждениями образования.

Социальные проекты различаются по продолжительности реализации, подходам к их организации, составу организаторов, источникам финансирования. С учетом этого различают краткосрочные проекты, долгосрочные гуманитарные проекты, систему малых грантов, конкурсы, спонсорскую помощь.

Социальный проект — это комплекс действий и мероприятий, направленный на достижение цели, выполнение задач и получение заранее запланированных результатов для решения актуальной социальной проблемы.

Социальный проект всегда начинается с людей, которые сталкиваются с определенной проблемой. Необходимо в первую очередь определить целевую группу проекта — людей, на решение или смягчение проблемы которых направлена деятельность в рамках проекта. Эти люди должны будут ощутить положительные изменения по итогам реализации проекта. Проблема, на решение которой направлен проект, должна отвечать определенным и достаточно четким критериям: быть важной для многих, конкретной, решаемой, направленной на перспективу.

Общение с представителями целевой группы, проведение социального опроса или анкетирования, обращение к научным исследованиям, официальной статистике и высказываниям представителей власти, которые касаются выбранной целевой группы на территории реализации проекта — способы подтвердить наличие проблемы, обозначить ее социальный характер. Результатом этой предварительной работы может стать формирование карты проблем, выявление негативных последствий каких-либо устойчивых процессов на территории реализации проекта или в фокус-группе.

Проект всегда ограничен временем, территорией, командой и бюджетом.

Для решения конкретной проблемы определенной целевой группы на ограниченной территории необходимо сформулировать цель социального проекта. Точность формулировки цели во многом зависит от того, насколько точно определена проблема.

Формулируя цель проекта, необходимо сравнить два состояния целевой группы: «есть сейчас» — негативное состояние, которое не устраивает целевую группу, и «будет» — позитивное состояние, в котором целевая группа окажется после реализации социального проекта. Достижение этого позитивного изменения и станет целью социального проекта.

Цель любого проекта она должна быть достижима, конкретна, измерима, реалистична.

Важный этап в социальном проектировании — определение задач и разработка мероприятий проекта. Задача является составляющей цели, которая помогает устранить конкретную причину существования проблемы. Мероприятия — это действия, которые

необходимо предпринять, чтобы решить конкретную задачу. Для решения задачи всегда нужен комплекс мероприятий, поэтому задача всегда шире, чем мероприятие.

Как правило, социальные проекты реализуются в течение 12–24 месяцев.

Чтобы оценить проект по завершении, следует понимать, каких результатов вы хотели бы добиться. Количественные результаты — это количество представителей целевой группы, которые примут участие в мероприятиях проекта и ощутят позитивные изменения в процессе реализации вашего проекта. Качественные результаты — это конкретные изменения, которых можно добиться для выбранной целевой группы.

Реализация мероприятий проекта должна быть обеспечена материальными ресурсами и сильной командой. Опыт и навыки членов команды должны соответствовать специфике задач и обеспечивать выполнение всех мероприятий проекта.

Чтобы понять, какие финансовые ресурсы понадобятся, какие из них уже есть и каких не хватает, а также увидеть, какие расходы придется понести, важно составить бюджет проекта. Бюджет проекта — это условно максимально возможная сумма, которая может быть потрачена.

В бюджете следует перечислить все необходимые ресурсы и рассчитать их стоимость. Каждая статья расходов должна быть обоснована, то есть связана с мероприятиями в рамках проекта, и реалистична, то есть связана с реальными ценами. Бюджет проекта должен обеспечить возможность реализации всех запланированных мероприятий в рамках проекта.

Бюджет проекта состоит из средств донора и софинансирования — собственного вклада организации и вклада партнеров. Собственный вклад — это те ресурсы, которые уже есть у организации и которые она готова вкладывать в проект. Вклад партнеров — те ресурсы, которые привлечены или планируется привлечь со стороны.

Таким образом, при подготовке проекта бюджета необходимо учесть требования законодательства Республики Беларусь, обеспечить собственный вклад в реализацию проекта (не менее 10% от общего бюджета проекта), получить оценку приемлемости расходов со стороны партнера, предусмотреть возможные риски.

Одно из центральных направлений в современной системе социального партнерства — гуманитарное сотрудничество. Его основной целью является создание благоприятных условий для качественной жизни человека, содействие росту благосостояния граждан на основе расширения гуманитарного сотрудничества, росту поступления иностранной безвозмездной помощи, финансированию гуманитарных проектов, инновационного развития. Иностранная безвозмездная помощь позволяет снизить нагрузку на бюджет.

С 27 августа 2020 г. порядок предоставления и использования иностранной безвозмездной помощи регулируется следующими нормативными правовыми

ми актами: Декретом Президента Республики Беларусь от 25.05.2020 №3 «Об иностранной безвозмездной помощи» (далее – Декрет №3); постановлением Совета Министров Республики Беларусь и Управления делами Президента Республики Беларусь от 27.08.2020 №502/4 «О мерах по реализации Декрета Президента Республики Беларусь от 25 мая 2020 г. №3 «Об иностранной безвозмездной помощи».

Системой образования Витебской области ведется планомерная работа по развитию социального партнерства. Ежегодно учреждения образования региона осуществляют реализацию социальных, в том числе гуманитарных проектов, число которых увеличивается (2020 г. – 8, 2021 г. – 8, 2022 г. – 9, 2023 г. – 9, 2024 г. – 11). В рамках реализации гуманитарных проектов привлекаются средства иностранных партнеров. География сотрудничества учреждений образования области достаточно широка, а ключевыми партнерами являются фонды и организации Российской Федерации (фонды «Русский мир», «Музыкального искусства Игоря Бутмана», «Россотрудничество», Инжиниринговый дивизион Госкорпорации «Росатом»), Китайской Народной Республики (Центральный институт китайского языка (Ханьбань)), Федеративной Республики Германия («Дома вместо Чернобыля», «Память. Ответственность. Будущее»), Словацкой Республики (Slovak Agency for International Development Cooperation (SAIDC)), Ирландской Республики (благотворительная организация «Chernobyl Children's trust»), Республика Беларусь (Международное благотворительное общественное объединение «ЭкоСтроитель», общественная организация «Белорусский зелёный крест», «Белорусская федерация футбола», «Белорусская федерация хоккея»).

Тесное сотрудничество налажено между учреждениями образования Витебской области и представителем Детского Фонда ООН (ЮНИСЕФ). Проекты, соорганизатором и донором которых выступает ЮНИСЕФ, направлены на комплексную социально-образовательную и психосоциальную поддержку детей из семей беженцев и мигрантов, а также других уязвимых категорий детей Беларуси, создание безбарьерной предметно-пространственной среды, обеспечение психологически безопасных и благоприятных условий обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями, особенностями психофизического развития и инвалидностью. В 2024 г. семь учреждений дошкольного, общего среднего, специального образования стали участниками совместных с ЮНИСЕФ проектов, которые внесли значительный вклад в социально-экономическую деятельность сферы образования Витебской области.

Особенности взаимодействия в рамках гуманитарного сотрудничества на современном этапе предполагают установление связей и координацию деятельности учреждений системы образования, здравоохранения, спорта, культуры и социальной защиты в рамках межведомственного взаимодействия по привлечению социальных партнеров из различных сфер деятельности, в том числе иностранных.

Интерес к социальным проектам учреждений образования сегодня проявляют представители Витебской областной организации общественного объединения «Белорусский красный крест», Витебской областной организации общественного объединения «БелТИЗ», религиозной миссии «Благотворительное католическое общество «Каритас» Витебской епархии Римско-католической Церкви в Республике Беларусь.

Витебский областной институт развития образования является структурой, обеспечивающей научно-методическое сопровождение деятельности учреждений образования в вопросе социального проектирования. На базе института функционирует консультационный центр «Гуманитарное сотрудничество».

Консультационный центр призван решать такие задачи, как 1 – оказывать консультационно-информационную поддержку и методическую помощь педагогическим работникам и в реализации международной проектной деятельности; и в освоении правил обращения в национальные и международные фонды и программы; и в овладении основами правового регулирования получения и использования иностранной безвозмездной помощи; 2 – изучать интернет-сайты дипломатических представительств (посольств), консульских учреждений, программ, фондов, занимающихся проектной деятельностью, предоставляющих иностранную безвозмездную помощь, для последующего направления проектных инициатив; 3 – принимать участие в форумах, консультациях, встречах, круглых столах с зарубежными партнерами, представителями общественных объединений, международными иностранными и белорусскими организациями по вопросам гуманитарного сотрудничества; обеспечивать контроль подготовки заявок гуманитарных проектов; 4 – организовывать деятельность по привлечению специалистов Департамента по гуманитарной деятельности, руководителей проектных инициатив, имеющих успешный опыт их реализации, при организации семинаров; 5 – разрабатывать учебно-программную документацию для обучения педагогических работников по реализации проектной деятельности; 6 – разрабатывать информационные проспекты, буклеты по осуществлению проектной деятельности.

Возможности и проблемы в деятельности по привлечению иностранной безвозмездной помощи государственными организациями и общественными объединениями, общие тенденции привлечения иностранной безвозмездной помощи в Витебской области обсуждаются их представителями в ходе обучающих мероприятий, которые проходят на базе института.

Соблюдение баланса интересов общества и государства, их взаимная ответственность, соответствие проектной деятельности глобальным трендам и международным программам с учетом национальных интересов Республики Беларусь, целям и задачам устойчивого развития, программным документам социально-экономического развития нашей страны

позволяют разрабатывать и реализовывать социальные проекты, обеспечивающие повышение качества жизни.

Список литературы

1. Декрет Президента Республики Беларусь от 25.05.2020 №3 «Об иностранной безвозмездной помощи» [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. — Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=11031&p0=Pd2000003> — Дата доступа: 23.01.2025.

2. Ильясов, Ф.Н. Словарь социальных исследований / Ф.Н. Ильясов. — М.: ИЦ Орион. 2016. — 216 с.

3. Концепция развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. — Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C22100683>. — Дата доступа: 02.02.2025.

4. Постановление Совета Министров Республики Беларусь и Управления делами Президента Республики Беларусь от 27.08.2020 №502/4 «О мерах по реализации Декрета Президента Республики Беларусь от 25 мая 2020 г. №3 «Об иностранной безвозмездной помощи» [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. — Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3961&p0=C22000502>. — Дата доступа: 03.02.2025.

Дата поступления в редакцию: 20.02.2025

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В СПЕЦИАЛЬНЫХ КЛАССАХ I СТУПЕНИ ОБРАЗОВАНИЯ

Демьяненко Людмила Владимировна

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о формировании гражданской позиции и патриотизма у учащихся с особыми образовательными потребностями при получении образования в специальных классах начальной школы посредством интеграции воспитательных воздействий педагогических работников и семьи. Приведены примеры тематики классных и информационных часов, экскурсий и воспитательных мероприятий, способствующих идеологическому воспитанию обучающихся специальных классов.

Идеологической и воспитательной работе в современном обществе уделяется огромное внимание. Формирование основных ценностей и приоритетов развития Республики Беларусь выступает основной целью современной идеологии. Как отметил Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко, «идеология – это система идей, взглядов, представлений, чувств и верований о целях развития общества и человека, а также о средствах и путях достижения этих целей, воплощенных в ценностных ориентациях, убеждениях, волевых действиях, побуждающих людей стремиться к поставленным целям» [1].

Целью идеологической работы является формирование социально устойчивой личности, способной в новых социально-экономических и политических условиях вносить вклад в преобразование общества и ее умения самосовершенствоваться. Правовой основой государственной идеологии является Конституция Республики Беларусь и законы страны. Воспитание граждански активного молодого поколения, преданного Родине, Отечеству и народу – существенная задача современной системы образования. Идеологическое, гражданское и патриотическое воспитание являются одними из основных направлений воспитательной работы с учащимися в учреждениях общего среднего образования.

В настоящее время в Республике Беларусь реализуется принцип инклюзии, который обеспечивает равный доступ к получению образования для всех обучающихся с учетом разнообразия особых индивидуальных образовательных потребностей и индивидуальных возможностей каждого обучающегося (одаренного, талантливого; обучающегося, индивидуальные потребности которого обусловлены его жизненной ситуацией, состоянием здоровья, иными обстоятельствами). Особенности здоровья ребенка влияют на его практическую деятельность. Так, например, интеллектуальная недостаточность как первичный дефект порождает у детей вторичные нарушения – отклонения в деятельности высших психических процессов, которые существенно сказываются на социокультурном развитии учащихся. Для детей с особенностями психофизического развития необходимо создание адаптивных образовательных условий, так как у них не сформирована эмоционально-волевая сфера, затруднено осознание себя и окружающего мира, нарушена социальная адаптация, отмечается недостаточность развития познавательных

процессов (памяти, внимания, мышления). Получение такими учащимися образования в специальных классах позволяет организовать образовательный процесс с опорой на позитивные возможности детей, что содействует гармоничному развитию их личности.

Идеологическая работа является достаточно сложным направлением деятельности педагогов, работающих с детьми с особыми образовательными потребностями. Это связано с особенностями познавательных процессов учащихся, а также многоаспектностью и абстрактностью самого понятия 'идеология'. Работа в данном направлении будет эффективной при реализации следующих условий:

- опора в построении деятельности на взаимодействие с законными представителями обучающихся;
- предъявление информации от частного к общему, например, от знакомого и близкого понятия «дом» до понятия «страна»;
- учет общих способностей учащегося;
- создание условий для формирования навыков поисковой деятельности, а также для получения осязаемого результата деятельности учащихся.

Успех идеологического воспитания зависит во многом от родителей, семьи, атмосферы, которая царит дома. В инклюзивном образовании роль взаимодействия с законными представителями обучающихся значительно возрастает. Специалисты имеют уникальную возможность опереться в своей работе на самых заинтересованных в ее успешности людей – родителей, которые становятся их партнерами.

Идеологический стиль семьи складывается из верований, убеждений, ценностных ориентиров, адаптивности поведения. Именно в семье ребенок познает, что такое добро и зло, любовь, дружба, верность. Семья выполняет мировоззренческую функцию, формируя систему ценностей у ребенка. Взаимодействие педагога с родителями способствует воспитанию бережного отношения к семейным традициям.

Родительские собрания, круглые столы, выполнение совместных творческих работ, мероприятия проекта «Родительский университет», индивидуальные консультации, анкетирование и др. позволяют педагогам, родителям и обучающимся лучше понять друг друга, научиться взаимодействовать, что содействует формированию в учреждении образования и в семье развивающей среды.

Родители принимают участие вместе с детьми в проведении конкурсов, праздновании традиционных

белорусских праздников. Любовь ребенка к Родине, его идеологическое воспитание начинается с любви к самым близким и родным людям, к дому, городу, в котором он живет. Например, участие в конкурсе «Мамина забота» для семей, воспитывающих особенных детей, который проводится в Витебской области уже пятый год, помогает объединять семейные ценности, раскрывать любовь к близким людям, Родине, Отечеству во взаимодействии учреждения образования и семьи.

Идеологическое и гражданско-патриотическое воспитание учащихся с особыми образовательными потребностями начинается с формирования уважительного отношения к государственной символике. Обучающиеся изучают государственную символику и ее историю в процессе изучения учебного предмета «Человек и мир», а также в рамках классных и информационных часов. Они принимают участие в школьных торжественных мероприятиях, где изучают правила исполнения Государственного гимна Республики Беларусь.

Следует учитывать, что патриотические чувства проявляются через восхищение местностью, где живет ребенок, и являются результатом систематического целенаправленного воздействия на его чувства. Учащиеся начальных классов на первом уроке «Нам есть чем гордиться, нам есть что беречь» знакомятся с основными направлениями развития Республики Беларусь, с национальными героями, с тем, что является основным богатством страны. Для них проводятся экскурсии по родному краю, памятным местам малой родины, встречи с известными людьми — выходцами из местности, в которой проживают учащиеся.

Учащимся специального класса ГУО «Базовая школа №3 г. Полоцка» помогают воспитывать гордость за свой город, уважение и любовь к нему экскурсии по таким знаковым местам, как Софийский собор, Спасо-Евфросиниевский монастырь, Музей белорусского книгопечатания, Национальный Полоцкий историко-культурный музей-заповедник, Природно-экологический музей, Мемориальный комплекс «Курган Бессмертия» и др.

В учреждении образования проводится целенаправленная работа по популяризации и расширению деятельности детских и молодежных организаций, привлечение в них обучающихся с особыми образовательными потребностями. Помощь в адаптации оказывают учащиеся, которые являются активными членами детских и молодежных объединений, а также учащиеся старших классов, имеющих ограниченные возможности здоровья. Обучающиеся принимают участие в беседах, выставках, фотовыставках, конкурсах рисунков и т.д.

Активное участие в гражданской и патриотической деятельности является базисом для социализации учащихся с особенностями психофизического развития. Во время проведения информационных часов в начальной школе важно познакомить детей с историей Беларуси в годы Великой Отечественной войны, сформировать у них знания о связи историче-

ских событий и современности. Информацию необходимо преподносить в доступной форме, иллюстрировать простыми и ясными примерами. В ГУО «Базовая школа №3 г. Полоцка» проводятся классные часы «Мы вместе» (к Дню народного единства), «Лучший город на земле — Полоцк!», «Слово о маме» (к Дню матери), «Они сражались за Родину» (к Дню Победы), «Традиции моей семьи», информационный час «История семьи в годы Великой Отечественной войны», экологический устный журнал «Быть добру», конкурс рисунков «Портрет папы», «Моя семья», интерактивная игра «Беларусь синеглазая», «Детство без барьеров», час патриота «Живу в Беларуси, и этим горжусь» и другие.

Особое внимание следует уделить обучающей программе тематических занятий для учащихся II–XI классов «Я. Моя семья. Моя Родина». У учащихся с интеллектуальной недостаточностью такие занятия вызывают интерес; занятия позволяют привить любовь к Родине, бережное отношение к ее ценностям и богатствам, уважение к народу своей страны и гордость за него и за Беларусь в целом. В тесном сотрудничестве классного руководителя, учащихся и их родителей проходят занятия по темам «Я житель своей страны», «Улица, на которой я живу», «Умение радоваться жизни» и другие.

Действия, вызывающие эмоции, закрепляют знания, полученные от учителя, а совместная деятельность с родителями усиливает эмоциональную составляющую идеологической работы и не позволяет сомневаться в важности и весомости ценностей.

Описанные мероприятия способствуют формированию идеологического, гражданского и патриотического сознания детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования современной школы.

Список литературы

1. Доклад Президента Республики Беларусь А. Г. Лукашенко на постоянно действующем семинаре руководящих работников республиканских и местных государственных органов «О состоянии идеологической работы и мерах по ее совершенствованию» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://president.gov.by/ru/events/doklad-na-seminare-rukovodjaschix-rabotnikov-po-ideologicheskoy-rabote-5821>. — Дата доступа: 02.12.2024.
2. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «Особенности организации идеологической и воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования в 2024/2025 учебном году» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://vospitanie.adu.by/images/2024/08/imp-vospit-rabota-2024-2025.pdf>. — Дата доступа: 02.12.2024.
3. Национальная стратегия развития инклюзивного образования до 2030 года: проект / Русецкий, В.Ф. и др. // Специальная адукацыя. — 2024. — №4. — С. 3–19.

Дата поступления в редакцию: 03.12.2024

ПЛАН-КОНСПЕКТ КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ ПЕРВОГО ОТДЕЛЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЫ, СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ, ПО ТЕМЕ «СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ НА ОСНОВЕ НАЗВАНИЙ ЦВЕТОВ, АССОЦИАТИВНО СВЯЗАННЫХ С ОБЪЕКТАМИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА»

Богатырёва Ольга Николаевна

Задачи:

- формировать умения использовать названия цветов, ассоциативно связанных с объектами окружающего мира (*абрикосовый, васильковый, малиновый* и др.), для образования прилагательных;
- развивать умение при анализе объекта выделять такой признак, как цвет.

Оборудование: распечатанная палитра цветов, карточки с изображениями объектов окружающего мира, одежды, карточка с текстом.

Ход занятия

I. Вводная часть.

Цель – создание положительного эмоционального настроя на занятии.

Эмоциональная зарядка «Улыбка».

Учитель произносит слова:

Настроение у нас отличное!

А улыбка – дело привычное!

Пожелаем друг другу добра,

Нам занятие начинать пора!

Учитель просит учащихся улыбнуться и показать при помощи больших пальцев свое отличное настроение.

II. Основная часть.

2.1. Подготовительный этап.

Цель – актуализация знаний основных, вторичных цветов.

Задание-повторение «Вспомним цвета радуги».

Учитель сообщает, что настроение может зависеть от погоды, хорошего сна и даже от цвета, в который окрашены стены в квартире. Предлагает вспомнить названия цветов из спектра по радуге (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).

2.2. Формирующая часть.

Цель – формирование умений объяснять образование прилагательного по ассоциации.

Упражнение «Образуем необычные цвета».

Учитель поясняет, что есть названия цветов, которые не являются основными и вторичными, оттенками.

Иногда людьми образуются слова-признаки по названию того предмета или вещества, на которое похоже название цвета. (Рисунок 1).

Например, абрикосовый цвет так называется, пото-

му что похож на цвет абрикоса, кофейный цвет похож на цвет напитка кофе (параллельно учитель показывает картинку предмета или вещества (рисунок 2) и его изображение на палитре цветов). Васильковый цвет похож на цвет василька (*дополнительно показывает этот цветок на гербе Беларуси*), морковный цвет похож на цвет моркови.

Далее совместно объясняют образование названия цветов: лимонный, вишневый, ореховый, гороховый, молочный.



Рисунок 2

Рассматривают изображения предметов и веществ, цвета на цветовой палитре. Учитель объясняет, что такие названия чаще всего нужны для описания цвета красок для стен, обоев, тканей.

Задание-игра «Мы – начинающие модельеры».

Учитель предлагает выполнить задание: совместить картинку с изображением бесцветной юбки и предмета (вещества) и назвать получившийся цвет юбки:

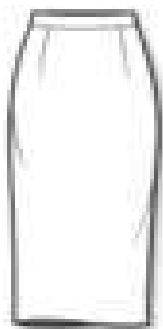
юбка + морковь = юбка морковного цвета, юбка + кофе = юбка кофейного цвета, юбка + малина = юбка малинового цвета, юбка + сирень = юбка сиреневого цвета) (рисунок 3).

Совместное упражнение «Модный приговор».

Учитель и учащиеся вместе читают текст на

Сигнальный оранжевый	Коричный	Пергидрольной блондинки	Черный
Мандариновый	Темно-коричневый	Сливочный	Антрацитовый
Последний вздох Жако	Бистр	Бедра испуганной нимфы	Мокрого асфальта
Тыквенный	Кофейный	Льняной	Серый
Темно-мандариновый	Красновато-коричневый	Бежевый	Серого шифера
Сиена	Темно-каштановый	Белый	Кварцевый
Гуммигут	Бледно-коричневый	Морской пены	Светло-серый
Золотисто-березовый	Циннвальдитовый	Побега папайи	Серебристый
Темно-золотой	Бледно-песочный	Желто-розовый	Бледно-синий
Бронзовый	Розовато-лавандовый	Персиковый	Электрик
Рыжий	Бледно-розовый	Пшеничный	Циан
Ванильный	Розовый	Желто-персиковый	Ярко-бирюзовый
Светло-коричневый	Сомон	Темно-персиковый	Бирюзовый
Медный	Оранжево-розовый	Белый навахо	Яйца дрозда
Охра	Темно-лососевый	Оранжево-персиковый	Сине-зеленый
Шоколадный	Лососевый	Старого льна	Зеленой сосны
Выгоревший оранжевый	Коралловый	Кожі буйвола	Мурина
Краснобуро-оранжевый	Сиена жженая	Песочный	Темно-бирюзовый
Камелопардовый	Морковный	Горчичный	Аспидно-серый
Коричневый	Темно-коралловый	Золотистый	Серой спаржи
Терракотовый	Каштановый	Желтого школьного автобуса	Маренго
Кирпичный	Малиновый	Яндекса	Лягушки в обмороке
Малахитовый	Карминно-красный	Розовато-лиловый	Лавандовый
Темный пастельно-зеленый	Алый	Вишневый	Бороды Абдель-Керима
Изумрудный	Красный	Баклажанный	Гридеперлевый
Нефритовый	Тициановый	Ярко-фиолетовый	Барвинковый
Темный весенне-зеленый	Кардинал	Ярко-розовый	Бледно-васильковый
Красного моря	Кармин	Пурпурный	Небесный
Темно-зеленый	Ржаво-коричневый	Звезды в шоке	Ниагара
Зелено-морской	Бледно-карминный	Фуксии	Сизый
Бледно-зеленый	Бордовый	Бледно-пурпурный	Васильковый
Серо-зеленый	Бисмарк-фуриозо	Фиалковый	Голубой
Зеленого мха	Сангиновый	Гелиотроповый	Защитно-синий
Темного зеленого чая	Коричнево-малиновый	Орхидеевый	Морской волны
Зеленого чая	Бургундский	Фиолетово-баклажанный	Лазурный
Зеленой мяты	Темно-алый	Сливовый	Воды пляжа Бонди
Салатовый	Бурый	Темно-пурпурный	Синей стали
Желто-зеленый	Блошиного брюшка	Индиго	Синий Клейна
Фисташковый	Умбра жженая	Темный индиго	Лазурно-серый
Лаймовый	Бледный розовато-лиловый	Темно-фиолетовый	Королевский синий
Ядовито-зеленый	Розовый Маунтбэттена	Персидский синий	Джинсовый
Ярко-зеленый	Плюсовый	Фиолетовый	Лазурно-синий
Зеленый	Бледно-каштановый	Сербобурмалиновый	Кобальтовый
Вердепомовый	Лиловый	Аметистовый	Синий
Влюбленной жабы	Темно-розовый	Глициниевый	Черного моря

Рисунок 1



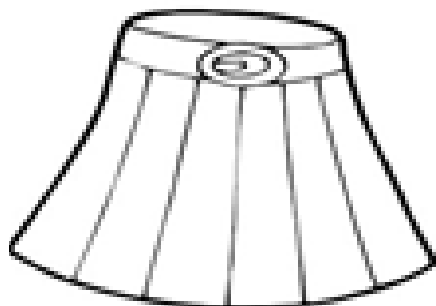
юбка



морковь



юбка морковного цвета



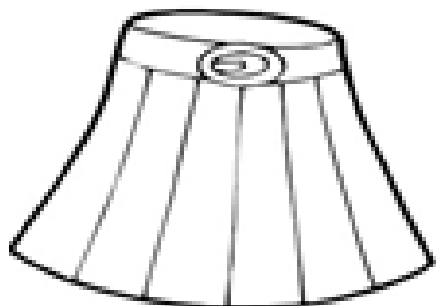
юбка



кофе



юбка кофейного цвета



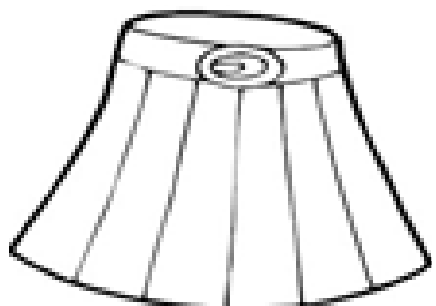
юбка



малина



юбка малинового цвета



юбка



сирень



юбка сиреневого цвета

Рисунок 3

карточке и находят в нем названия цветов, которые образованы на основании схожести с предметами окружающего мира.

На девушке было пальто шоколадного цвета, красивое молочное платье и гороховые сапоги. Ее образ дополняла шапка лимонного цвета и яркая вишневая сумочка.

Физкультурная пауза «Сказка про краски».

Если б все на свете было

Одинакового цвета,

(Вращательные движения головой)

Вас бы это рассердило

Или радовало это?

(Наклоны головы вперед-назад)

Видеть мир привыкли люди

Белым, желтым, синим, красным...

(Руки на пояс, наклоны туловища влево-вправо)

Пусть же все вокруг нас будет

Удивительным и разным! (Е. Руженцев).

(Прыжки на месте на левой, правой, двух ногах)

2.3. Этап самостоятельной работы.

Выполнение задания по указанию «Сам себе дизайнер».

Учащимся предлагается текст с описанием образа девушки. Нужно заполнить пропуски в тексте, используя слова-признаки из палитры цветов, образованные по ассоциации с предметами и веществами окружающего мира.

Татьяна выбрала для праздника нарядный... костюм, яркие ...туфли и ...сумочку.

Мама посоветовала украсить шею ...платком и накрашивать губы ... помадой.

После выполнения задания проводится его совместное обсуждение.

III. Заключительная часть.

Цель – формирование умения рассказывать о том, чему учились на занятии; выявление эмоционального состояния детей.

Беседа «Подводим итоги».

Учитель задает вопросы.

– Чем занимались на занятии?

– Что получилось лучше всего?

– Что не получилось?

– Что нужно сделать, чтобы всё получалось?

Рефлексия «Настроение».

Учитель просит показать на палитре, какого цвета настроение у учащихся в конце занятия.

Дата поступления в редакцию: 19.01.2025

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Матеша Алена Александровна

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования нейropsиxологического подхода в условиях инклюзивного образования на коррекционных занятиях с учащимися с особенностями психофизического развития. Такой подход предполагает предоставление педагогом различных видов игр, заданий и упражнений по развитию познавательных процессов и речи учащихся, а также помогает сделать коррекционную работу с учащимися более эффективной.

Нейropsиxология как наука и разработанные на ее основе методы нейropsиxологической диагностики и коррекции существуют несколько десятилетий. Лишь в последние годы они стали использоваться в практической деятельности дефектологов, причем часто не учитывается тот факт, что нейropsиxологический подход основан на замещающем онтогенезе: если у ребенка возникли и проявляются патологические симптомы в движениях, речи, в общем психическом развитии, следовательно, на определенном этапе его развития воздействовали патогенные факторы, приведшие к такому состоянию.

Известно, что все функции осуществляются деятельностью мозга, причем не только корой, но и подкорковыми структурами, в свою очередь эти структуры развиваются гетерохронно и неравномерно. Нейropsиxологическая диагностика позволяет не только определить локализацию поражения, но и этап, до которого созрели эти структуры, что позволяет вести ребенка по типу замещающего онтогенеза, то есть пройти с помощью коррекционных упражнений тот путь, который нормотипичный ребенок проходит естественным путем.

Воздействие патогенного фактора может произойти на любой из этих стадий: перинатальной, натальной, постнатальной. Необходимо учитывать и тот факт, что мозговые системы созревают и развиваются одновременно, в первую очередь формируется

двигательная система, которая дает возможность и толчок к развитию других мозговых систем – речеслуховой, пространственному восприятию. На основе нейropsиxологической диагностики можно определить, на каком этапе онтогенетического развития находится та или иная функция.

Учение А.Р. Лурия о функциональных блоках мозга и их иерархичном строении позволяет соотнести статус актуального развития ребенка с основными этапами развития психических процессов и выделением тех структур его онтогенеза, которые не были сформированы по тем или иным причинам. Поскольку двигательная сфера созревает на более ранних стадиях, стимуляция моторного и сенсорного уровней приводит к активизации всех высших психических функций. Именно двигательное развитие выстраивает взаимодействие между другими уровнями и структурами психической деятельности.

По мнению А.В. Семенович, нейropsиxологическая коррекция состоит из трех уровней, каждый из которых имеет свое специфическое воздействие на все три блока мозга. С помощью метода замещающего онтогенеза можно скорректировать многие особенности развития, пройдя с ним все этапы онтогенеза, причем чем раньше начинать занятия, тем более существенны результаты, иногда даже самостоятельно появляются функции, над которыми в данный момент не велась коррекционная работа.

В последнее время особое внимание в коррекционной работе учителями-дефектологами уделяется такому направлению, как нейропсихология. Нейропсихологические методы обследования успешно применяются как для диагностики, так и для коррекции высших психических функций у учащихся с особенностями психофизического развития (ОПФР). Применение нейропсихологического подхода в работе с детьми с ОПФР является сегодня одним из важнейших направлений в специальном образовании. Немаловажным является и то, что нейропсихологические приемы можно эффективно включать на разных этапах коррекционной работы с различными категориями учащихся.

Мозг человека состоит из двух полушарий, каждое из которых выполняет свою работу. Левое полушарие отвечает за логическое мышление, оперирует фактами и терминами, выполняет различные мыслительные операции. А правое полушарие – это интуиция, образное мышление, фантазия и творческие способности. Левополушарных людей в природе большинство. Правое же полушарие практически бездействует. А то, что не используется, со временем деградирует. Американский педагог И. Соньер утверждал, что, обучая левое полушарие, мы обучаем только его, а если обучать правое полушарие, то это значит обучать весь мозг. У значительной части взрослого населения такая функция правого полушария, как воображение, практически не используется – взрослые разучились мечтать и фантазировать.

Межполушарное взаимодействие – особый механизм объединения левого и правого полушарий в единую интегративную, целостно работающую систему, формирующуюся под влиянием как генетических, так и средовых факторов. Неспособность правого и левого полушарий к интеграции, полноценному взаимодействию – одна из причин нарушения функции обучения и управления своими эмоциями. Только взаимосвязанная работа двух полушарий мозга обеспечивает нормальную работу всех психических процессов.

Для учащихся с ОПФР характерно неумение сосредотачиваться на каком-либо объекте продолжительное время. У них снижена переключаемость при смене деятельности, которая носит недостаточно целенаправленный характер. Отмечаются недостатки зрительно-моторной и слухо-зрительно-моторной координации. Дети испытывают трудности в пространственной ориентировке, память и мыслительные операции также остаются недостаточно сформированными, снижен объем, скорость и прочность запоминания. Недостатки мыслительной деятельности обусловлены нарушением межполушарного взаимодействия, что приводит к низкому уровню логического мышления и критичности. Так как все эти факторы являются препятствием для успешного обучения детей и влияют на уровень обучаемости, в своей коррекционной работе принято было решение использовать нейропсихологический подход для учащихся с интеллектуальной недостаточностью, трудностями в

обучении и нарушениями речи.

На коррекционных занятиях применяем упражнения, игры и творческие задания, направленные на развитие общего тонуса учащихся, так как они являются одной из самых важных задач нейропсихологической коррекции. У детей с синдромом дефицита внимания и/или гиперактивностью (СДВГ) все двигательные, сенсорные и эмоциональные реакции на внешние стимулы возникают быстро и так же быстро угадают; такие дети с трудом расслабляются. Именно поэтому в самом начале занятий учащимся необходимо дать почувствовать их собственный тонус и показать варианты работы с ним на самых наглядных и простых примерах, одновременно обучая возможным приемам релаксации.

На коррекционных занятиях с учащимися проводится нейрогимнастика – это комплекс телесно-ориентированных упражнений, позволяющих через тело мягко воздействовать на мозговые структуры. Благодаря нейрогимнастике оптимизируются интеллектуальные процессы, повышается работоспособность, улучшается мыслительная деятельность, синхронизируется работа полушарий головного мозга, снижается утомляемость, восстанавливается речевая функция, повышается иммунная система, улучшается память, внимание, мышление. (Рисунок 1).

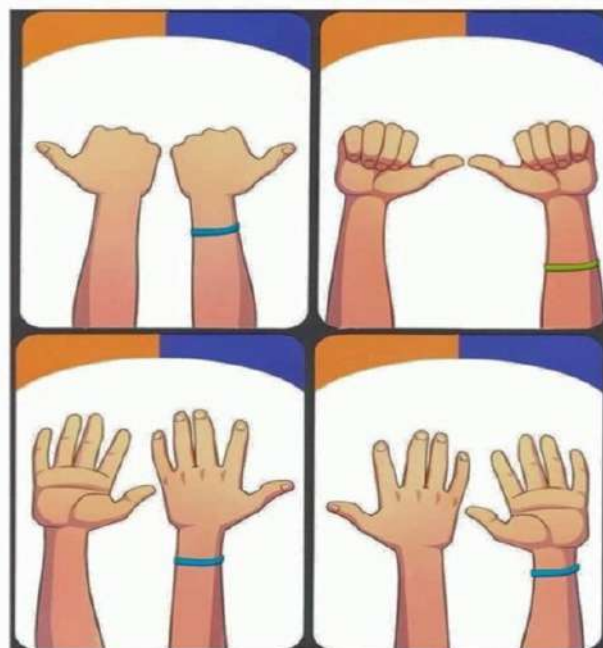
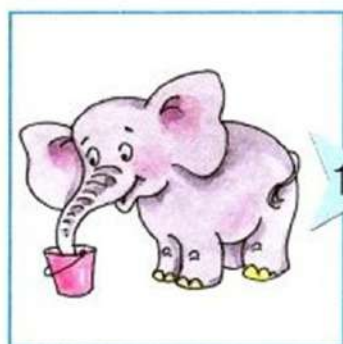


Рисунок 1. – Нейротренажер

Эти упражнения являются «гимнастикой для мозга» и будут полезны детям и взрослым, даже если сформированность межполушарных связей не нарушена. Такие упражнения применяем и для автоматизации, и дифференциации звуков в речи («Нейротренажеры», комплексы «Нейробики», «Кинезиоритм», нейроклассики, моторные дорожки, игра «Ножки-ладошки», «Повторяй за мной», «Межполушарные фигуры», артикуляционная гимнастика, игры на развитие пространственной ориентировки).

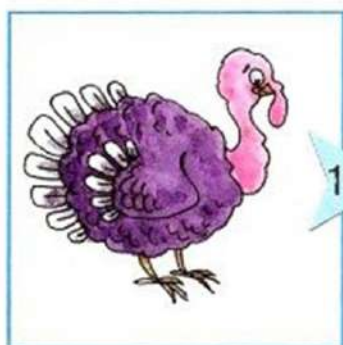
Работа над дыханием у учащихся с нарушением



13

Слоник пьёт

- вытянув вперёд губы трубочкой, образовать «хобот слоника»
- «набирать водичку», слегка при этом причмокивая



14

Индюки болтают (Старушки-болтушки)

- языком быстро двигать по верхней губе — «бл-бл-бл-бл...»



Рисунок 2. — Артикуляционная гимнастика

речи, заиканием улучшает ритмику организма, развивает самоконтроль и произвольность; умение детей произвольно контролировать дыхание развивает самоконтроль над собственным поведением. Особенно эффективны дыхательные упражнения для коррекции при работе с детьми с СДВГ. Дыхание, различные его этапы, можно сочетать с разнообразными вариантами упражнений для глаз и языка. (Рисунок 2).

Практика управляемого осознанного дыхания вместе с физическими упражнениями помогает увеличить поступление кислорода в различные системы организма, одновременно оптимизирует и снижает мышечную возбудимость. Тренировка легких – это один из первых рычагов воздействия в процессе развития выносливости и преодоление общего недоразвития речи через дыхание и мозг. Эффективным приемом является подключение к дыхательным упражнениям визуальной и сенсорной системы (*дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой, хлопки в ладоши под ритмичную музыку, «надувание» цветных шаров в животе, «Волшебный сон», «Палуба», «Качели», «Любопытная Варвара»*).

Включение глазодвигательных упражнений позволяет расширить поле зрения, улучшить восприятие. Такие упражнения способствуют активизации зрительных отделов мозга, зрительного внимания, однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие.

Упражнения для релаксации (снятие напряжения) проводятся как в начале занятия – для настройки, так и в конце – для интеграции приобретенного в ходе занятия опыта. Они способствуют расслаблению,

самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом. Упражнения, направленные на развитие слухового гнозиса и фонетико-фонематических процессов, включают в себя занятия, направленные на развитие слуховой памяти и слухового внимания; различение слов, близких по звуковому составу; на умение различать фонемы родного языка; на развитие предпосылок для освоения простых и сложных форм звукового анализа.

Комбинированные нейропсихологические упражнения являются своеобразным тренингом по закреплению темы в новом образе: в форме загадок, ребусов, кроссвордов, таблиц, схем, графических диктантов, что способствует развитию фонематических процессов у учащихся, оптико-пространственных представлений, развитию навыков языкового анализа и синтеза, лексико-грамматического строя речи, навыков чтения, речевых и неречевых психических функций [4].

Для учащихся с нарушением мелкой моторики пальцев рук, речи (устной и письменной) используются различные игры на развитие межполушарного взаимодействия. (Рисунок 3).

Для учащихся I-IV классов используются визуальные тренажеры для разных возрастных групп (пособие «Двуполушарный подход в обучении»), в которых присутствуют игровые задания: отгадывание ребусов, филвордов, головоломок, шифровок, слов-трансформеров, шифрограмм, решение орфографических задач, кроссвордов и т.п. Коррекционная работа при таких нарушениях заключается в стимуляции слуховых, тактильных и зрительных рецепторов и основывается на принципах синестезии: все анализаторы работа-



Рисунок 3. – Игры для развития межполушарного взаимодействия

ют сообща, влияя на активизацию работы каждого в отдельности. Учащимся с различными нарушениями очень нравится выполнять различные упражнения на балансировочной доске (с различными видами мячей, на согласованные движения рук и ног, попеременное поднятие рук, ног и т.п.).

Таким образом, систематическое использование в коррекционной работе нейропсихологического подхода, формирует у учащихся устойчивый интерес к занятиям, активизирует их мыслительную деятельность, развивает речь, помогает усваивать и закреплять определенные навыки, сформировать зрительную и слуховую память, внимание, развивать положительные эмоции.

Список литературы

1. Азова, О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников / О.И. Азова. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 152 с.
2. Ахутина, А.Е. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход / А.Е. Ахутина, Н.М. Пылаева. – Санкт-Петербург: Питер, 2008. – 267 с.
3. Ахутина, А.Е. Нейропсихологический подход в инклюзивном образовании / А.Е. Ахутина, Н.М. Пылаева, Т.Ю. Хотылева // Инклюзивное образование: методология, практика, технологии. – 2011. – №4. – С. 71–73.
4. Кравченко, И.Н. Использование средств визуализации при коррекции дисграфии младших школьников с ОПФР в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи / И.Н. Кравченко // Преподаватель года 2021: сб. ст. II Междунар. профессионально-исследовательского конкурса. – Петрозаводск: МЦНП «Новая наука», 2021. – С. 355–365.
5. Праведникова, И.И. Развитие грамматического строя речи / И.И. Праведникова, Э.К. Беловолова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. – 364 с.

Дата поступления в редакцию: 13.02.2025

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БАЛАНСИРОВОЧНОЙ ДОСКИ БИЛЬГОУ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Казак Оксана Николаевна

Аннотация. Сегодня актуальной задачей для учителя-дефектолога становится поиск новых полифункциональных технологий обучения и воспитания детей дошкольного возраста, позволяющих осуществлять коррекционное воздействие более результативно и многосторонне. В статье раскрываются некоторые аспекты коррекционной работы с инновационным материалом – доской Бильгоу. Приводятся примеры игр и упражнений, которые могут быть использованы педагогом на занятиях и способствуют мозжечковой стимуляции, развитию баланса, коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста, позволяют достичь более высоких показателей в развитии воспитанников.

Ежегодное увеличение количества детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями является безусловно актуальной проблемой социальной действительности. Результаты исследований последних лет свидетельствуют о том, что «чисто возрастные своеобразия звукопроизношения, представляющие норму его становления, наблюдаются теперь лишь в 22,4% всех случаев, тогда как все остальное приходится на патологические формы, которые не могут пройти с возрастом» [3, с. 20].

В дальнейшем это может создать серьезное препятствие в овладении ребенком письменной речью, оказать негативное влияние на его эмоциональное состояние, самооценку. Поэтому очень важно устранить недостатки звукопроизношения еще в дошкольном возрасте, до того, как они превратятся в стойкий, сложный дефект.

У детей старшего дошкольного возраста преобладают такие формы нарушения звукопроизношения, как пропуск, замена, смешение, искажение звуков. У многих воспитанников, нуждающихся в коррекционно-педагогической помощи, наблюдаются нарушения звукопроизношения двух и более групп звуков.

Специфика деятельности учителя-дефектолога такова, что необходимо оказывать помощь большому количеству детей, совершенствуя процесс коррекционной работы. На этапах автоматизации и дифференциации звуков педагог сталкивается с необходимостью разнообразить приемы своей работы, так как задания однообразны, а к тому же у детей с нарушениями речи внимание неустойчиво, и они быстро устают.

Современных детей очень трудно чем-либо увлечь, удивить. У них отмечается неусидчивость на занятиях, быстрая потеря интереса к трудной и рутинной ежедневной работе над собственной речью. Все это приводит к угасанию интереса ребенка к занятиям и снижению эффективности коррекционной работы.

Актуальной задачей становится поиск новых многофункциональных технологий коррекционной работы, позволяющих осуществлять логопедическое воздействие более результативно и многосторонне. Необходимо использовать методы обходного пути, когда речевой материал ребенок будет повторять произвольно и с удовольствием. Задача педагога – суметь ненавязчиво, незаметно для ребенка направ-

лять его на правильное произнесение звуков [2].

Педагоги, работающие с детьми, имеющими различные речевые нарушения, знакомы с понятием мозжечковой стимуляции. Это комплекс коррекционно-развивающих методик, направленных на восстановление или тренировку функций стволовых структур мозга и непосредственно мозжечка. С точки зрения современной науки, мозжечок играет огромную роль не только в координации движений, регулируя мышечную скорость, силу, ритм и точность. От него во многом зависит регуляция наших эмоций и поведения, моторное планирование, пространственные представления, а также скорость, последовательность и согласованность протекания высших психических функций: внимания, мышления, памяти и, конечно, речи. Если мозжечок работает недостаточно хорошо, то это сказывается на работе всего мозга, что проявляется в невнимательности, расторможенности, неуклюжести, плохой координации детей.

Авторство теории мозжечковой стимуляции принадлежит американскому педагогу Фрэнку Бильгоу, который работал школьным учителем. В 60-х годах прошлого столетия он заметил, что школьники, которые на переменах выполняют физические упражнения, связанные с балансировкой, более успешны в школьной программе и обладают отличными коммуникативными способностями. Развивая свою теорию, Ф. Бильгоу разработал балансировочную доску. Педагог с помощью доски и простых упражнений на ней установил прямую связь между физической активностью во время балансировки и способностью к чтению. Это стало прорывом в методологии коррекции самого широкого спектра нарушений в психоэмоциональном и речевом развитии детей.

Исследования мозжечковой стимуляции при использовании балансировочной доски Бильгоу показали ее высокую эффективность. Программа стала одной из наиболее продуманных и систематизированных корректирующих и стимулирующих методик.

Несмотря на простую конструкцию, балансировочная доска Бильгоу обладает высокой эффективностью в процессе мозжечковой стимуляции, которая применяется учителями-дефектологами, логопедами, педагогами-психологами не только при наличии особенностей развития, но для увеличения продуктивности работы головного мозга детей, стимулирования их

интеллектуального развития. Балансировочная доска Бильгоу, используемая на индивидуальных занятиях с детьми, помогает улучшить синхронизацию и взаимодействие полушарий мозга, и, как следствие взаимодействие вестибулярной, зрительной, кинестетической систем. В результате повышается эффективность работы мозговых функций, связанных с процессом обучения.

Главное, чтобы ребенок научился занимать исходное положение на доске, чтобы он сидел или стоял ровно и спокойно, подняв голову и расправив плечи, без поддержки, нашел свою точку равновесия и почувствовал свое тело. (Приложение). Именно тогда мозжечок начинает активно работать, помогая ему сконцентрироваться, настроить слуховое и зрительное внимание, что является необходимой базой для развития речи. Нервные импульсы посылаются в разные отделы головного мозга и формируются новые нейронные связи, которые укрепляются по мере регулярных и постоянно усложняющихся тренировок, что способствует более эффективной коррекционной работе.

Цветная разметка на доске Бильгоу позволяет правильно поставить ребенку ноги и регулировать уровень сложности сохранения баланса: чем ноги стоят дальше от центра, тем позиция неустойчивее.

Начинать работу следует с игр на подражание. Например, «Повторяй за мной», «Я – робот», «Веселые обезьянки» или «Зеркальное рисование», где взрослый показывает движения, а ребенок, стоя на доске, повторяет. Также ему предлагается из положения сидя на доске выполнить упражнение для рук – имитация плавания и др. [1].

Усложнением этих игр будет переход от показа движений только к вербальной инструкции, то есть ребенок ориентируется на слух, например, при выполнении упражнения на межполушарное взаимодействие: правой рукой взяться за левое ухо, а левой рукой взяться за правое плечо и т.д. Стоя на доске, ребенок держит перед собой палочку, делает вдох и на выдохе прокатывает ее между ладонями, произнося поставленный звук. Подняв руки вверх, ребенок произносит слог, например, «ЛА», опускает руки, произносит «ЛЫ». Далее руки согнуты в локтях, ребенок поворачивается влево, вытягивает руки и произносит слог «ЛУ», возвращается в исходное положение, выполняет аналогичное действие, повернувшись вправо, и произносит слог «ЛО». Либо, стоя на доске, ребенок переносит центр тяжести на левую ногу, произносит слог, затем на правую ногу, произносит другой слог или повторяет этот же.

Еще сложнее – обратная инструкция, когда мы произносим одно, а показываем другое. Например, говорим «руки вверх», а показываем «руки в стороны». Ребенок же должен выполнить именно вербальную инструкцию. Так развивается не только зрительное, но и, часто требующее развития у детей, слуховое внимание. В процессе игры можно меняться ролями: пусть ребенок сам показывает движения, а учитель за ним повторяет, или наоборот. Это заряжает игру поло-

жительными эмоциями, а заодно помогает обогащать словарный запас детей.

Как только у ребенка стало получаться, самое время добавить речевые игры. Картотека их обширна. В работе учителя-дефектолога можно использовать разные игры.

«Скажи наоборот»: ребенок, стоя на доске, ловит мяч и называет противоположное по значению слово (*горячий – холодный, большой – маленький, здоровый – больной и т.д.*).

«Один – много»: учитель-дефектолог называет слово и бросает мяч, а ребенок, стоя на доске, отбивает его и называет множественную форму слова (*окно – окна, дом – дома, ведро – ведра и т.д.*).

«Назови детеныша»: ребенок стоит на доске; педагог, бросая ему мяч, называет животное и просит назвать его детеныша.

«Назови одним словом»: учитель-дефектолог называет группу слов, а ребенок, стоя на доске, перекидывает из руки в руку мяч и называет обобщающее понятие (*овощи, фрукты, мебель, посуда, домашние животные и т.д.*).

«Назови первый звук в слове»: ребенок, балансируя на доске, называет первый звук заданного слова (*озеро – [о], дом – [д], шапка – [ш] и т.д.*).

Очень любят дети игры с цветными мешочками, которые идут в комплекте к доске. Учитель-дефектолог может поиграть с ребенком в игру «Веселый клоун». Ему необходимо, стоя на доске, перебрасывать мешочек из одной руки в другую, постепенно подбрасывая его все выше, и называть автоматизируемый звук, слоги с этим звуком, слова.

В ходе игры «Слова – друзья» ребенку предлагается придумать как можно больше слов, начинающихся на заданный звук.

При этом каждый педагог, проявив творчество, может разработать свои игры. Приведенные в качестве примера задания могут показаться совсем простыми, но ребенку нужно выполнять сразу несколько задач: удерживать равновесие, следить за мешочками и координировать движения своих рук. Результаты работы появляются достаточно быстро, в течение 2–3 недель после начала работы.

Новые подходы, идеи, формы позволяют сделать коррекционные занятия увлекательными и способствуют тому, что дети становятся активными участниками образовательного процесса. Балансировочная доска – по-настоящему уникальный инструмент коррекционно-развивающего процесса, так как участвует в интеллектуальном, речевом и эмоциональном развитии ребенка. С помощью простых игровых упражнений с использованием доски Бильгоу получаем эффект комплексного воздействия, что позволяет повысить эффективность решения коррекционных задач.

Список литературы

1. Козырева, Л.М. Развитие речи и мышления: развивающие задания для логопедических занятий /

Л.М. Козырева. — Ярославль: Академия развития, 2006. — 126 с.

2. Парамонова, Л.Г. Логопедия для всех / Л.Г. Парамонова. — Санкт-Петербург: Питер, 2009. — 154 с.

3. Сиротюк, А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения / А.Л. Сиротюк. — М.: Сфера, 2003. — 288 с.

Приложение

Примеры игровых упражнений с использованием балансировочной доски Бильгоу



Дата поступления в редакцию: 17.02.2025

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОГО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Хрипко Татьяна Викторовна

Аннотация. В статье представлена система приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций, а также организация коррекционно-образовательного процесса в виде игр – мнемотехника. Предложено примерное календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий по развитию речи в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) с использованием приемов мнемотехники.

Роль речи в становлении ребенка невозможно переоценить: речь способствует формированию интеллекта, увеличивает познавательную активность, значительно расширяет кругозор маленького человека.

Дошкольное детство – это важнейший этап для формирования правильной и четкой речи. Речевое развитие дошкольников направлено на совершенствование связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Чем раньше будет начато целенаправленное формирование связной речи, тем легче ребенку в дальнейшем будет правильно формировать свои высказывания.

Современным детям тяжело воспринимать аудиоинформацию. Они не любят учить стихи, пересказывать тексты, не владеют приемами и методами запоминания. Заучивание стихотворений вызывает у них большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции. Большинство детей не умеют вступать в диалог и поддерживать его, их ответы на вопросы односложны, они затрудняются описать предмет, рассказать о каком-либо событии, не умеют рассуждать.

Речь детей скудная, состоящая лишь из простых предложений, грамматически несвязная. Чтобы успешно исправить эти речевые несовершенства, необходимо сделать процесс обучения интересным, несколько опережающим развитие ребенка, но не превышающим его возможностей. Поэтому наряду с общепринятыми приемами и принципами необходимо использовать оригинальные, творческие методики, и одна из них – это мнемотехника.

Мнемотехника – система приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти через образование дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Использование мнемотехники в настоящее время становится актуальным. Основное преимущество мнемотехники в том, что, когда ребенок в своем воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует их взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединенные образы. Как писал К.Д. Ушинский, «если учить ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он долго будет и напрасно мучиться, но если свяжите двадцать таких слов с картинками, то он их усвоит на лету» [5, с. 267–268].

Использование приемов мнемотехники обусловлено тем, что у детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образная память и запоминание носит,

в основном, произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. Приемы мнемотехники облегчают этот процесс, создавая дополнительные ассоциации.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Начинается работа с простейших мнемоквадратов, последовательно переходит к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблицам.

Мнемоквадрат (опорная картинка) – это одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение. Мнемодорожка – ряд картинок (3–5), по которым можно составить небольшой рассказ из 2–4 предложений. Мнемотаблицы – это «графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явления природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям» [4, с. 12].

Самым простым из видов связного высказывания считается пересказ. Этот вид работы занимает «одно из ведущих мест в системе формирования связной речи» [2, с. 9].

При пересказе совершенствуется структура речи, ее выразительные качества, произношение, усваивается построение отдельных предложений и текста в целом. Овладение пересказом способствует формированию навыков самостоятельного (творческого) рассказывания, так как этот процесс предполагает преднамеренность и плановость речи. Обучение пересказу обогащает словарный запас, способствует развитию восприятия, памяти, внимания [1, с. 207].

Мнемотехническое запоминание при обучении пересказу состоит из 4-х этапов. На первом этапе происходит перекодирование информации в образы. Подбираются графические схемы – символы (*закрепка с помощью схематических рисунков*), продумываются схемы, визуализирующие структуру рассказа. В качестве условных заместителей на начальном этапе при работе с мнемоквадратами и мнемодорожками используются символы разнообразного характера. Это и геометрические фигуры, и силуэты и контуры предметов. Далее начинается работа с мнемотаблицами.

На втором этапе происходит знакомство детей с текстом. Педагог читает текст без акцента на пересказ.

Определяет вместе с детьми структуру текста (начало, основная часть и конец), знакомит детей со схемой, которая отображает эту структуру. Далее, одновременно с прочтением текста, вводит в каждую часть схемы-символы (героев, их действий). Текст четко соотносится с изображением. Затем, используя различные методы работы с текстом (*вопросы к тексту, зачитывание отрывков из текста, объяснение незнакомых слов, оценка поведения героев, завершение детьми не законченных предложений, выделение из текста произведения признаков и действий героев, предметов*) проводится работа над пониманием текста: устанавливаются взаимосвязи героев и событий, последовательность изложения.

Далее текст педагог читает еще раз, и дети по схеме определяют последовательность событий: составляют символы в нужном порядке или соединяют их стрелочками.

На третьем этапе проводится непосредственно пересказ с опорой на схемы и символы. Педагог акцентирует внимание детей на пересказе и еще раз читает текст, параллельно проводит указкой по схеме. Это помогает детям не потерять основную последовательность событий и пересказывать близко к тексту.

Для лучшего запоминания воспитанниками текста и соотнесения зрительных образов с аудиоинформацией сначала текст пересказывается совместно, затем совместно по частям, а далее — самостоятельно. Если текст содержит диалоги, пересказывается по ролям, опираясь на схемы.

На четвертом этапе таблицы составляются детьми самостоятельно, с выбором и зарисовкой нужных символов. Это уже сложный творческий этап, в котором необходим определенный уровень подготовки.

Названные приемы мнемотехники были систематизированы и оформлены в планирование (приложение), которое можно использовать в работе учителей-дефектологов специальных групп, групп интегрированного обучения и воспитания, пунктов коррекционно-педагогической помощи, а также воспитателей дошкольного образования.

Список литературы

1. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Академия, 2014. — 46 с.
2. Бизикова, О.А. Развитие монологической речи у дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. учебных заведений. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2014. — 137 с.
3. Воспитание и обучение детей с тяжелыми нарушениями речи: программа для спец. дошк. учреждений / авт.-сост.: Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. — Минск: Нац. инт-т образования, 2007. — 280 с.
4. Полянская, Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. — М.: Детство-Пресс, 2009. — 20 с.
5. Ушинский, К.Д. Родное слово: кн. для учащихся / К.Д. Ушинский // Собр. соч. — М., 1988. — Т.6. — 326 с.

Приложение

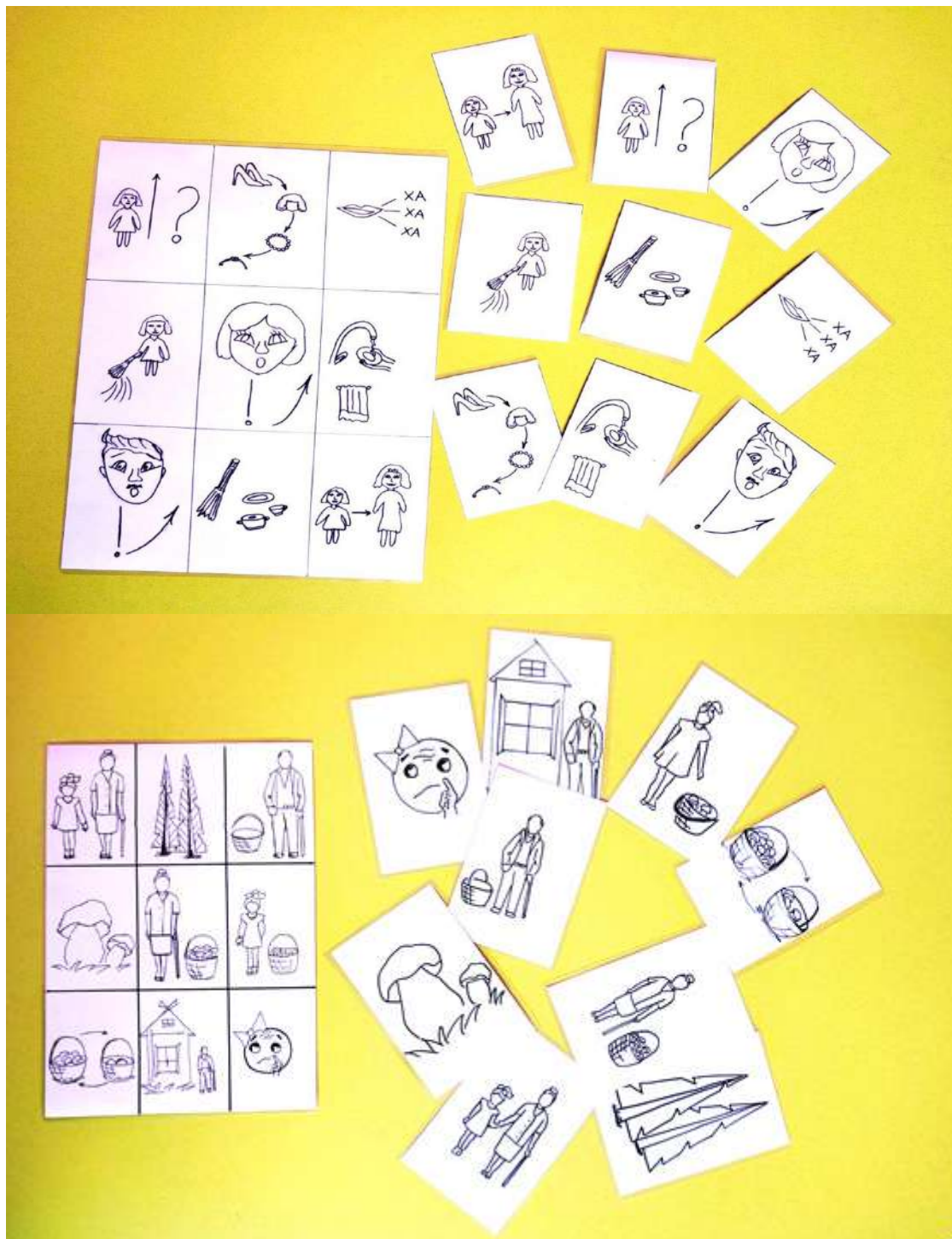
Примерное календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий по развитию речи в старшей группе для детей с ТНР

№ п/п	Лексическая тема	Тема занятия	Дата	Примечание
1	Как мы лето провели...	Составление рассказов из личного опыта		
		Составление рассказа по следам демонстрированного действия		
2	Игрушки	Составление загадок-описаний игрушек с опорой на условно-наглядную схему		
		Составление описательного рассказа любимой игрушки с опорой на схему-описания		
3	Овощи	Составление простого описательного рассказа с опорой на картинно-графический план		
		Слушание стихотворения Ю. Тувима «Овощи» с последующим заучиванием (с опорой на мнемотаблицу)		
4	Фрукты	Составление распространенных предложений с простыми предлогами с опорой на графическую схему		
		Составление мини-рассказа по сюжетной картинке		

5	Овощи. Фрукты. Сад. Огород	Пересказ рассказа с опорой на сюжетную картинку и графическую схему		
		Заучивание стихотворения К. Авдеенко «Морковка» при помощи мнемотаблицы		
6	Осень	Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень» с использованием картинно-графического плана		
		Составление рассказа с опорой на схемы-символы		
7	Грибы	Составление описательного рассказа с опорой на схему		
		Пересказ рассказа Я. Тайца «По грибы» с опорой на мнемотаблицу		
8	Наше тело	Составление описания внешнего вида человека с опорой на план-схему		
		Пересказ текста по ролям с опорой на предметные картинки (Е. Пермяк «Про нос и язык»)		
9	Предметы гигиены	Расширение и обогащение словаря по теме		
		Составление загадок-описаний о предметах гигиены с опорой на мнемодорожки		
10	Одежда	Пересказ адаптированного рассказа Г. Снегирёва «Верблюжья варежка» с опорой на мнемотаблицу		
		Составление рассказа-описания одежды с опорой на картинно-графический план		
11	Обувь	Пересказ рассказа, составленного по сюжетной картинке «Как Митя ухаживает за обувью» с опорой на предметные картинки		
		Заучивание стихотворения П. Воронько «Обновка» с опорой на мнемотаблицу.		
12	Посуда	Пересказ рассказа «Неряха Маша» с опорой на картинно-графический план		
		Составление описательного рассказа по картинно-графическому плану.		
13	Продукты питания	Пересказ рассказа «Объелся» с опорой на предметные картинки.		
		Пересказ рассказа «Вкусное варенье» с опорой на условно-наглядные схемы		
14	Зима	Составление рассказа о зиме с опорой на схемы – символы		
		Составление рассказов с опорой на картинный план и вопросы		
15	Зимующие птицы	Составление рассказа-описания зимующей птицы с опорой на картинно-графический план		
		Пересказ рассказа «Синичка» с опорой на предметные картинки, схему-описания		
16	Зимние забавы	Составление рассказа по опорно-вопросному плану «Зимние забавы».		
		Составление рассказа «Снежный ком» по серии сюжетных картинок.		

17	Новый год	Составление коллективного рассказа «Как мы встречаем Новый год»		
		Пересказ рассказа «Новогодний праздник в детском саду» с опорой на картинно-графический план		

Примеры мнемоматериалов



Дата поступления в редакцию: 18.02.2025

ПЛАН-КОНСПЕКТ КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ ПО ТЕМЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА ВОЛШЕБНЫМ ПЕРЫШКОМ ТЕТУШКИ СОВЫ»¹

Должёнок Юлия Викторовна

Цель: автоматизация звука [ш] в слогах, словах и предложениях.

Задачи:

развивать движения артикуляционного аппарата, правильное речевое дыхание;

формировать умение определять на слух место звука в слове;

упражнять в построении простых и сложных предложений по схеме, в образовании существительных во множественном числе;

развивать внимание, логическое мышление, зрительное восприятие, мелкую и общую моторику;

способствовать оздоровлению ребенка путем стимуляции биологически активных точек пальцев рук, гармоничному развитию тактильного и зрительного восприятия, координации, нормализации мышечного тонуса, развитию свода стопы и профилактики плоскостопия;

воспитывать стремление говорить правильно, навык самоконтроля.

Оборудование: перо, комплекс артикуляционной гимнастики для шипящих звуков («Улитка с цветочками» на липучках), сундучок, игрушка-змея, колечко су-джок, ткань зеленого цвета для оформления полянки, бумажные цветочки (3 штуки) и насекомые (бабочка, божья коровка, стрекоза) для упражнения «Подуй», сенсорные коврики с разными поверхностями и предметные картинки на них для игры «Пройди по мостику» (10 штук), декорация дерево, игрушка-птичка, компьютер, компьютерная игра «Где живёт звук», «Волшебный мешочек», схемы предложений (5–6 штук), мультимедийная презентация (звонок от тетюшки Совы), карточка обведение по точкам «Совушка».

Предварительная работа: разучивание комплекса артикуляционных упражнений для постановки шипящих звуков, постановка звука [ш]².

Ход занятия

I. Организационный этап.

Здравствуй, солнышко родное!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, матушка-земля!

Здравствуй, ты, и здравствуй, Я!

Здравствуй, Маша, сегодня к нам в детский сад полетело волшебное перышко и приземлилось прямо возле улитки.

Учитель-дефектолог показывает перышко, обращает внимание на комплекс артикуляционной гимнастики на липучках «Улитка с цветочками», лежащий

на столе перед зеркалом.

Хочешь отправиться за ним в путешествие и узнать, чье оно? (Ответ ребенка).

II. Основной этап.

Улитка эта не простая, мы ее украсим цветочками, а она поможет нам потренировать наш язычок перед путешествием.

2.1. Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков «Улитка с цветочками».

Каждое упражнение артикуляционной гимнастики: «Заборчик», «Хоботок», «Чашечка», «Лопатка», «Индюк», «Дятел», «Чистим зубки», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка» — изображено на цветочках. Ребенок выполняет упражнение и помещает цветок на липучке на улитку.

Молодец, Маша, пока мы выполняли гимнастику для языка, наше перышко приземлилось на полянку. Посмотри, на цветочках сидят насекомые. Давай поможем им взлететь.

2.2. Дыхательное упражнение «Подуй».

Сделаем вдох носом и выдохнем через рот прямо на бабочку. Плечи не поднимаем.

Ребенок сдувает насекомых с цветков поочередно — бабочку, стрекозу, божью коровку.

Полетели насекомые далеко-далеко, а перышко полетело дальше и приземлилось на сундучок. Что же в нем? (Открывают сундук). А в ней живет змея. Как она шипит?

Учитель-дефектолог напоминает правильную артикуляцию звука [ш].

Губы округлены, язычок в форме чашечки поднят к передней части неба, но не касаясь его. Горло не дрожит.

Ребенок, следуя инструкции, произносит данный звук изолированно.

А змея эта не простая, на её хвосте волшебное колечко су-джок. Давай присядем и с ним поиграем

2.3. Упражнение «Повторяшки».

Ребенок надевает и снимает колечко су-джок на каждый пальчик обеих рук поочередно, повторяя при этом заданный взрослым слог (правая рука — ша, шо, шу, шы, шэ; левая рука — аш, ош, уш, ыш, эш).

Маша, посмотри, перышко полетело дальше и приземлилось на мостик. А мостик не простой, мы сможем пройти по нему только тогда, когда правильно назовем все картинки, которые изображены на его частях в единственном и множественном числе.

2.4. Игра «Пройди по мостику».

Ребенок называет предмет, изображенный на частях мостика (обратная сторона сенсорного коврика)

¹Индивидуальное занятие.

²Кислякова, Ю.Н. Развитие речи в играх и упражнениях: учеб.нагляд.пособие для пунктов коррекционно-педагогической помощи учреждений дошкольного образования: в 8.ч. / Ю.Н. Кислякова, М.В. Былино. — 2-е изд. — Минск: Аверсэв, 2019. — Ч.4: Домашние и дикие животные. Детеныши. Птицы и птенцы. — (Серия «Играем вместе с логопедом»).

в единственном и множественном числе поочередно:

Шишка — шишки
Мышка — мышки
Камыш — камыши
Ландыш — ландыши
Малыш — малыши
Карандаш — карандаши
Кувшин — кувшины
Лягушка — лягушки
Мышонок — мышата
Кошка — кошки

и переворачивает эти части (коврики) картинкой вниз. Получается мостик-дорожка с разными поверхностями.

Молодец, Маша! Можем пройти по мостику. (Проходят по мостику). Полетело перышко дальше к дереву. А на верхушке сидит птичка. Давай с ней поиграем.

2.5. Компьютерная игра «Где живет звук?».

Ребенок нажимает на птичку, слушает слово, определяет место звука [ш] в слове, выбирает (нажимает) соответствующий домик (рисунок 1).



Рисунок 1

Молодец, Маша. А под деревом лежит волшебный мешочек. Мне кажется, что тут что-то спрятано.

2.6. Дидактическая игра «Оживи схему».

Ребенок составляет предложения по схемам (рисунок 2), озвучивает их (например, Маша и Миша рисуют дом. Маша кушает вишни. Паша едет на машине. Маша и Миша рисуют дом карандашами. Миша ест кашу.)

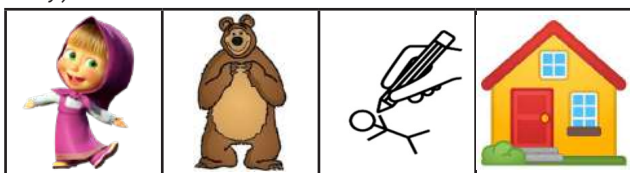


Рисунок 2

Звук скайпа. На экране появляется тетюшка Сова (Мультимедийная презентация на экране телевизора)



Рисунок 3

(рисунок 3).

Ой, Маша, посмотри, это же тетюшка Сова. Вот, оказывается, за чьим перышком мы следовали.

Слова Совы звучат в записи: «Спасибо, Маша, что нашла мое перышко».

Тетюшка Сова, мы отправим тебе твое перышко по почте. А сами обведем по точкам твой портрет. (Ребенок обводит картинку по точкам). (Рисунок 4).



Рисунок 4

III. Заключительный этап.

Молодец, Маша, мы следовали за перышком тетюшки Совы и правильно выполнили все задания на своем пути.

3.1. Рефлексия.

А теперь мы улыбнемся,
Дружно за руки возьмемся.
И друг другу на прощанье
Мы подарим пожелание —
Знания ищи всегда
Умным станешь ты тогда!

3.2. Подведение итогов занятия. Прощание.

Дата поступления в редакцию: 20.02.2025

ПЛАВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шкредова Наталья Ивановна

Аннотация. В статье освещаются актуальные вопросы влияния плавания на физическое развитие и здоровье детей дошкольного возраста, раскрыты особенности занятий в воде. Представлено влияние физических упражнений в воде на совершенствование функции различных систем и органов с учетом анатомо-физиологических особенностей детей дошкольного возраста. Показана эффективность плавания в дошкольных учреждениях. В статье рассмотрены условия обучения детей дошкольного возраста плаванию с высоким уровнем физического развития, с признаками психомоторной одаренности.

Формирование здоровья ребенка, полноценное и гармоничное развитие его организма — главная задача, определенная в разделе образовательной области «Физическая культура». Для решения этой задачи необходимо еще с самых юных лет формировать здоровый образ жизни, используя все средства физического воспитания, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки.

Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактики многих заболеваний. Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение, создают условия для формирования личности, а также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии, хобби.

Выявление и реализация творческого потенциала ребенка является одним из приоритетных направлений современной педагогики. Развитие детского творчества — сложная и актуальная проблема. Современный подход к ее изучению характеризуется стремлением к поиску эффективных путей личностного становления в условиях интеграции, взаимосвязи разных видов деятельности детей.

Методика обучения детей дошкольного возраста плаванию предусматривает развитие творческой личности. Хорошо известно благотворное, оздоровительное влияние воды как естественного природного фактора. Систематические занятия плаванием развивают и закаляют организм, усиливают деятельность сердечно-сосудистой и дыхательной систем, активизируют обменные процессы, укрепляют опорно-двигательный аппарат, совершенствуют системы терморегуляции, повышают умственную работоспособность.

В старшем дошкольном возрасте, при регулярном посещении занятий, воспитанники уже достаточно хорошо осваивают следующие навыки: лежание на груди, лежание на спине без опоры; всплывание и лежание на воде; скольжение на груди с гребковым движением рук и на спине; плавание на груди с полной координацией рук и ног; выпрыгивание с последующим погружением под воду. Как правило, существующая практика обучения плаванию детей старшего возраста построена на классических си-

стемах обучения. Достигнуть результатов в обучении невозможно без постановки техники способа плавания. А это показ упражнения в целом и отдельных исполнений элементов. Элемент техники состоит из положения головы, движения рук над водой, начало гребка, направление гребка и закрепляется неоднократным повторением, что становится со временем неинтересным и малоэффективным.

В дошкольном учреждении имеются воспитанники, которые очень любят посещать занятия в бассейне. А главное, у этих ребят все плавательные элементы получаются отлично. В дальнейшем физическом развитии эти факты определяют актуальность проблемы поиска оптимальных, современных подходов при обучении детей плаванию.

При индивидуальных различиях человека особое место принадлежит талантливому, одаренному человеку. Как правило, под способностями понимаются такие таланты человека, которые обеспечивают высокие достижения в деятельности, определяют его успешность в конкретном виде деятельности. Чаще всего трактуется как качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешность выполнения деятельности. В настоящее время талант нередко определяют и как способность к выдающимся достижениям в любой социально значимой сфере человеческой деятельности [1].

Сейчас к дошкольному учреждению предъявляются высокие требования, именно поэтому так важно определить основные задачи и направления работы с детьми в системе образования уже на начальной его стадии. Одно из направлений — это развитие детей с выраженными плавательными способностями в дошкольном учреждении. Целью является создание разветвленной, взаимосвязанной системы поиска, поддержки и сопровождения способных детей.

Признаки плавательной способности ребенка проявляются в двигательной деятельности ребенка и могут быть выявлены на уровне наблюдения за характером его действий. Так, признаки проявленной способности в плавании могут быть зафиксированы достаточно рано, они связаны с освоением различных видов деятельности. Ребенок обращает на себя внимание повышенной двигательной активностью. Он динамичен, смел; стремится к овладению сложно координированными движениями, проявляет настойчивость, азартность в достижении цели, желаемого качества движения; двигается легко, пластично, про-

являет ловкость, точность; оперативно использует свой «двигательный багаж» в новой обстановке, жизненно необходимых условиях. Подобное поведение детей в значительной степени обусловлено их хорошим физическим развитием, повышенным интересом к двигательной активности, относительно высокой (по сравнению со сверстниками) способностью произвольного управления движением, саморегуляцией.

Ребенок способен распределять напряжение и расслабление мышц, координировать их сокращение и расслабление; обладает способностью воспроизводить и удерживать точный ритм, а также высокий темп движений, сохранять точность и соразмерность движений в момент передвижения в пространстве.

Создание, проблемных, порой сложных ситуаций, постановка творческих задач, формирование эвристической структуры опыта ребенка и способов деятельности, благоприятствующих самостоятельному поиску – эффективное направление в развитии психомоторной одаренности детей дошкольного возраста. Стремясь помочь детям раскрыть и развить свои способности, руководитель физического воспитания должны позаботиться о разумном соотношении детской деятельности, условий для проявления двигательной одаренности и природных способностей детей дошкольного возраста.

Эти воспитанники отличаются скоростью реакции, хорошей координацией, физической выносливостью, легкостью движений. Для работы с такими детьми разрабатывается индивидуальный план, осуществляется подбор индивидуальных комплексов упражнений для конкретного ребенка. В пользу аргументов целесообразности и результативности обучения способных воспитанников можно отметить следующий факт: за период проведенной работы, путем наблюдения было установлено, что воспитанник смог почувствовать плавучесть и опору о воду, качественное продвижение в воде и результат выполнения движений в воде.

На занятиях с детьми используем индивидуальный подход, элементы дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий; консультации для родителей о необходимости раскрытия внутреннего потенциала ребенка; групповые спортивные соревнования; использования современных средств информации.

В обучении воспитанников используются простые и доступные дидактические пособия, разнообразные по форме и назначению. Детям новый материал объясняется наглядно-образно, доступным языком. Первостепенное значение придается методу показа: все движения показываются в тех же условиях, в которых они будут разучиваться детьми.

Движения демонстрируются непосредственно перед их выполнением. Они объединены по следующим разделам: СФП на суше, дыхание, всплывание и лежание, скольжение в воде, движения ногами кролем на груди и на спине, плавание на груди и на спине. Занятия учат их не только плавать, но и мыслить, рассуждать, находить выход и решать проблемные ситу-

ации, развивают творческое воображение. Наличие достаточного количества инвентаря делает возможным придумать несколько вариантов одной игры или усложнить ее. Дети быстро входят в образ, особенно при использовании различных атрибутов.

На занятиях также широко используются игровые упражнения, эстафеты, которые способствуют развитию координации, равновесия, прыжковых навыков, гибкости воспитанников. В ходе освоения и развития навыков ребята осваивают основные стили плавания; учатся работать в парах, группах, помогать друг другу, у многих появился стойкий интерес к занятиям по плаванию, снизилась заболеваемость. Творческий подход при формировании у детей плавательных навыков положительно влияет на развитие детского организма, вызывает у детей чувство радости. Кроме этого, использование соревновательных моментов воспитывает уверенность в себе, помогает быстро и качественно освоить основные элементы плавания. Благодаря сотрудничеству и творческому подходу руководителя физического воспитания, детей и родителей удается достичь намеченной цели.

Таким образом, использованные методы и приемы по формированию навыков плавания в целом значительно повысили уровень плавательных способностей воспитанников: ребята быстрее освоили водную акваторию бассейна, выполняя игры с предметами, в парах; научились погружаться в воду на задержке дыхания с продвижением, освоили выход в воду сериями, скольжение с переворотом и лежанием на воде, плавание в согласовании движениях рук и ног на груди и на спине с поворотом головы на вдох (задержке дыхания). Использовалось нестандартное современное оборудование, которое значительно улучшило качество общей физической подготовки детей, ускорен процесс усвоения навыков плавания.

Проведенная работа позволила проверить результативность на практике ряда методических приемов, а также систематизировать их, создать на занятиях условия для формирования у воспитанников положительного, осознанного отношения к плаванию, помогла раскрыть творческий потенциал каждого ребенка, способствовала формированию как плавательных навыков, так и социальных, эмоциональных качеств личности воспитанников.

Список литературы

1. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е.П. Ильин [и др.]. – Санкт-Петербург: Питер, 2012. – 125 с.
2. Маханева, М.Д. Фигурное плавание в детском саду: методическое пособие / М.Д. Маханева, Г.В. Баранова. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 152 с.
3. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Н.С. Лейтеса. – М., 1996. – 145 с.
4. Теплов, Б.М. Психология и психофизиология индивидуальных различий: избр. психол. тр. / Б.М. Теплов; под ред. [с предисл.] М.Г. Ярошевского; Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т. – М.: Изд-во

РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гамбург Ирина Константиновна

Аннотация. В статье рассматриваются условия развития художественно-творческой одаренности детей дошкольного возраста. Выделены группы художественно-творческих способностей к изобразительной деятельности воспитанников. Определены формы работы, эффективные методы и приемы, направленные на развитие творческого воображения, образного мышления, эстетического мировосприятия, нравственных качеств. Представлены игровые задания, упражнения, игры из опыта работы с художественно одаренными детьми.

В психолого-педагогической литературе мы можем прочитать, что признаки одаренности, проявленной в детстве, могут оказаться чем-то временным и проходящим. В педагогике и психологии накапливается все больше данных о том, что некоторые индивидуально-психологические особенности детей, например, высокая познавательная активность, впечатлительность, необходимость в умственной нагрузке, связаны с быстрым созреванием, то есть со спецификой именно детских лет жизни.

Художественно-творческие способности являются одним из компонентов общей структуры личности. Развитие их способствует развитию личности ребенка в целом. Как утверждают выдающиеся психологи Л.С. Выготский, Л.А. Венгер, Б.М. Теплов, Д.Б. Эльконин и др., основой художественно-творческого потенциала являются общие способности. Если ребенок умеет анализировать, сравнивать, наблюдать, рассуждать, обобщать, то у него, как правило, обнаруживается высокий уровень интеллекта. Такой ребенок может быть одаренным и в других сферах: художественной, музыкальной, сфере социальных отношений (лидерство), психомоторной (спорт), творческой, – где его будет отличать высокая способность к созданию новых идей.

Понятие *одаренный ребенок* многоаспектно. Одними авторами указывается, что если ребенок демонстрирует успехи в учебных или творческих занятиях,

значительно превосходит сверстников, его можно назвать одаренным. Другие отмечают, что необыкновенно быстрый темп умственного развития вполне правомерно назвать незаурядным, и в дошкольном возрасте можно говорить лишь о предпосылках для дальнейшего роста его потенциальных возможностей.

Основным признаком одаренности ребенка принято считать несоответствие проявляемого им уровня интеллекта его возрасту. Однако такое несоответствие уменьшается по мере взросления детей. Не каждый ребенок станет художником, однако у каждого есть определенный потенциал художественного развития, и этот потенциал надо реализовать. Одаренные дети найдут свой путь, а остальные приобретут ценный опыт творческого воплощения собственных замыслов.

Наиболее ярко художественные способности раньше других проявляются у детей дошкольного возраста. Формирование опыта художественного восприятия, творческого воображения, изобразительных умений связано с процессом творческой деятельности детей – рисованием, аппликацией, лепкой, конструированием.

Т.С. Комарова определяет четыре группы художественно-творческих способностей к изобразительной деятельности у детей (схема 1).

Все выделенные группы успешнее формируются при их взаимодействии.



Схема 1. – Группы художественно-творческих способностей к изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста

Детям дошкольного возраста присущи предпосылки к развитию не только художественного, но и творчества вообще. Ребенок еще не выстроил непроницаемую стену между *Я* и *не Я*. Он готов отнестись ко всему, как к живому, увидеть в любом предмете и явлении душу, характер, стремление. У ребенка формируется свое отношение, собственное понимание предмета, не случайно даже цвет для малыша является средством выражения отношения к предмету: темные, небрежные тона и линии — «плохой, злой, страшный»; и наоборот, яркие, светлые тона для красивых, любимых, добрых рисунков. Цвет у детей бывает и *ехидным*, и *боевым*, и даже *чуть-чуть глупым*.

Воображение для юного художника не изобретательность, не оригинальность, а способность создать чувственный образ, выразительно раскрывающий его внутреннее содержание. Художественно одаренные дети часто создают обычные, тривиальные изображения, которые отличаются творческим, нетривиальным подходом к реализации.

Одним из отличительных признаков одаренности в изобразительной деятельности будет выразительность цветовых решений, неподчинение шаблонам, «говорящий» цвет, большая динамичность рисунков. Еще одна особенность одаренных детей — вертикальное расположение листа для рисования.

Художественная одаренность характеризуется подъемом и снижением интереса воспитанников к изобразительной деятельности. Это может быть объяснено рядом причин (схема 2).

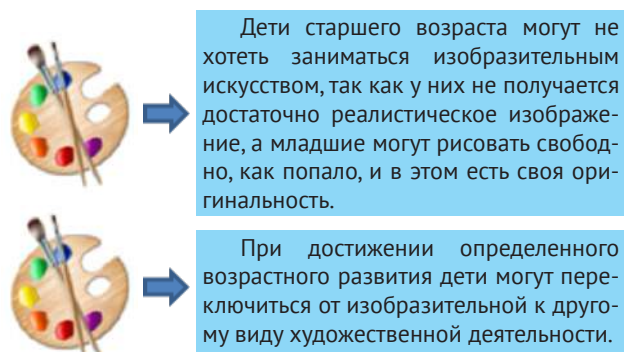


Схема 2. — Причины снижения интереса детей к изобразительной деятельности

Оригинальность образа, созданного воспитанником, — показатель развитости творческого воображения. Дети не просто переносят на бумагу предметы и явления окружающего мира, а живут в этом мире. Детское воображение отличают яркое видение образа, способность к быстрому «вхождению» в образ, в изображаемые обстоятельства. Чем младше ребенок, тем больше он верит в создаваемые образы. Наиболее ярко это проявляется в игре.

В исследованиях психологов выделяются и анализируются два вида воображения — познавательное и эмоциональное, которые начинают дифференцироваться к трем годам. Первый вид связан с отражением объективного мира как такового, а второй — с отражением собственных переживаний. Одни дети

предпочитают изображать предмет, ситуацию более подробно, детально, последовательно, проявляя при этом творческие способности, а другие так же творчески фиксируют в изображении свои переживания, отношения. Если у ребенка доминирует познавательное воображение, он будет стремиться детально изображать предметы и сюжеты, а если доминирует эмоциональное воображение, изображение предметов станет более схематичным. Таким образом, преобладающий вид воображения влияет на характер рисунка, на степень его полноты, детализации, на смысловые акценты, которые расставляет ребенок. Учитывая эти особенности, мы направляем детей с эмоциональным воображением на усиление в рисунке изобразительной стороны, а ребят с познавательным воображением — на передачу своего отношения к содержанию.

Важно развивать творческое мышление, работая над совершенствованием беглости, или способности предлагать большое количество идей; гибкости как умения генерировать непохожие друг на друга идеи; оригинальности идей, отличающихся от очевидных, банальных или хорошо известных; разработанности, проявляющейся в способностях к изобразительной и конструктивной деятельности.

Одним из основных условий проявления творческой личности ребенка является широкий подход к решению проблемы: *творчество — стиль жизни*. Игра и художественная деятельность представляют для этого большие возможности. Для этого мы стараемся создавать условия для познавательной, художественной активности детей, проявления их творческого воображения, воспитания ценностного отношения к искусству.

Другое важное условие проявления творчества в художественной деятельности — организация интересной содержательной жизни ребенка в дошкольном учреждении и семье; обогащение его яркими впечатлениями, эмоциональным опытом, который послужит основой для возникновения замыслов и станет источником материала, необходимым для работы воображения.

Не менее важно и стимулирование взрослым такого состояния у ребенка, когда «разбужены» его чувства, воображение, когда он увлечен тем, что делает. При этом он чувствует себя свободно, раскрепощенно, комфортно. Это возможно, если на занятии царит атмосфера доверительного общения, сотрудничества, сопереживания, веры в силы ребенка, поддержки его при неудачах, радости от достижений.

Одним из условий развития творческой деятельности ребенка является отношение окружающих к результатам детского художественного творчества. Детские работы должны жить в детском саду, в группе, а дети должны видеть, что их работы небезразличны окружающим. Важна в данном направлении работа педагога с родителями. Например, беседа с родителями, направленная на повышение интереса к результатам творчества ребенка, оценке его особенностей и уникальности.

Развитие художественных способностей детей дошкольного возраста целесообразно начинать с простых заданий, которые научат их удерживать внимание на предмете, слышать и видеть собеседника, не отвлекаться от собственной мысли. Например, на прогулке обращаем внимание детей на красоту осенних листьев, на то, какие они разноцветные. Затем предлагаем найти два совершенно одинаковых кленовых листочка. Так дети откроют, что в природе вообще нет абсолютно одинаковых предметов, научатся находить сходства и различия предметов, разные оттенки одного цвета, особый рисунок прожилок, приметят гладкость или шероховатость поверхности. Такие задания очень легко придумать, ведь в этом мире столько привлекательного: цветы, камни, ветки, шишки и т.п.

Для развития у детей наблюдательности предлагаем использовать такие задания, как *«Что говорит тишина»*, *«Звуки дождя»*, *«Как шуршит песок»* и т.д. Продолжая развивать у ребят наблюдательность, усложняем задания: обращаем внимание детей на связь и зависимость всех признаков от среды обитания, образа жизни или назначения: «Почему у зайца хвост короткий, а у коровы — длинный?», «Почему в автобусе удобно все видеть?». Для установления связи между внутренним состоянием живого существа и его внешним проявлением предлагаем детям понаблюдать, как кошка нежится, готовится к прыжку, ласкается, а затем рассказать об этом. Можно поиграть с детьми в игру *«Кто я?»*: по позе, жестам нужно угадать задуманный персонаж. Или предложить детям рассказать и нарисовать, что видят во сне петух, рыба, заяц, лиса и т.д.

В профессиональной деятельности используем игровые упражнения *«Путешествие на велосипеде»*, *«Маленькие ножки шагают по дорожке»*, *«Приключение карандаша в цирке»* и т.д. Такие игровые упражнения позволяют развить у воспитанников элементарные графические умения (различные линии, условные графические знаки, штриховка различных фигур). Способствуют развитию изобразительных навыков задания типа *«Дорисуй картинку»*, *«Волшебные кляксы»*, *«Радужные картинки»*, *«Что придумал художник»*. Дети, пытаясь изобразить то, что они видят и помнят, обращаются к цвету. И чем внимательнее ребенок будет наблюдать мир, чем свободнее будет его восприятие от цветовых стереотипов, тем труднее будет ему удовлетворяться простой раскраской в своих руках. Поэтому одна из задач в работе с цветом — научить ребенка пользоваться палитрой, смешивать

краски и получать бесконечное количество оттенков. Далее важно помочь сделать интересное открытие: цвет выражает и вызывает чувства. И тут можно предложить такие творческие игры *«Какое настроение у этого цвета?»*, *«Хорошо, плохо»*, *«Волшебные краски»*.

Такие задания и игровые упражнения, как *«Картинка ожила»*, *«Смешное животное»*, *«Нарисуй небылицу»*, *«О чем шепчут осенние листочки»*, формируют творческую активность, развивают эмоциональную отзывчивость на художественный образ.

Приобщение к художественному творчеству и к искусству очень важно для детей дошкольного возраста. Их эстетическое развитие предусматривает воспитание основ общей и художественной культуры, развитие эстетического отношения к миру, художественных способностей и эстетических чувств, детского творчества средствами фольклора и художественной литературы, изобразительного искусства (архитектура, дизайн, скульптура, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство), музыкального искусства, хореографии, театра.

В процессе работы с детьми дошкольного возраста очень важно поощрять любое проявление творческой деятельности ребенка, поддерживать желание отображать свои представления об окружающем мире разнообразными способами и техниками выполнения рисунка, лепки, аппликации, стимулировать в доведении творческой работы до конца.

Таким образом, развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста играет важную роль в формировании их эстетической культуры, эмоциональной отзывчивости и обеспечивает воспитанникам социальную успешность, качественный переход на следующий уровень образования.

Список литературы

1. Гомозова, С.А. Изобразительная деятельность и игра: Сб. комплексных занятий-игр / С.А. Гомозова, Ю.Б. Гомозова. — Мозырь: Белый ветер, 2003. — 104 с.
2. Казарина, Е.В. Дидактические игры и упражнения по ИЗО как средство развития творчества / Е.В. Казарина. — Мозырь: Белый ветер, 2004. — 123 с.
3. Коломинский, Я.Л. Концептуальные основания образования одаренных детей / Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, А.Н. Белоус // Пралеска. — 2004. — №2. — С. 10–15.

Дата поступления в редакцию: 03.02.2025

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БИБЛИОТЕКАРЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Бабиц Елена Викторовна

Аннотация. В статье представлен опыт работы Витебского областного института развития образования по непрерывному образованию библиотекарей учреждений образования. Рассмотрены различные формы работы с библиотекарями по повышению их профессиональной компетентности в курсовой и межкурсовой периоды.

Школьная библиотека — это одно из самых активных звеньев учреждения образования, и важным фактором успешной деятельности школьной библиотеки является профессионализм ее сотрудников. Работник современной библиотеки учреждения образования должен обладать принципиально новыми знаниями, умениями и навыками, отвечающими вызовам информационного общества и задачам социально-экономического развития страны. Современная образовательная система характеризуется постоянными масштабными изменениями, всесторонней модернизацией и процессами развития. Особенно значимо это проявляется в последнее время — эпоху смены образовательной парадигмы, перехода к системе непрерывного образования и глобальной информатизации.

Изменения в системе повышения квалификации обусловлены необходимостью способствовать поддержанию на должном уровне компетенции библиотечных работников учреждений образования на протяжении всего периода трудовой деятельности, совершенствовать традиционные и осваивать новые технологии и методы профессиональной деятельности, развивать творческую инициативу, создавать благоприятную среду адаптации молодых сотрудников, не имеющих библиотечного образования, и расширения профессиональных знаний.

Повышение квалификации является частью единой системы непрерывного образования библиотекарей учреждения образования наряду с самообразованием и другими образовательными мероприятиями.

Школьные библиотекари Витебской области имеют возможность повысить свой профессиональный уровень в Витебском областном институте развития образования, который является координационным и методическим центром сети библиотек учреждений образования и накопил достаточный опыт в организации повышения квалификации библиотекарей учреждений общего среднего образования. Основой системы повышения квалификации является компетентностный подход. Повышение квалификации библиотечных специалистов осуществляется с учетом развития комплекса специальных профессиональных компетенций (*производственно-технологических, научно-методических, научно-исследовательских, организационно-управленческих и др.*) и совершенствования базовых профессиональных компетенций (*информационных, коммуникативных, личностно-деловых*).

Научно-методической основой повышения квалификации выступает андрагогика. Работа на повы-

шении квалификации строится исходя из ее принципов: динамизма процесса обучения (в минимальный срок — максимум знаний); профессиональной мобильности (формирование ключевых компетенций — социальной, информационной, коммуникативной, когнитивной), постоянного обновления содержания профессионального обучения; демократизма отношений между субъектами образовательного процесса, их творческое сотрудничество, в первую очередь, между преподавателем и слушателями; максимальной активности обучаемого, стимулирование его профессиональной рефлексии; индивидуализации обучения с учетом интересов, способностей и возможностей обучающихся.

Непрерывное образование, применяя андрагогический подход, проявляет свою многофункциональность, обеспечивая всестороннее общекультурное развитие личности; профессиональную и общепрофессиональную подготовку; развитие творческого потенциала и социальной активности; компенсацию уровня информированности; развитие навыков постоянной самомотивации; возможности разумного использования времени и пр. [6, с. 63].

Руководствуясь Положением о непрерывном профессиональном образовании руководящих работников и специалистов, утвержденным Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 01.09.2022 №574, библиотечные работники учреждений образования становятся слушателями планового повышения квалификации не реже одного раза в 5 лет. На протяжении последних лет в институте реализованы учебные программы повышения квалификации «Совершенствование профессионализма библиотекаря учреждения образования: компетентностный подход» и «Профессиональная компетентность библиотекаря учреждения образования».

С 2025 г. обучение библиотекарей осуществляется по учебной программе повышения квалификации «Реализация основных направлений деятельности библиотекаря учреждения образования в современных условиях».

Эта учебная программа построена в соответствии с задачами и требованиями к организации работы библиотеки учреждения образования нормативных документов и новых технологических инструкций и рассчитана на 36 учебных часов. Ее отличает краткосрочный характер и, следовательно, нацеленность на решение конкретных задач и отработку конкретных навыков.

Для усиления практической направленности на

повышении квалификации библиотечных работников применяются методы активного обучения: игровое проектирование, мозговой штурм, анализ конкретной ситуации, дискуссия, действие по инструкции и др., что позволяет активизировать инициативу участников при решении конкретных профессиональных вопросов. По запросу слушатели получают индивидуальные консультации по наиболее востребованным темам «Психолого-педагогические основы работы с детьми девиантного поведения», «Правила библиографического описания. Составление списка литературы», «Разработка концепции и подготовка библиотечного проекта» и др.

С целью усвоения системы знаний и специальных навыков и умений, приобщения к самообразованию, профессиональному творчеству в помощь слушателям подготовлена рабочая тетрадь по учебной программе повышения квалификации, которая составлена в соответствии с учебной программой курса и является частью учебно-методического комплекса.

К каждому повышению квалификации готовится постоянно обновляющийся электронный учебно-методический комплекс, состоящий из методико-практических и аналитических материалов по актуальной проблематике, памяток-рекомендаций для молодых специалистов по использованию современных программ, онлайн-сервисов, информационных материалов по вопросам библиотечной работы, диагностического инструментария для выявления проблем и путей их разрешения, разнообразного раздаточного материала, в том числе и иллюстративного для проведения мероприятий с учащимися и педагогами. Все подготовленные материалы являются условием опережающего обеспечения учреждений образования и регионов области информацией, необходимой для развития библиотечного дела в системе образования и повышения информационно-коммуникационной культуры библиотекарей.

Современная школьная библиотека позиционируется не только как информационный ресурсный центр учреждения образования, но и как часть социально-культурного пространства развития личности. Поэтому на повышении квалификации особое внимание уделяется не только образовательному, но и общекультурному уровню библиотечных специалистов.

Одной из самых продуктивных форм работы в этом направлении в рамках повышения квалификации являются встречи с представителями творческой интеллигенции: актерами, поэтами, писателями, бардами, художниками, беседы со священнослужителями, экскурсии с посещением храмов и музеев, знакомство с самобытным творчеством наших земляков. В рамках таких встреч ведется оживленный разговор о культуре и истории, о литературе и чтении, о любви и нравственности. Для библиотекарей они открывают новые имена, дают возможность ближе познакомиться с известными людьми, расширяют кругозор, помогают устанавливать творческие связи.

Краткосрочность повышения квалификации позволяет поощрять библиотечных специалистов к

активной творческой работе, активизировать познавательный процесс и раскрыть перспективы профессионального самосовершенствования. Дальнейшая же работа предполагает высокий уровень самоорганизации библиотекаря в деле профессионального и личного духовно-нравственного роста.

Обеспечить непрерывное совершенствование работы библиотек можно лишь на основе систематической и планомерной помощи библиотекам, а не путем отдельных образовательных мероприятий. Принимая во внимание и тот факт, что только 42% библиотекарей Витебской области имеют библиотечное образование (высшее библиотечное имеют лишь 18%, среднее специальное – 24%), можно предположить, что большинство библиотекарей нуждаются в повышении профессионального мастерства, обновлении теоретических и практических знаний. Поэтому с учетом запросов, потребностей библиотекарей и тенденций развития современного общества проводятся тематические семинары и вебинары. При организации профессиональных мероприятий используется дифференцированный подход с ориентацией на потребности различных категорий библиотекарей.

Тематика мероприятий межкурсового периода отражает актуальные вопросы современного образования, а также актуальные направления библиотечной деятельности. Например, *«Цифровые инструменты и сервисы в работе школьного библиотекаря»*; *«Продвижение чтения: интерактивные и виртуальные выставки»*; *«Актуальные аспекты деятельности библиотек по информационно-методическому обеспечению образовательного процесса»* и др.

В рамках повышения квалификации, обучающих курсов и тематических семинаров проводится работа, направленная на практико-ориентированное освоение информационных и коммуникационных технологий. Разнообразные методы и приемы (практические, самостоятельные, частично-поисковые, иллюстративные, индуктивные и дедуктивные), используемые в процессе повышения квалификации, позволяют получить высокие результаты по изучению информационно-коммуникационных технологий с обучающимися. К преподавательской деятельности привлекаются специалисты-практики с высоким уровнем профессионального мастерства.

Результаты обучения на повышении квалификации, тематических семинарах и обучающих курсах можем видеть в трансляции опыта библиотечной работы на научно-практических конференциях, в публикациях в профессиональных журналах и изданиях института, а также в активном и результативном участии библиотекарей в конкурсах и выставках.

Конкурсы стимулируют творческую и профессиональную активность библиотекарей, дают импульс к освоению новых технологий. Задумывая наши конкурсы, мы хотим, чтобы они были современными и актуальными, позволяли участвовать и профессионалам, и библиотекарям-новичкам: областной конкурс на лучшую книжную выставку «Духовность. Нравственность. Личность», областной конкурс буктрей-

леров «Да духоўнасці праз кнігу», областной конкурс фотозон, посвященного Году малой родины, областной конкурс «ББК: Библиотека. Библиотекарь. Креатив», областной конкурс «Библиотека, Семья, Чтение» и др. Активное участие на протяжении 10 лет библиотекари области принимают в республиканском конкурсе «Библиотека — центр духовного просвещения и воспитания». Работы библиотекарей отмечены Грамотами Патриаршего Экзарха, Грамотами и Благодарностями Синодального отдела Белорусской Православной Церкви по катехизации.

Положительный опыт библиотекарей области отмечают и участники различных выставок областного и республиканского уровней. Например, на XX республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи в рамках Года мира и созидания представлена настольная игра «Литературные урбанонимы на карте Полоцка: прогулка по литературному Полоцку», виртуальная экскурсия «Монументы бессмертия», интерактивная игра «Мая Радзіма Беларусь!»; на юбилейном XXX Дне белорусской письменности презентована выставка «Бібліятэка — цэнтр духоўнай асветы і выхавання», большой интерес вызвал веб-квест «Свята роднага слова».

Чтобы библиотека оставалась востребованной, библиотекари области в работе учитывают запросы «цифрового поколения», стремятся соответствовать их реальным потребностям, осваивают новые технологии, интернет-сервисы, создают корпоративные библиотечные проекты для общения с читателями, коллегами в социальных сетях и мессенджерах; интерактивные выставки и виртуальные экскурсии, викторины и веб-квесты, интерактивные плакаты и инфографику, буктрейлеры и видеоролики, электронные книги и журналы, имеют библиотечное представительство на сайте учреждения образования.

Качественно новую школьную библиотеку может дать качественно новое профессиональное сознание школьного библиотекаря, его высокая профессиональная компетентность. Современный библиотекарь — это библиотекарь, повседневная деятельность которого полна поиска и новаторства.

Таким образом, дополнительное образование взрослых создает не только благоприятные условия для скорейшей адаптации библиотекарей к новым профессиональным реалиям, но является коммуникационной средой для профессионального общения,

площадкой освоения и генерации новых идей, концепций, технологий. Именно в этой сфере зачастую аккумулируется инновационный библиотечный опыт и затем транслируется в профессиональную практику.

Список литературы

1. Бабич, Е.В. Библиотека учреждения образования как провайдер в развитии социально успешной личности учащегося: сборник материалов областного семинара-практикума / Е.В. Бабич. — Витебск: Государственное учреждение дополнительного образования взрослых «Витебский областной институт развития образования», 2022. — 42 с.
2. Бабич, Е.В. Профессия вечная — библиотечная: сборник эссе / Е.В. Бабич. — Витебск: Государственное учреждение дополнительного образования взрослых «Витебский областной институт развития образования», 2023. — 83 с.
3. Бабич, Е.В. Рабочая тетрадь по учебной программе повышения квалификации «Реализация основных направлений деятельности библиотекаря учреждения образования в современных условиях» для заведующих библиотеками, библиотекарей учреждений образования / Е.В. Бабич, Л.И. Шевцова. — Витебск: Государственное учреждение дополнительного образования взрослых «Витебский областной институт развития образования», 2025. — 47 с.
4. Методические рекомендации по организации повышения квалификации библиотечных работников [Электронный ресурс] / Национальная библиотека Беларуси. — Режим доступа: <https://clck.ru/352sPf/>. — Дата доступа: 10.02.2025.
5. Рекомендации по методическому сопровождению деятельности публичных библиотек [Электронный ресурс] / Национальная библиотека Беларуси. — Режим доступа: <https://clck.ru/352sSc>. — Дата доступа: 11.02.2025.
6. Суйкова, О.А. Андрагогические принципы в реализации непрерывного образования взрослых / О.А. Суйкова // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. — 2018. — №4(37). — С. 61–66.
7. Суйкова, О.А. К вопросу об андрагогике в системе непрерывного образования [Электронный ресурс] / О.А. Суйкова. — Режим доступа: <https://clck.ru/3GJDp5>. — Дата доступа: 10.02.2025.

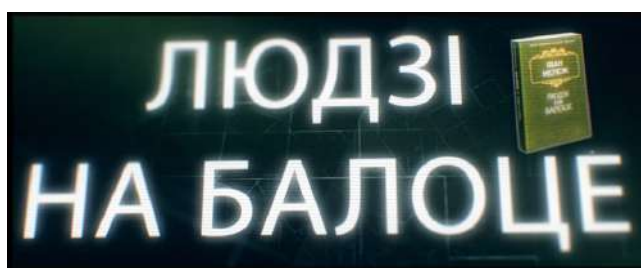
Примеры конкурсных работ библиотекарей

Интерактивный плакат
«Беларускія казкі ў мультыплікацыі»

Интерактивный плакат «Антон Павлович Чехов»



Интерактивный плакат «Книги-юбиляры — 2024»



Буктрэйлер па раману І.Мележа «Людзі на балоце»





Буктрэйлер па аповесці А.Федарэнка
«Афганская шкатулка»



Дата поступления в редакцию: 18.02.2025

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» В VI КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «ВЫЧИТАНИЕ РАЦИОНАЛЬНЫХ ЧИСЕЛ»

Савицкая Марина Николаевна

Цель: предполагается, что к концу урока учащиеся будут знать правило вычитания рациональных чисел, будут уметь выполнять вычитание рациональных чисел.

Задачи:

создать условия для формирования способности к вычитанию рациональных чисел, повторить и закрепить сложение рациональных чисел, действия сложения и вычитания с десятичными дробями, обыкновенными дробями и смешанными числами;

содействовать развитию и формированию осознанного применения изучаемого материала к заданиям разного уровня;

содействовать развитию самоконтроля, навыка работы по алгоритму, самоанализу, умению работать в группе;

воспитывать общую культуру мышления, любознательность, активность, самостоятельность.

Оборудование: карточки с заданиями для индивидуальной работы, смайлики.

Ход урока¹

I. Организационный этап.

Учитель приветствует учащихся, создает дружелюбную и рабочую атмосферу.

Здравствуйте ребята. Я рада приветствовать на уроке. Проверьте, все ли у вас готово к уроку: тетради и ручки, учебники, дневники.

II. Этап проверки домашнего задания.

Учитель в виде фронтального устного опроса проверяет выполнение домашнего задания: практическую и теоретическую часть №132.

$$(-27 + 8) + (-10) = -29$$

Сколько действий в примере? (Два).

Правило для выполнения первого действия. (Чтобы сложить два числа с разными знаками, нужно от большего модуля числа отнять меньший модуль числа и поставить знак числа большего по модулю).

Правило для выполнения второго действия. (Чтобы сложить два отрицательных числа, нужно сложить их модули и в ответ поставить минус).

$$((-16,4) + (-4,6)) + 21 = 0$$

Сколько действий в примере? (Два).

Правило для выполнения первого действия. (Чтобы сложить два отрицательных числа, нужно сложить их модули и в ответ поставить минус).

Правило для выполнения второго действия. (Сумма двух противоположных чисел равна 0).

III. Этап актуализации субъектного опыта учащихся.

Учитель предлагает ряд вопросов, которые приводят к формулировке темы и цели учебного занятия.

С какими числами мы учимся работать? (С рациональными числами).

Чему мы уже научились? (Сравнивать, складывать, изображать на координатной прямой).

Какие два правила по сложению рациональных чисел мы выучили? (Сложение двух чисел с одинаковыми знаками и сложение двух чисел с разными знаками).

Учитель предлагает решить примеры, записанные на доске.

Учащиеся индивидуально выполняют задания, организуют взаимопроверку по образцу. (Ответы записаны на доске).

Найдите значение выражения:

а) $-8 + (-4) =$

б) $8 + (-4) =$

в) $7 + (-12) + (-7) =$

г) $-5 + 2 =$

д) $-8 + 4 =$

е) $-4 + 4 =$

ж) $-13 + (-14) + 13 =$

Найдите число, противоположное данному.

1) 1,6; 2) -4,3; 3) $-\frac{1}{7}$; 4) 3,5; 5) $2\frac{4}{15}$

Учитель осуществляет обратную связь.

Кто выполнил все примеры верно?

Кто допустил ошибки?

Далее организует беседу по выяснению и преодолению затруднений, которые возникли у учащихся в ходе выполнения задания.

Какое следующее действие с числами изучается после сложения? (Вычитание).

Запишем тему урока «Вычитание рациональных чисел».

Как вы думаете, какую цель сегодняшнего урока мы можем сформулировать? (Изучить правило вычитания рациональных чисел, разработать алгоритм вычитания рациональных чисел, научиться осуществлять вычитание рациональных чисел).

Учитель записывает тему урока на доску и цели урока:

знать правило вычитания рациональных чисел, уметь выполнять вычитание рациональных чисел.

IV. Этап изучения нового материала.

Вспользуйтесь понятием противоположного числа и найдите значения выражений:

1) $-(-49)$ 2) $-(+53)$

Учитель просит одного учащегося объяснить ре-

¹Эпиграф урока: «Думать — коллективно! / Решать — оперативно! / Отвечать — доказательно! / Бороться — старательно! / И открытия нас ждут обязательно!»

зультаты решения у доски. (Запись $-(-49)$ можно прочитать: число, противоположное числу -49 ; запись $-(+53)$ можно прочитать: число, противоположное числу 53).

Можно ли утверждать, что значения выражений в каждой паре будут равны?

$$3 - (-2) = 3 + 2$$

$$-7 - (-3) = -7 + 3$$

$$2 - 5 = 2 + (-5) = -3$$

К какому правилу удалось свести вычитание? (Сложение).

Откроем с. 208 учебника и прочитаем правило².

Ребята, я хочу вас познакомить с одним из мудрых восточных высказываний: «Если ты дашь человеку рыбу, то накормишь его только один раз. Если ты научишь его ловить рыбу, он всегда будет сыт».

Как вы думаете, какое отношение эта мудрость имеет к вам? (Для лучшего усвоения материала нам необходимо составить алгоритм вычитания рациональных чисел).

Какой алгоритм можно составить для вычитания рациональных чисел?

Учащиеся называют пункты алгоритма.

Учитель обобщает, корректирует и записывает алгоритм на доске³.

Физкультминутка.

Учащиеся за учителем повторяют движения.

Дружно с вами мы считали и про числа рассуждали,

А теперь мы дружно встали, свои косточки размяли.

На счет раз кулак сожмем, на счет два в локтях сожмем.

На счет три – прижмем к плечам, на четыре – к небесам

Хорошо прогнулись и друг другу улыбнулись.

Про пятерку не забудем – добрыми всегда мы будем.

На счет шесть прошу всех сесть.

Числа, я и вы, друзья, вместе дружная 7-я.

V. Этап первичного закрепления новых знаний и способов деятельности.

Учитель вызывает учащихся к доске по цепочке. Учащийся у доски должен решить пример и озвучить правило вычитания рациональных чисел.

№134. Разность представили в виде суммы. Дополните равенство недостающим числом:

а) $-80 - 30 = -80 + (...)$

б) $92 - (-100) = 92 + (...)$

в) $75 - 115 = 75 + (...)$

г) $-0,1 - (-0,001) = -0,1 + (...)$

№136. Найдите разность, заменяя действие вычитания действием сложения:

$$10 - 2$$

$$-2,5 - (-0,2)$$

$$2 - 10$$

$$0,08 - 0,03$$

$$-3 - (-8)$$

$$0,5 - 4,8$$

$$-4 - 5$$

$$-3 - 0,4$$

VI. Этап применения знаний и способов деятельности.

Учащиеся самостоятельно выполняют задания выходного контроля (карточка), проводит самопроверку по образцам, записанным на доске.

Вариант 1 Найдите разность, заменяя действие вычитания действием сложения.	Вариант 2 Найдите разность, заменяя действие вычитания действием сложения.
$20 - 100$	$-100 - 30$
$-100 - 20$	$30 - 100$
$28 - 56$	$-73 - 28$
$-4,61 - 2,2$	$3,15 - 5,74$
$43 - 65$	$35 - 43$

VII. Этап информирования о домашнем задании.

Учитель информирует учащихся о домашнем задании, при необходимости дает пояснения.

П. 5, устно, с. 212 «Проверь себя».

№148, №154(а), дополнительно №152.

VIII. Этап рефлексии.

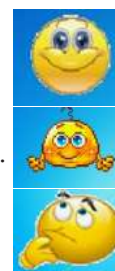
Учащиеся, используя смайлики, дают оценку результатов своей деятельности на уроке. На плакат с изображением поляны учащиеся приклеивают свои смайлики.

А теперь, ребята, оцените свою деятельность на уроке.

1. Я научился и могу учить других.

2. У меня не все получилось, но я старался.

3. Мне надо быть внимательнее.



Всем спасибо за сотрудничество, желаю успехов на других уроках.

Дата поступления в редакцию: 27.12.2024

²Чтобы из одного числа вычесть другое, нужно уменьшаемое сложить с числом, противоположным вычитаемому.

³Алгоритм нахождения разности рациональных чисел: 1) уменьшаемое оставить прежним; 2) разность заменить суммой («-» на «+»);

3) вычитаемое заменить противоположным ему числом; 4) найти получившуюся сумму.

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В IV КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «Х.К. АНДЕРСЕН «РОМАШКА»

Голубкова Валентина Валерьевна

Цель: к концу урока будут знать автора произведения, его название и содержание; уметь анализировать текст по вопросам, выразительно читать, передавая эмоции героев.

Задачи:

создать условия для формирования читательской грамотности;

продолжать работу по формированию умений устанавливать причинно-следственные связи;

создать условия способствующие воспитанию у детей бережного и заботливого отношения к природе.

Тип урока: обучение новым знаниям.

Оборудование: портрет Х.К. Андерсена, учебное пособие¹, карточки с заданием, презентация.

Ход урока

I. Организационный этап.

Ребята, нам всем приятно, когда рядом человек с хорошим настроением. Всем становится радостно и тепло. Давайте и мы будем поддерживать хорошее настроение каждую минуту, каждый час, каждый день.

В класс пришел — не хмурь лица,

Будь веселым до конца!

Ты не зритель и не гость,

А программы нашей гвоздь!

Не ленись, улыбайтесь,

Все закону подчиняйтесь!

А закон у нас такой —

Все в учебу с головой!

Речевая разминка.

1.1. Упражнение 1.

Произнесите **та, то, игу, ши, ше:**

а) повышая голос; б) понижая голос; в) громким шепотом.

1.2. Упражнение 2 «Скороговорка»: «Кто хочет разговаривать, / тот должен выговаривать, / все правильно и внятно, / чтоб было / всем понятно».

Прочитайте медленно, выговаривая каждое слово четко.

О чем скороговорка? Прочитайте, выделяя голосом подчеркнутые слова.

Прочитайте в ускоренном темпе, выделяя слова.

II. Этап проверки домашнего задания.

Выразительное чтение стихотворения Владимира Орлова «Ковровые дорожки».

Поэт одушевил осень и осенние картины. Найдите слова, которые помогли это сделать.

III. Этап актуализации знаний. Целеполагание.

Сегодня на уроке мы продолжим работу над старыми добрыми сказками.

Чтобы узнать название нашей сказки, вам придется отгадать загадку:

Стоит в саду кудряшка —

Белая рубашка

Сердечко золотое,

Что это такое? (Ромашка).

Посмотрите внимательно на экран и назовите автора сказки?

Какова же тема нашего урока?

Давайте вместе сформулируем цель нашей работы.

Скажите, пожалуйста, какие ассоциации у вас возникают при слове «ромашка»?

Я сейчас вам дам подсказку, а вы подумайте, о чем будет идти речь в нашей сказке?

Но сначала немного об авторе. Сейчас вы в парах прочитаете разговор Максима Книжника и Знатока, который напомним вам о жизни и творчестве Андерсена.

Чтение по учебному пособию.

Проверка знаний: прием «Верно ли?» (+, -)²

1. Андерсен родился в Дании (+, да)

2. Его семья была богатой и состоятельной. (-, нет, бедная семья башмачника)

3. Все свободное время мальчик играл на улице с друзьями. (-, нет, читал книги)

4. Героями книг сказочника были и люди, и животные, и растения, и даже предметы. (+)

5. Сказочник был добрым и мудрым советчиком детей, а значит, и всех людей, которые читали его сказки. (+)

6. Сказки, которые написал Андерсен: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о царе Салтане». (-)

IV. Этап изучения нового материала.

4.1. Прием «Найди слова из сказки»⁴.

ФКСРАСПУСТИЛАСЬБРТМАЛЬЧУГАНЫТЛМСБЛА-

ГОУХАЮЩИЙ
ЧТЛВЖАВОРОНОКЧМКВПИОНЫВКРТТЮЛЬПА-

НЫЧКУР
ДАЧАВРОБДОРОГАТАУДЁРНВЫПСКЛЕТКАСМКТО-

СКА

Словарная работа.

Прочитайте эти слова плавно по слогам, быстро.

Значения каких слов непонятно?

4.2. Физкультминутка.

¹Воропаева, В.С. Литературное чтение: Учебное пособие для 4 класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения. В 2 ч. Ч.1 / В.С. Воропаева, Т.С. Куцанова, И.М. Стремек. — Минск: Национальный институт образования, 2018. — 145 с.

²Здесь и далее ответы размещаются в презентации, в Приложении.

³Ключ на слайде презентации, в Приложении.

⁴Последовательность букв располагается на доске.

Желтые глазки, (показать 2 круга соединенными пальцами)
Белые реснички, («Моргать» пальцами)
Подлетают бабочки, (руки накрест перед собой, машут, как крылья)
Прилетают птички, (махи руками, как крыльями)
Бегут Андрюшки, бегут Наташки (бег на месте)
Сказать «Привет!» (махи над головой)
Цветку ромашке (руки к груди и развести в стороны)

4.3. Работа с текстом сказки.

4.3.1. Комбинированное чтение сказки «Ромашка».

Где происходят сказочные события?

4.3.2. Выявление эмоционального восприятия.

Как менялось ваше настроение в процессе слушания сказки?

Что вы знаете об этом удивительном цветке?

4.3.3. Выборочное чтение и анализ сказки.

Прочитайте, как росла и распускалась Ромашка.

Почему она была счастлива?

Как вели себя пышные цветы в палисаднике?

Почему Жаворонок прилетел к Ромашке?

Что чувствовала Ромашка, когда Жаворонок спустился к ней?

А как себя вели другие цветы?

Что случилось утром?

Прочитайте, как Ромашка стала пленницей.

Расскажите, как страдали в неволе Жаворонок и Ромашка? Почему?

Как повели себя мальчики, увидев мёртвого жаворонка? Прочитайте.

V. Этап первичной проверки новых знаний и способов деятельности.

5.1. Задание «Верно – неверно».

Вы послушали сказку Х.К. Андерсена «Ромашка».

Отметьте в таблице верные высказывания⁵.

- А За городом, у самой дороги, стояла дача.
- Б Ромашка росла в саду.
- В Ромашка была довольна.
- Г Жаворонок опустился в сад к пионам и тюльпанам.
- Д Ромашке всей душой хотелось помочь.
- Е Дети выпустили жаворонка на волю.

5.2. Задание «Архитекторы».

Сейчас я предлагаю вам побыть архитекторами.

А кто такие архитекторы?

Расположите в порядке происходящих событий пункты плана.

- 1. Ромашка распустилась. ____ Встреча с жаворонком.
- 2. «Как я счастлива!» ____ Мальчики выкапывают дёрн с ромашкой.
- 3. Гордые цветы. ____ Ромашка распустилась.

4. Встреча с жаворонком. ____ «Как я счастлива!»

5. Девушка срезает цветы в саду. ____ Гибель птички.

6. Жаворонок в западне. ____ В клетке с жаворонком.

7. Мальчики выкапывают дёрн с ромашкой. ____ На пыльной дороге.

8. В клетке с жаворонком. ____ Девушка срезает цветы в саду.

9. Гибель птички. ____ Жаворонок в западне.

10. На пыльной дороге. ____ Гордые цветы.

5.3. Физкультминутка для глаз.

Глазкам нужно отдохнуть. (Ребята закрывают глаза)

Нужно глубоко вздохнуть. (Глубокий вдох. Глаза все так же закрыты)

Глаза по кругу побегут. (Глаза открыты. Движение зрачком по кругу по часовой и против часовой стрелки)

Много-много раз моргнуть (Частое моргание глазами)

Глазкам стало хорошо. (Легкое касание кончиками пальцев закрытых глаз)

Увидят мои глазки все! (Глаза распахнуты. На лице широкая улыбка)

VI. Этап обобщения и систематизации знаний и способов деятельности.

Определение развязки сказки.

Как заканчивается сказка?

Конец у сказки очень грустный: Жаворонок погибает, а что случилось с Ромашкой?

С какой интонацией надо читать концовку сказки?

Что в сказке похоже на быль?

Чему автор хотел научить нас посредством данной сказки?

VII. Этап контроля и самоконтроля.

Выполнение теста.

1. Какие цветы упоминаются в тексте?

- а) пионы, тюльпаны и ромашка;
- б) гвоздики, розы, тюльпаны и ромашка;
- в) пионы, розы, нарциссы и ромашка.

2. Как автор описывает пионы, что они делали?

- а) смотрели на всех свысока;
- б) росли тихо и скромно;
- в) надували щёки.

3. Как автор описывает тюльпаны?

- а) пестрее, наряднее тюльпанов никого не было;
- б) добродушнее тюльпанов никого не было;
- в) скромнее и добрее тюльпанов не было.

4. Где росла ромашка?

- а) на клумбе;
- б) у канавы;
- в) у ручья

5. Что думала о цветах, росших в саду, ромашка?

- а) Какие они злые и напыщенные. Отвратительно!

⁵Работа в парах.

б) Какие они завистливые и самовлюбленные!

в) Какие они нарядные, красивые!

6. О чём мечтала ромашка?

а) полюбоваться на птичку-певунью;

б) увидеть, как завянут эти гордые цветы;

в) стать похожей на гордые и прекрасные цветы.

7. Кому принадлежат эти слова: «Ах, какая славная мягкая травка! Какой миленький цветочек в серебряном платице!»

а) ромашка;

б) жаворонок;

в) мальчики.

8. Куда был выброшен дёрн с Ромашкой

а) в канаву;

б) на дорогу;

в) в лужу

9. Кто автор сказки «Ромашка»?

а) Х.К. Андерсен;

б) А.С. Пушкин,

в) Братья Гримм.

10. Какой совет вы дали бы мальчикам?

VIII. Этап информирования о домашнем задании.

Стр. 75, вопр. 10.

IX. Этап подведения итогов. Рефлексия.

Какова тема нашего урока?

Какую цель поставили в начале урока?

Что помогло нам изучить содержание сказки, проанализировать его?

Если бы ромашка выступала в роли человека, то какими чертами характера она обладала бы?

Как связаны между собой название раздела учебника и сказка?

Закончите фразу:

— Теперь я знаю...

— Было интересно...

— Хочу узнать больше...

QR-коды доступа к материалам

Презентация



Материалы этапа первичной проверки новых знаний и способов деятельности

Приложение 1



Приложение 2



Материалы этапа контроля и самоконтроля

Приложение 3



Дата поступления в редакцию: 09.01.2025

ПЛАН-КОНСПЕКТ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» ВО II КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «РАЗРЯДНЫЙ СОСТАВ ДВУЗНАЧНЫХ ЧИСЕЛ»

Лукашенко Светлана Эдуардовна

Цель: предполагается, что к концу урока учащиеся будут знать разряды десятков и единиц, способ определения разрядного состава двузначного числа; уметь определять разрядный состав двузначного числа.

Задачи личностного развития:

создать условия для формирования функциональной грамотности (математической и читательской);

способствовать воспитанию настойчивости, целеустремленности, патриотизма.

Тип урока: урок изучения нового материала.

Оборудование: учебник¹, телевизор, мультимедийная презентация, схемы простых задач, опоры для организации целеполагающей деятельности, карточки с заданиями для групповой работы, лоток для яиц.

Ход учебного занятия

I. Организационный этап.

Над какой большой темой мы начали работать несколько уроков назад? («Числа от 21 до 100»).

Что уже знаем? (Как читают и записывают числа до 100).

Чему научились? (Сравнивать круглые десятки, складывать и вычитать их, увеличивать и уменьшать числа до 100 на 1).

II. Этап проверки домашнего задания.

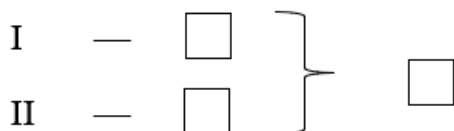
Какие из перечисленных умений пригодились при выполнении домашнего задания? (Запись чисел до 100, вычитание круглых десятков).

Начнем с проверки задачи 2, с.75.

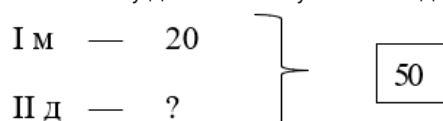
Какого вида эта задача? Докажите. (Задача со связью «всего», т.к. в условии задачи не происходит изменение количества).

Какая схема подойдет к данной задаче?

Учащиеся выбирают из предложенных обобщенную схему к задачам вида «всего».



Заполните схему данными из условия задачи.



Как вы ее решили? ($50 - 20 = 30$ (д.). Ответ 30 девочек).

Прочитайте числа, которые вы записали в задании

1 в порядке убывания. (63, 51, 48, 38).

Оцените выполнения домашнего задания на «волшебных линейках» по критериям «правильность» и «аккуратность».

III. Этап актуализации субъектного опыта.

Математика позволяет людям ориентироваться в окружающем мире, иметь правильные представления о нем. Перед вами обложка очень интересной книги «Изучаем Беларусь: статистика для школьников». (Рисунок 1).



Рисунок 1

Статистика — это наука, которая собирает, анализирует информацию о различных сторонах жизни, а затем результаты представляет с помощью цифр и схем. Эта книга создана статистиками — Национальным статистическим комитетом Республики Беларусь.

Перед вами оглавление книги, которое показывает, что практически все сферы жизни можно описать с помощью цифр. (Рисунок 2).

В этом сборнике можно узнать, сколько школ в Беларуси, сколько школьников и учителей. В каком разделе? (Образование).

Чему равна протяженность всех дорог Беларуси. В каком разделе? (Транспорт).

Сколько видов животных и растений занесено в Красную книгу Беларуси. В каком разделе? (Национальные парки и заповедники).

3.1. Арифметический диктант. Запись чисел до 100.

Предлагаю вам проверить свое умение записывать числа до 100. Послушайте некоторые статистические сведения из этой книги и запишите все названные числа.

1. По размерам территории Беларусь занимает 13-е место среди европейских государств и 84-е место в мире.

¹Муравьёва, Г.Л., Урбан. М.А. Математика: учебное пособие для 2 класса. Ч.1 / Г.Л. Муравьёва [и др.] [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://e-padruchnik.edu.by/>. — Дата доступа: 25.02.2025

СОДЕРЖАНИЕ	
Моя Республика – мой дом	
Государственное устройство	
Географические характеристики Республики Беларусь	
Леса	
Национальные парки и заповедники	
Вода и атмосферный воздух	
Население	
Я и общество	
Образование	
Культура	
Книги и пресса	
Здоровье человека	
Физкультура и спорт	
Туризм	
Экономика в цифрах	
Общая характеристика экономики	
Промышленность	
Сельское хозяйство	
Жилищное строительство	
Транспорт	
Связь и Интернет	
Розничная торговля и общественное питание	
Торговля со странами	
Семейный бюджет	

Рисунок 2

- Из 100 жителей Беларуси 78 живут в городе и 22 – в деревне.
- В Беларуси 28 театров и 85 кинотеатров.
- В Витебской области 39 бассейнов и 64 стрелковых тира.
- В Беларуси 44 спортивных сооружений с искусственным льдом.
- В нашей стране 75 санаториев.
- Протяженность трамвайных путей составляет 99 км (в Минске, Витебске, Мозыре, Новополоцке), а метро – 58 км².

Учащиеся обмениваются тетрадями в парах. Один ученик из класса читает числа. Осуществляется взаимопроверка и самооценка на «волшебных линейках» по критерию «правильность».

Какое число лишнее? (100, оно трехзначное).

3.2. Работа с несплошным текстом.

А теперь проверим, как вы умеете производить действия с круглыми десятками. Рассмотрите информацию на слайде. Всё ли вам понятно? Используйте ее для выполнения заданий. (Рисунок 3).

Учитель читает задания, учащиеся записывают ответы в тетради.



Рисунок 3

1. Сколько художественных и исторических музеев в Беларуси?

2. На сколько больше комплексных музеев, чем исторических?

3. На сколько меньше природоведческих музеев, чем комплексных?

4. На сайте для туристов разместили информацию обо всех исторических и 10 комплексных музеях. О скольких музеях есть информация на сайте?

5. Турист посетил все художественные музеи Беларуси и столько же исторических. Сколько музеев посетил турист?

6. Туристы посетили 10 исторических музеев. Сколько исторических музеев осталось посетить?³

Подпиши под каждым числом соответствующую букву. (20 – я, 99 – з, 50 – р, 60 – а, 30 – д).

Какое слово получилось? Знаете ли вы, что оно обозначает в математике? (Разряд).

3.3. Целеполагание.

Тема нашего урока «Разрядный состав двузначных чисел». К концу урока мы должны узнать, что такое разряд двузначного числа, как определять разрядный состав; уметь определять разрядный состав двузначного числа.

Учитель записывает тему и цель на доске, используя опору. (Рисунок 4).



Рисунок 4. – Изображение опоры на доске

Предлагаю познакомиться с планом урока. (Рисунок 5).

Учитель прикрепляет на доску схематичный план урока и просит озвучить его исходя из темы. Учащиеся знают значение каждого символа: «глаз» – провести наблюдение, ознакомиться; «ключ в замке» – открыть новое (правило); «блок-схема» – составить алгоритм применения правила; «листок и карандаш» – поупражняться в применении нового; «волшебная линейка» – оценить степень достижения цели.

²Ответы: 13, 84, 100, 78, 22, 28, 85, 39, 64, 44, 75, 99, 58.

³Ответы: 50, 60, 99, 50, 20, 30.

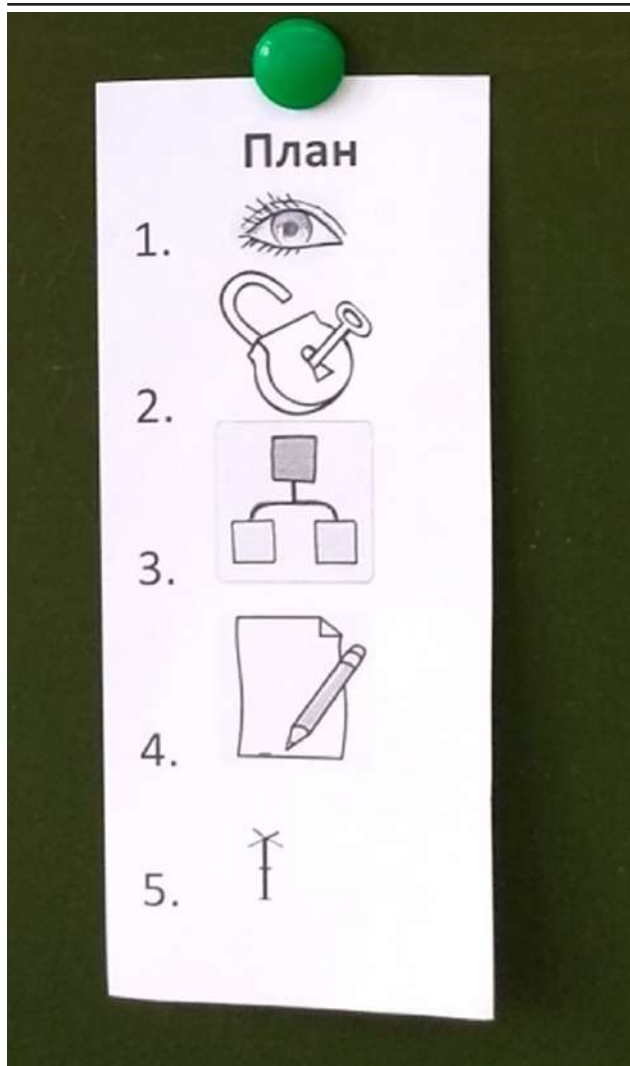


Рисунок 5. — Изображение схематичного плана урока на доске

Учащиеся, опираясь на схематичный план, называют задачи по достижению цели. (Чтобы достичь цели, мы наблюдаем за двузначными числами, узнаем, что такое его разряды и как их определять, поупражняемся в определении разрядного состава и оценим, смогли ли мы достичь цели).

По ходу урока учитель постоянно возвращается к схематичному плану и перемещает магнит к следующему условному знаку. Таким образом, учащиеся знают, на каком этапе они находятся.

IV. Этап усвоения новых знаний и способов действий.

Учитель ставит магнит возле значка «глаз».

Вы уже много знаете про однозначные и двузначные числа, умеете с ними работать. Числа записываются с помощью цифр. Сегодня вам предстоит узнать, что при записи двузначного числа особое значение имеет позиция (место) той или иной цифры. С помощью одних и тех же цифр можно записать несколько разных чисел.

Запиши разные числа, используя цифры 1 и 3. При

этом цифры в одном числе не должны повторяться. (13, 31).

Получились разные числа. Что при этом изменялось? (Позиция числа).

В числе 13 1 обозначает десятки, а 3 — единицы.

Учитель передвигает магнит к значку «ключ в замке».

Откройте учебное пособие на странице 76. Рассмотрите таблицу в рамке. Прочитайте правило под таблицей.

Посмотрим на число 31. Сколько в этом числе десятков? Это единицы, какого разряда? А сколько единиц 1 разряда?

Вернемся к цели. Мы узнали, что такое разряд? Это позиция цифры: десятки и единицы. Нам надо узнать способ, как определить разрядный состав, например, числа **35**. (Учитель перемещает магнит к значку «блок-схема»).

Для этого смотрим, сколько в числе десятков. Значит в нем 3 единицы второго разряда. Сколько в числе единиц? Значит, в числе 35 пять единиц 1 разряда. Разрядный состав числа 35 — 3 дес. 5 ед.

Сверим сказанное с учебником с. 76.

V. Этап первичной проверки понимания изученного.

Учитель перемещает магнит к значку «листок и карандаш».

Предлагаю поупражняться в выполнении заданий.

5.1. №1, с.76.

Учитель дает образец рассуждения с опорой на алгоритм выше.

Учащиеся выполняют задания устно «цепочкой».

5.2. №2, с. 76

Прочитайте условие. Кто сможет выполнить сам?⁴

VI. Этап закрепления новых знаний и способов действий.

№ 4, с. 77.

Прочитайте задачу. Какого она вида? (Задача «больше (меньше) на...», на разностное сравнение).

По какому правилу решают такие задачи? (Чтобы узнать, насколько одно число больше или меньше другого, надо из большего числа вычесть меньшее).

Что надо сделать прежде, чем записать решение задачи? (Заменить 7 десятков на число 70)⁵.

$70 + 30 = 100$ (яиц)

Яйца фасуют в лотки. Кто обращал внимание, сколько яиц в одной лотке? (10).

Учитель демонстрирует лоток для яиц.

Сколько лотков потребуется, чтобы разложить эти яйца? (10 лотков, потому, что в числе 100 10 десятков).

VII. Этап обобщения и систематизации знаний.

Зачем надо знать разрядный состав числа? Как это может пригодиться в жизни? Понимание разрядного

⁴Выполнение, самопроверка по ключу: 91, 34, 43.

⁵Самостоятельная запись решения. Двое учащихся решают задачу с оборотной стороны доски. Проверка правильности решения учащихся на доске.

состава чисел помогает быстрее ориентироваться в жизненных ситуациях.

Решение задач устно (работа в группах).

Сколько полных рядов и отдельных мест займут учащиеся вторых классов, если сядут вместе, не пропуская мест.

1 «А»	1 «Б»	2 «А»	2 «Б»	3 «А»	3 «Б»	4 «А»	4 «Б»
25	25	27	30	25	20	30	26

СХЕМА ЗАЛА



С Ц Е Н А

Ответ: 5 рядов и 7 мест.

$(27 + 30 = 57 \text{ (уч.)})$

$57 = 5 \text{ дес. } 7 \text{ ед.}$

Сколько маршрутных такси необходимо заказать, чтобы развезти всех ребят после окончания смены в лагере?

отряд «Дружба»	отряд «Огоньки»	отряд «Орлята»	отряд «Лучики»
20	25	20	20

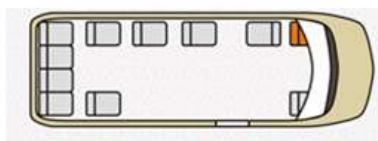


Схема посадочных мест маршрутного такси

Ответ: 9 маршрутных такси.

$(20 + 20 + 20 + 25 = 85 \text{ (д.)})$. В одной маршрутке 10 пассажирских мест. $85 = 8 \text{ дес. } 5 \text{ ед.}$

VIII. Этап контроля и самоконтроля знаний и способностей действий.

Учитель перемещает магнит на «волшебную линейку».

Урок подходит к концу. Нам необходимо оценить свою деятельность на уроке, понять, смогли ли мы достигнуть поставленной цели? Что поможет ответить на этот вопрос? (Тестовое задание).

Тест

1. Выпиши числа, в которых 3 единицы второго разряда.

36, 83, 30, 33, 13.

2. Какая запись правильная?

а) 5 дес. < 1 дес. 5 ед.

б) 5 ед. = 5 дес.

в) 5 дес. 1 ед. > 5 дес.

1. 36, 30, 33.

2. в.

Самопроверка по ключу. Самооценка.

По результатам выполнения теста оцените, насколько каждый из вас достиг цели урока. Желающие могут прикрепить свой магнит к мишени, которая символизирует цель урока. Чем меньше ошибок в тесте, тем ближе магнит к середине мишени. Если тест выполнен верно, то магнит размещается в центральном круге. (Рисунок 6).



Рисунок 6

IX. Этап рефлексии.

Прием «Интервью»: учитель берет импровизированный «микрофон», перемещается по классу и берет интервью у учащихся.

Назовите тему урока.

Какую цель мы поставили перед собой? Удалось ли достичь ее?

Было ли на уроке интересно? Что особенно понравилось?

Что запомнилось? Удивило?

Какое задание понравилось выполнять больше всего?

Доволен ли ты своей работой?

X. Этап информирования о домашнем задании.

С. 77. № 1, 2.

Прочитайте условие заданий. Всё ли понятно?

XI. Этап подведения итогов урока.

Учитель подводит общий итог урока. Благодарит учащихся за активную, результативную работу, позволившую достигнуть поставленной цели.

Дата поступления в редакцию: 19.01.2025

**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «БИОЛОГИЯ»
В VIII КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «РАЗМНОЖЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПТИЦ»**

Даньченко Раиса Николаевна

Цель: формирование представлений об особенностях строения половой системы, размножении и развитии птиц.

Задачи:

обеспечить организационные условия для усвоения учащимися знаний об особенностях размножения и индивидуального развития птиц;

развивать умение анализировать, делать выводы, ставить и решать проблемные вопросы; развивать культуру речи, логическое мышление;

воспитывать интерес к живой природе через интеграцию учебных предметов «Биология» и «Информатика»; содействовать развитию у учащихся бережного отношения к животным.

Ход занятия

I. Организационный этап.

1.1.Создание психологической готовности учащихся к уроку, условий для активного взаимодействия.

1.2. Ознакомление с оценочным листом знаний. (Приложение).

II. Этап проверки домашнего задания.

2.1. Проверка знания терминов.

Задание 1. Каждому учащемуся / нескольким учащимся необходимо из облака слов выбрать по 2 термина, которые относятся к изучаемой теме, дать определение. (Рисунок 1).



Рисунок 1. – Облако слов

2.2. Проверка знания особенностей внешнего и внутреннего строения птиц.

Задание 2. Учащийся, используя средства наглядности, у доски объясняет строение одной из систем органов, предварительно определив ее по карточке того или иного цвета (белый – внешнее строение и скелет, коричневый – пищеварительная, красный – кровеносная, зелёный – выделительная, синий – кровеносная, жел-

тый – нервная система и органы чувств).

III. Этап актуализации знаний и умений учащихся.

3.1. Разгадывание ребусов по названию темы урока¹. (Рисунок 2).

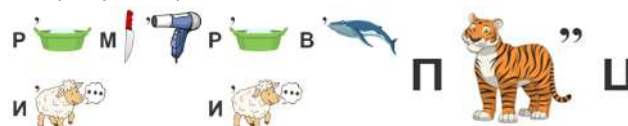


Рисунок 2. – Ребусы

3.2. Формулирование темы урока «Размножение и развитие птиц», постановка целей урока.

IV. Физкультминутка.

Скачет шустрая синица, (прыжки на месте на двух ногах)

Ей на месте не сидится, (прыжки на месте на левой ноге)

Прыг-скок, прыг-скок, (прыжки на месте на правой ноге)

Завертелась, как волчок. (кружимся на месте)

Вот присела на минутку, (присели)

Почесала клювом грудку, (встали, наклоны головы влево-вправо)

И с дорожки – на плетень, (прыжки на месте на левой ноге)

Тири-тири, (прыжки на месте на правой ноге)

Тень-тень-тень! (прыжки на месте на двух ногах).

V. Этап усвоения новых знаний.

5.1. Особенности строения половой системы птиц: работа с параграфом учебника и карточками с изображением половой системы птиц (рисунок 3), ответы на вопросы.

Проблемные вопросы:

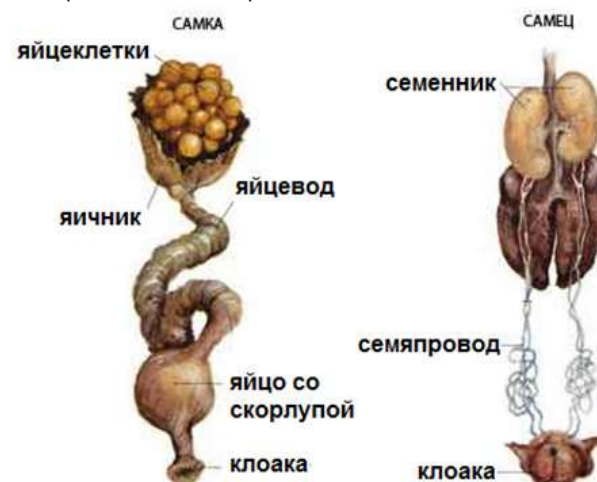


Рисунок 3. – Изображение половой системы птиц

¹Ответы: 1 – размножение, 2 – развитие, 3 – птиц.

1. Чем половая система птиц отличается от половой системы пресмыкающихся?

2. Почему у самок птиц развит только один левый яичник?

5.2. Строение яйца птиц: объяснение учителем строения и функций каждой структуры яйца, оформление рисунка в тетради.

1 – надскорлуповая оболочка (защита, пропускание воды и газа);

2 – скорлупа (CaCO_3 , защита);

3 – подскорлуповая оболочка (двухслойная, пропускает воду и газы);

4 – белок (защита, обеспечение зародыша водой);

5 – желток (питание);

6 – канатики (халазы) (удерживание зародышевого диска на желтке в положении свеху);

7 – зародышевый диск (развитие зародыша);

8 – воздушная камера (газообмен).

Задание 3: необходимо отсканировать QR-код и определить структуры яйца.

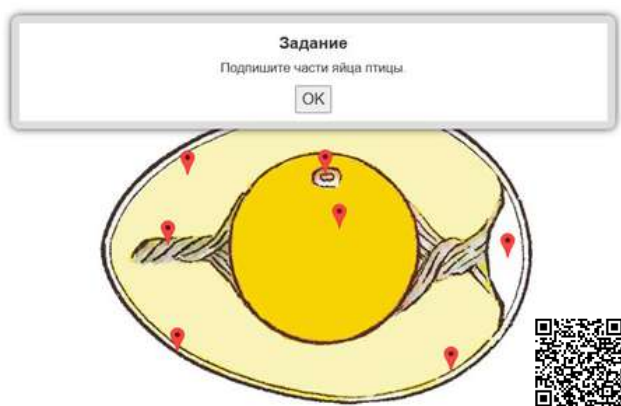


Рисунок 4. – Скриншот стартовой страницы онлайн-сервиса с интерактивным упражнением

5.3. Размножение и развитие птиц: работа с рисунком 156 на с. 174 учебника².

Начало периода размножения зависит от наличия пищи (у большинства птиц, обитающих на территории нашей республики, размножение начинается весной в разные сроки (грач – март, ласточка – май); птицы – раздельнополые животные, для которых характерен половой диморфизм, образуют пары; оплодотворение внутреннее; птицы откладывают яйца (различное количество) в гнезда, которые строят из разнообразного материала; чаще всего яйца насиживают самки, но могут и самцы (например, страусы); продолжительность насиживания от 14 (воробей домовый) до 60 дней (андский кондор); развитие прямое.

5.4. Типы развития птенцов: работа с рисунком

158 на с. 175 учебника.

Выводковые – птенцы появляются на свет оперёнными и через несколько часов могут следовать за взрослыми птицами (тетерева, куропатки, гуси, утки, лебеди и др. Птенцовые (гнездовые) – птенцы появляются на свет неоперёнными и беспомощными и долгое время находятся в гнезде (грачи, голуби, вороны, дятлы, воробьи, ласточки, синицы и др.)

Задание 4. Распределите птиц по типу развития их птенцов – выводковые и гнездовые.

Работа с карточками³. (Приложение).

VI. Этап подведения итогов урока.

Выставление отметок в соответствии с оценочным листом.

VII. Этап закрепления новых знаний и способов деятельности.

Фронтальная беседа по вопросам параграфа №46.

VIII. Этап информирования о домашнем задании.

§46, рисунок «Строение яйца» (задание по QR-коду по выбору учащегося).



IX. Рефлексия.

Продолжите предложение:

1. Мне на уроке понравилось....
2. Наиболее интересным на уроке было....
3. Для меня новым на уроке было...

²Бедарик, И.Г. Учебное пособие для 8 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с русским языком обучения и воспитания / И.Г. Бедарик, А.Е. Бедарик, В.Н. Иванов. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2023. – 231 с.
³Ответы: выводковые – 1,5,6,8,10,11,15; птенцовые – 2,3,4,7,9,12,13,14.

Форма оценочного листа

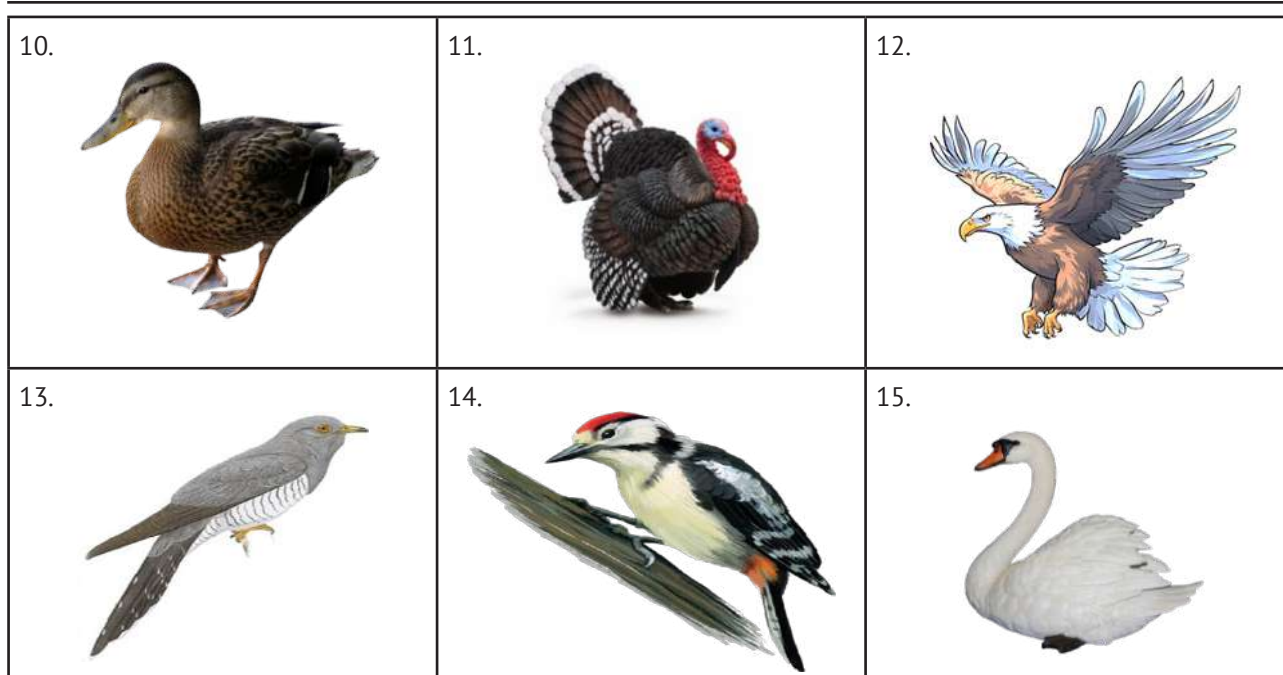
ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Ф.И. учащегося (пары или группы) _____

Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Итоговый результат
6 баллов	8 баллов	7 баллов	15 баллов	36 баллов
				«10» – 35–36 баллов «9» – 31–34 балла «8» – 27–30 баллов «7» – 24–26 баллов «6» – 20–23 балла

Карточки задания 4

1. 	2. 	3. 
4. 	5. 	6. 
7. 	8. 	9. 



Дата поступления в редакцию: 31.01.2025

ПЛАН-КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ И КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ», «РЕБЕНОК И ПРИРОДА», «РЕБЕНОК И ОБЩЕСТВО» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5–6 ЛЕТ) НА ТЕМУ «ВЕСНА»

Янукович Екатерина Целестиновна

Задачи:

закреплять представления детей о проявлениях неживой природы весной, о сезонных изменениях в мире растений и животных, о деятельности людей в весеннюю пору года; формировать умение детей составлять интеллект-карту по теме «Весна» и рассказ по ней;

развивать познавательный интерес, связную речь, память, концентрацию внимания, наглядно-образное мышление, быстроту реакции детей;

воспитывать желание говорить правильно; интерес и любовь к родной природе и окружающему миру.

Вид занятия: занятие на закрепление ранее сформированных представлений, умений.

Материал и оборудование: мультимедийный видеоролик «Весна... Пробуждение природы...» (Приложение 1); лист бумаги формата А1, в центре которого наклеена картинка с изображением весеннего пейзажа и нарисованы четыре разноцветные стрелки (ветви интеллект-карты); мольберт; наборы цветных фломастеров, карандашей; почтовый конверт формата А4; картинки с изображением смайлика без рта по количеству детей.

Для дидактической игры «Посмотрели мы в окошко»: многоэтажный дом из картона с окошками, в которых нарисованы различные явления неживой природы весной; карточки из цветного картона по величине окошек (занавески), которыми закрываем окошки.

Для словесной игры «Животные весной»: мяч.

Для дидактической игры «Что делают люди весной?»: непрозрачный мешочек с двумя видами фигур в нем (прямоугольники и квадраты (можно использовать блоки Дьенеша), количество каждого вида фигур равно половине количества детей в группе); картинки с изображением деятельности людей в разные поры года (для удобства приклеивания на обратную сторону картинок наклеиваем кусочек двухстороннего скотча); по две пластиковые тарелочки для каждой команды.

Предварительная работа.

Воспитатель на занятиях по образовательной области «Ребенок и общество» знакомит детей с деятельностью людей весной. На занятиях по образовательной области «Ребенок и природа» знакомит детей с изменениями в жизни растений и животных.

В нерегламентированной деятельности проводит с детьми беседы, рассматривает картинки с приметами весны, с изображением весенних цветов, загадывает детям загадки о весне, читает стихи и рассказы о весне.

Ход занятия

Воспитатель включает детям на мультимедийной доске фрагмент видеоролика «Весна... Пробуждение природы...»

После просмотра задает вопрос: ребята, о чем нам говорит природа на видео? (Ответы детей).

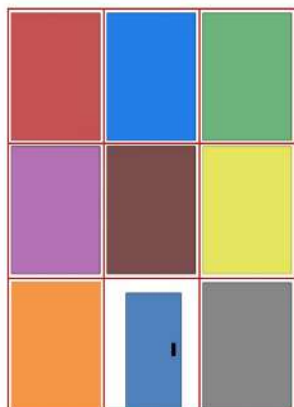
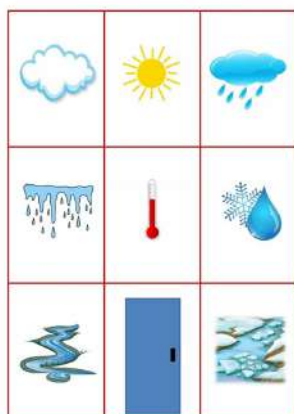
Воспитатель. Правильно, о весне. А вы знаете, что есть такие города и страны, где никогда не бывает ни зимы, ни весны? (Ответы детей).

Есть такая страна Австралия, а в ней город Сидней. Там никогда не бывает зимы, а значит и весны. В этом городе круглый год лето. И ребята в детском саду не знают ничего о весне. Как вы думаете, им будет интересно об этом узнать? (Ответы детей).

Предлагаю подготовить для этих ребят письмо, оно поможет им узнать о весне, которая каждый год бывает у нас в Беларуси. Но это письмо будет необычным, а в виде карты, интеллект-карты. Согласны?

Воспитатель. Для этого нам нужно выполнить несколько заданий. Первое задание поможет нам вспомнить о приметах весны. А чтобы их вспомнить, предлагаю поиграть в интересную игру.

Дидактическая игра «Посмотрели мы в окошко» (рисунок).



Рисунок

Ход игры: окна домика закрыты разноцветными карточками из картона. Объясняем детям, что в домике на ночь занавесили окна. Сейчас наступило утро, мы откроем шторы и посмотрим в эти окошки. Детям предлагается открыть по очереди окошки, то есть убрать карточку, и назвать примету весны.

Я вижу, что весной... (на небе бывают облака, ярко светит солнышко, бывает дождик, бывает капель, становится тепло, тает снег, бегут ручейки, бывает ледоход).

После каждого открытого окошка ребенок, назвавший примету весны, зарисовывает ее на интеллект-карту (ветвь "Неживая природа") и соединяет с ветвью линией того же цвета.

Воспитатель. Молодцы, теперь ребята из города Сидней смогут узнать, какие изменения происходят весной в неживой природе.

Второе задание об изменениях в жизни растений весной. Чтобы вспомнить, какие изменения происходят весной в жизни растений, предлагаю вам отгадать загадки. Кто первый загадку отгадает, тот будет рисовать на интеллект-карте.

Что за тонкие иголки
Зеленеют на пригорке?
Это, выросши едва,
К солнцу тянется... (трава).
Когда приходит к нам
весна,
Все просыпается от сна.
Набухли на деревьях
почки,
Вот-вот проклюнутся ...
(листочки).
Жёлтый, белый, голубой;
На земле растут пустой.
У весны есть фокусы:
Распустились... (крокусы).
Появился из-под снега,
Увидал кусочек неба.
Самый первый самый
нежный,
Чистый маленький ...
(подснежник)

Яркий, трепетный цветок.
К лепесточку лепесток.
Он весной приходит к нам
И зовут его... (тюльпан).
Узкий лист, узорчатый
наряд,
Аромата тонкого каприз.
По весне наполнит снова
сад
Хрупкою изящностью ...
(нарцисс).
Цветок душистый каждый
знает,
Он расцветает только в
мае –
Зеленый тонкий стебелёк,
Где белых бусинок рядок.
(Ландыш).

Каждый ребенок, отгадавший загадку, подходит к интеллект-карте, зарисовывает на ней соответствующее растение (ветвь «Растения») и соединяет с ветвью линией того же цвета.

Воспитатель. И с этим заданием вы справились. Теперь и о жизни растений весной можно узнать из нашей карты. Пришло время немножко отдохнуть.

Физкультминутка «Долго шла весна...»

*Долго шла весна тайком
От ветров и стужи.*

(Шагают на месте)

*А сегодня прямиком
Шлепает по лужам.*

(Шагают на месте, высоко поднимая колени)

Гонит талые снега

С гомоном и звоном,

(Хлопки в ладоши)

Чтобы выстелить луга

Бархатом зеленым.

(Взмахи руками в стороны поочередно)

«Скоро, скоро быть теплу! –

(Поднимают вверх руки, растопыривают пальчики)

Эту новость первой

Барабанит по стеклу

Серой лапкой верба.

(Хлопки в ладоши)

Скоро тысячи скворцов

(Машут руками)

С домиком подружат.

(Соединяют руки над головой)

Скоро множество птенцов

Выглянет наружу.

(Повороты головы в разные стороны)

Тучи по небу пройдут.

(Шагают на месте)

И тебе впервые

На ладошку упадут

Капли дождевые... (Я. Аким).

(Стучат пальчиками правой руки по левой ладони)

Воспитатель. А сейчас третье задание – вспомним, какие изменения происходят весной в жизни животных. Для этого поиграем в игру.

Словесная игра «Животные весной».

Ход игры: взрослый бросает детям мяч и задает ребенку, у которого в руках мяч, вопрос. Ребенок дает полный ответ. Ребенок, ответивший на вопрос, зарисовывает соответствующие картинки на интеллект-карту (ветвь «Животные») и соединяет с ветвью линией того же цвета.

Варианты вопросов:

Весной птицы улетают в теплые края? *(Нет, весной птицы прилетают из теплых краев).*

Весной птицы вьют гнезда? *(Да, весной птицы вьют гнезда).*

Весной медведи впадают в спячку? *(Нет, весной медведи просыпаются).*

Весной ежи просыпаются? *(Да, весной ежи просыпаются).*

Весной белка меняют свою шубку? *(Да, весной белка меняет свою шубку).*

Весной заяц не меняет свою шубку? *(Нет, весной заяц меняет свою шубку).*

Весной появляются первые насекомые? *(Да, весной появляются первые насекомые).*

Воспитатель. И это задание оказалось вам по силам. Наша карта-письмо становится все красочнее и интереснее.

Ребята, как вы уже знаете, весной происходят изменения и в жизни людей. А какие эти изменения, мы с вами вспомним, поиграв в следующую игру.

Дидактическая игра «Что делают люди весной».

Ход игры: сначала дети делятся на две команды. Для этого каждый вытаскивает из мешочка геометрические фигуры. Кому достанутся квадраты, объединяются в одну команду, кому прямоугольники – в другую. Каждой команде предлагается разделить картинки на две группы. У одной команды картинки с изображением того, что люди делают весной, у другой – того, что они делают в другие поры года.

Картинки с изображением деятельности людей в весеннюю пору дети по очереди приклеивают на интеллект-карту (ветвь «Человек») и соединяют с ветвью линией того же цвета. Перед наклеиванием нужно назвать, что люди делают весной.

Воспитатель. Молодцы, ребята. А чем вы можете помочь своим родителям, когда они трудятся весной во дворе, в саду или в огороде. *(Ответы детей).*

Воспитатель. Теперь наша карта-письмо о весне готова. Попробуем рассказать об этой поре года, используя наше письмо.

Несколько детей по очереди составляют рассказы о весне с использованием интеллект-карты. (Приложение 2).

Воспитатель. Как замечательно вы рассказывали о весне. И в этом вам помогло составленная нами на занятии карта-письмо. Значит, она расскажет о весне и детям из другой страны. Предлагаю запаковать письмо в конверт. А потом я отправлю его по почте.

Воспитатель совместно с детьми складывает интеллект-карту, кладет ее в конверт и запечатывает его.

Рефлексия «Смайлики».

Ребята, понравилось ли вам сегодняшнее занятие? *(Ответы детей).*

Все ли задания было выполнять легко или что-то вызвало затруднения? *(Ответы детей).*

Сейчас я каждому из вас дам картинку, нужно будет оценить легко или трудно было вам справляться с заданиями. Если легко, то нарисуйте смайлику улыбку, а если сложно, то грустное выражение.

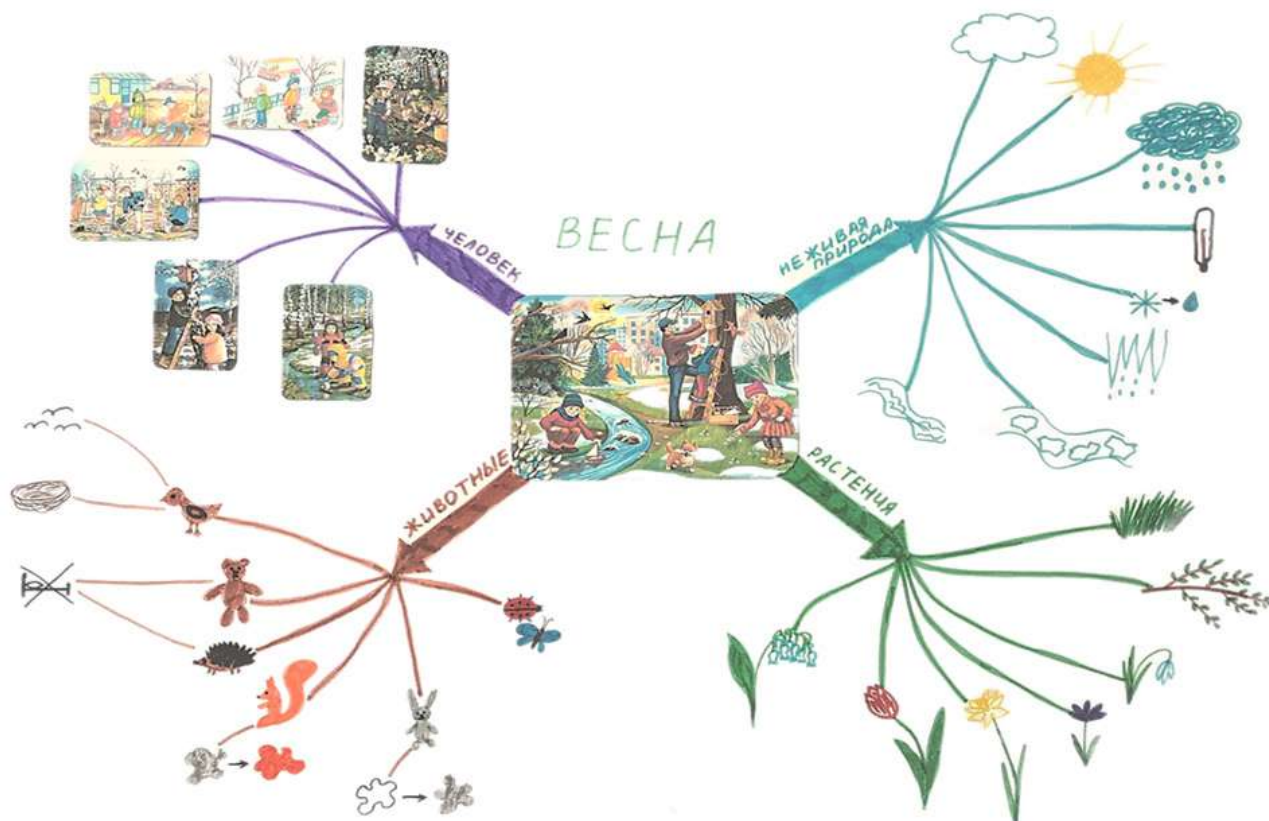
Дети рисуют.

Проводится обсуждение, какие задания вызвали затруднение и почему.

Приложение 1

QR-код доступа к видеоматериалам





Дата поступления в редакцию: 03.02.2025

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В VII КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «ПРАВОПИСАНИЕ -Н- И -НН- В СУФФИКСАХ ПРИЧАСТИЙ И ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ, ОБРАЗОВАННЫХ ОТ ГЛАГОЛОВ»

Авласевич Дарья Фёдоровна

Цель: познакомить учащихся с правилами правописания -н- и -нн- в суффиксах причастий и прилагательных, образованных от глаголов.

Задачи:

- актуализировать знания о причастиях;
- формировать у учащихся навык правописания -н- и -нн- в суффиксах причастий и прилагательных, образованных от глаголов;
- выработать алгоритм рассуждения при решении орфографических задач по заданной теме;
- способствовать повышению мотивации к учебной деятельности.

Тип урока: урок изучения нового материала.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, проблемный.

Оборудование: мультимедийный раздаточный дидактический материал, мультимедийная презентация.

Ход урока

I. Организационный момент.

Добрый день, дорогие учащиеся. Проверьте, пожалуйста, готовность к уроку.

II. Этап актуализации знаний.

На протяжении нескольких уроков мы изучали причастия, их морфологические признаки, познакомились с понятием «причастный оборот», его синтаксической ролью и правилами пунктуационного выделения. Чтобы узнать, насколько хорошо усвоен материал, вам необходимо пройти «детектор лжи». Вы готовы?

Задание «Детектор лжи»: исправьте неверные утверждения.

1. Верно ли, что причастие — это служебная часть речи, которая обозначает признак предмета по дей-

ствию и отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие? (Нет).

2. Верно ли, что причастие совмещает в себе признаки глагола и прилагательного? (Да).

3. Верно ли, что причастия имеют такие же падежные окончания, как и прилагательные? (Да).

4. Верно ли, что причастие с зависимыми словами образует причастный оборот? (Да).

5. Верно ли, что причастный оборот на письме всегда выделяется запятыми? (Нет).

6. Верно ли, что причастия бывают действительными и страдательными? (Да).

7. Верно ли, что действительные причастия не имеют прошедшего времени? (Нет).

8. Верно ли, что действительные причастия настоящего времени образуются от основы настоящего времени переходных глаголов несовершенного вида с помощью суффиксов -ем-(-ом-) и -им-? (Нет).

9. Верно ли, что выбор суффикса в страдательных причастиях настоящего времени зависит от спряжения глаголов? (Да).

10. Верно ли, что действительные причастия настоящего и прошедшего времени имеют полную и краткую форму? (Нет).

III. Целемотивационный этап.

С «детектором лжи» вы справились. Обратите внимание на доску.

Здесь приведены слова, которые внешне схожи, но отличаются написанием. Как вы думаете, с чем это связано? (Ответы учащихся).

Крашеный пол, крашенный эмалью пол, выкрашенный пол;

вязаная шапка, связанная шапка, вязанная бабулей шапка.

К сожалению, пока мы не можем ответить на этот вопрос. Однако вы точно можете сказать, какую тему

нам предстоит сегодня изучить. (Ответы учащихся).

IV. Изучение нового материала.

Чтобы избежать ошибок в правописании -н- и -нн- в суффиксах причастий и прилагательных, образованных от глаголов, я готова поделиться с вами волшебной вещицей. Знаете ли вы, что такое «магическая вертушка»?

Демонстрация на мультимедийной доске «магической вертушки» (приложение), раздача дидактического материала.

4.1. Как только вы «бросили» причастие или отглагольное прилагательное на вертушку, проверьте, есть ли в данном слове приставка (кроме не-).

Если приставка есть, то смело можно писать в суффиксе -нн-.

Например, выкрашенный пол.

ИСКЛ: смысленный, посаженный (=неродной), названный (=неродной).

Если же приставка отсутствует, крутите «магическую вертушку» дальше.

4.2. Проверьте, есть ли зависимое слово.

Если зависимое слово есть, то в суффиксе будет писаться -нн-.

Например, крашенный (чем?) эмалью пол.

Если зависимого слова нет, то продолжайте крутить «магическую вертушку».

4.3. Проверьте, заканчивается ли слово на -ованный//-ёванный.

Если да, то в суффиксе причастия или отглагольного прилагательного будет -нн-.

Например, маринованный.

ИСКЛ: кованный, жеванный, клеванный.

НО! Кованный кузнецом, жеванный беззубым ртом, клеванный птицами, так как работает правило №2.

Если этот пункт не подходит, продолжайте крутить



Рисунок 1

РЕФЛЕКСИЯ

ПОДУМАЙТЕ И ОЦЕНИТЕ:

- 1) УРОВЕНЬ СВОЕЙ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ТЕМЫ В НАЧАЛЕ УРОКА;
- 2) СВОЮ РАБОТУ НА УРОКЕ;
- 3) РАБОТУ УЧИТЕЛЯ НА УРОКЕ;
- 4) РАБОТУ НА УРОКЕ СВОИХ ОДНОКЛАССНИКОВ;
- 5) НАСКОЛЬКО ТЫ ПОНЯЛ ТЕМУ УРОКА;
- 6) НАСКОЛЬКО ДОСТИГ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ УРОКА;
- 7) УРОВЕНЬ СВОЕЙ МОТИВАЦИИ К ПРОДОЛЖЕНИЮ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ В КОНЦЕ УРОКА;
- 8) ВАЖНОСТЬ И НЕОБХОДИМОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ДАННОЙ ТЕМЫ В ШКОЛЕ.

КОЛЕСО баланса

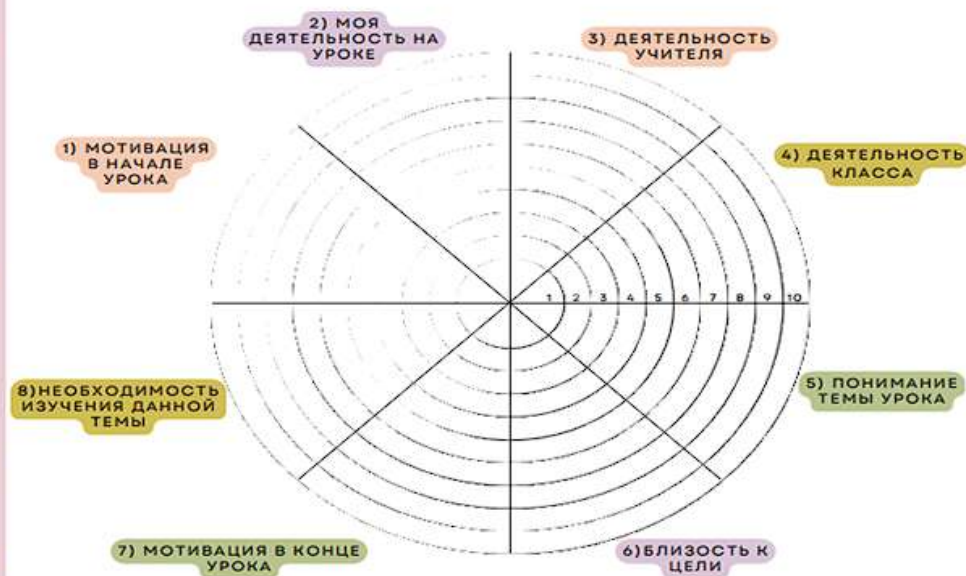


Рисунок 2

«магическую вертушку». (Рисунок 1).

4.4. Если же в слове нет приставки, нет зависимого слова, причастие или отглагольное прилагательное не заканчивается на *-ованный/-ёванный*, то необходимо проверить вид глагола, от которого образовалось слово.

Глагол совершенного вида *-HH-*;

Например, *решенная задача*. Решенная (что сделанная?) — решить (что сделать?) — совершенный вид *-HH-* ИСКЛ: *раненый*.

НО! Израненный (правило №1), раненный в руку (правило №2).

Глагол несовершенного вида *-H-*.

ИСКЛ: *желанный, священный, неожиданный, нежданный, негаданный, неслыханный, невиданный, недреманный, нечаянный, отчаянный, нескитанный, нетленный, окаянный, деланный, жеманный, чванный, чеканный, медленный, штукатуренный, обещающий, лелеянный, мысленный, виденный, слышанный*.

В суффиксах кратких причастий пишется *-H-*.

Например, стена выкрашена эмалью, шапка связана.

V. Этап первичного закрепления полученных знаний.

Задание. Распределите словосочетания в две колонки в зависимости от написания *-H-* или *-HH-*¹.

Сваре(н/HH)ая картошка, кипячё(н/HH)ая вода, суше(н/HH)ые на солнце грибы, малосоле(н/HH)ые огурцы, эмалирова(н/HH)ое стекло, закруче(н/HH)ый ус,

купле(н/HH)ый торт, асфальтирова(н/HH)ая дорога, груже(н/HH)ый вагон, очище(н/HH)ый банан, реше(н/HH)ый вопрос, посаже(н/HH)ая мать, коротко стриже(н/HH)ые волосы, писа(н/HH)ая маслом картина, непрода(н/HH)ый товар, тяжелоране(н/HH)ый солдат, роман прочита(н/HH)), назва(н/HH)ый брат.

VI. Физкультминутка.

Причастия совершенного вида — 1 раз присесть, несовершенного вида — 1 раз подпрыгнуть; иная часть речи — повороты головой влево-вправо.

Решенный, крашеный, яблоко, писать, прочитанный, выученный, вязаный, красивый, кормленный, испечённый, желтый, полученный, резаный, карманный.

VII. Этап закрепления полученных знаний.

Выполнение задания в рабочем листе. (Приложение).

VIII. Этап информирования о домашнем задании.

Составить 3 цепочки словосочетаний с разным написанием *-H-* и *-HH-* в причастиях и отглагольных прилагательных по образцу: *выкрашенный пол — крашеный пол — пол покрашен*.

IX. Этап подведения итогов. Рефлексия.

Вот и подходит к концу наш урок. Давайте же подведем итоги проделанной работы.

Учащиеся заполняют «Колесо баланса». (Рисунок 2).

¹Упражнение выполняется устно с использованием мультимедиа.

Дидактический инструмент «Магическая вертушка»



«Магическая вертушка» работает только для полных причастий и полных отглагольных прилагательных.

Чтобы удостовериться, что выбранное вами слово является причастием или отглагольным прилагательным, необходимо попробовать образовать глагол. Если глагол образуется, то вы можете «бросать» выбранное слово на «магическую вертушку».

Если глагол не образуется, то вертушкой пользоваться запрещено.



Имя и фамилия:

Дата:

-Н- и -НН- в причастиях и прилагательных, образованных от глаголов

Решите орфографические задачи, распределяя словосочетания по колонкам согласно правилу

Испуга...ые кем-то птицы; решение продума...о; размороже...ое мясо; мощё...ая дорога; краше...ая рама; запута...ые следы; продемонстрирова...ый фильм; вода вспяиче...а; топлё...ый шоколад; гружё...ая песком машина; тка...ый золотом к...стюм; некормле...ые дети; запакова...ый чемодан; замаскирова...ый вход; ране...ый в ногу; дипломирова...ый специалист; вяза...ая кофта; испече...ая лепешка; жаре...ая хозяйкой рыба; потуше...ый дождем костер; каша сваре...а на молоке; бешё...ый ритм; сушё...ые травы; маринова...ые огурцы; нехоже...ые тропы; ограждё...ая территория; книги прочитаны; коше...ый луг; кова...ый кузнецом меч.

1) есть **-Н-**, кроме **-НН-**

2) есть зависимое слово

3) слово, заканчивается на **-ОВАННЫЙ/ЕВАННЫЙ**

4) совершенный вид

5) несовершенный вид; краткая форма

Дата поступления в редакцию: 12.02.2025

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» В V КЛАСЕ ПО ТЕМЕ «ЗАДАЧИ НА ДЕЙСТВИЯ С ОБЫКНОВЕННЫМИ ДРОБЯМИ»

Карпова Мария Вячеславовна

Цель: сформировать умения и навыки выполнять все арифметические действия в числовых выражениях, содержащих обыкновенные дроби и смешанные числа.

Задачи:

повторить законы арифметических действий для упрощения вычислений; учить находить значение числового выражения, содержащего разные действия с обыкновенными дробями и смешанными числами;

развивать внимательности, память, логическое мышление, творческие способности;

воспитывать дисциплинированность, усидчивость, патриотизм и любовь к Родине.

Тип урока: совершенствования знаний, умений и навыков.

Оборудование: учебное пособие¹, интерактивная доска, презентация (приложение), видеоролик ко Дню Конституции Республики Беларусь (приложение), карточки с заданиями, распечатанные карточки с заданиями самостоятельной работы, карточки с изображением смайликов.

Ход урока

I. Организационный этап.

Учитель приветствует учащихся, создает дружелюбную и рабочую атмосферу.

II. Этап проверки домашнего задания.

Учитель проводит «Блиц-опрос по цепочке» по домашнему заданию. Первый ученик задает короткий вопрос второму. Второй – третьему и т.д. Время на ответ – несколько секунд. Учитель при необходимости проводит коррекцию.

III. Этап актуализации субъектного опыта учащихся.

3.1. Фронтальный опрос по ключевым вопросам темы.

Как сложить дроби с одинаковыми знаменателями?

Как выполнить сложение дробей с разными знаменателями?

Как умножить две дроби?

Как выполнить деление двух дробей?

Как перевести смешанное число в неправильную дробь?

3.2. Решение математической цепочки:



Учащиеся устно решают примеры, размещенные на экране интерактивной доски, дают ответ и ищут получившееся число среди дробей.

$$1) \frac{5}{28} + \frac{1}{14};$$

$$3) 1\frac{7}{20} - \frac{3}{5};$$

$$5) \frac{42}{55} : 21.$$

$$2) \frac{5}{6} - \frac{3}{8};$$

$$4) \frac{3}{5} \cdot \frac{25}{33}$$

Какое слово мы получили? (**ЗАКОН**)

Правильно, ребята! А вы знаете, как слово закон связано с датой нашего занятия сегодня? (Ежегодно 15 марта в Республике Беларусь празднуется День Конституции).

3.3. Просмотр видеоролика. (Приложение).

Конституция является основным законом нашего государства. Вы знаете, что законы у нас есть не только те, по которым мы живем, но и те, с помощью которых мы решаем примеры в математике.

Напомните, как называются три закона, которые мы используем при сложении и умножении дробей.

3.4. Фронтальный опрос по законам арифметических действий: *переместительный, сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения и вычитания.*

Сегодня мы с вами повторим законы арифметических действий для упрощения вычислений. Будем обобщать, закреплять, усовершенствовать навыки действий с обыкновенными дробями.

IV. Этап применения знаний и способов деятельности.

4.1. Решение примеров².

№1. Решение заданий на применение законов сложения и умножения дробей.

$$a) \frac{2}{28} + \frac{20}{77} + \frac{3}{28} + \frac{13}{77} + \frac{11}{28};$$

$$г) \frac{31}{60} \cdot \frac{59}{100} \cdot \frac{30}{31} \cdot \frac{25}{59};$$

$$б) 6 + \frac{5}{16} + \frac{1}{2} + \frac{3}{16};$$

$$д) \frac{18}{49} \cdot \frac{1}{3} - \frac{18}{49} \cdot \frac{1}{9} + \frac{1}{6} \cdot \frac{18}{49}$$

$$в) 7 \cdot \frac{5}{21} \cdot 3;$$

№2. Решение примеров по действиям.

$$a) \frac{5 \cdot 41 + 5 \cdot 43}{55 \cdot (163 - 79)};$$

$$в) \frac{5\frac{1}{3} \cdot 3\frac{3}{8} - 1\frac{3}{8} \cdot 5\frac{1}{3}}{4 \cdot \frac{5}{8} + 4 \cdot \frac{3}{8}}.$$

$$б) \frac{57 \cdot 10 + 2 \cdot 57}{6 \cdot 22 - 3 \cdot 6};$$

4.2. Физкультминутка.

4.3. Упражнение «Правда или ложь»³: учащиеся должны определить и показать правильные ответы на вопросы, подняв соответствующую руку (верное утверждение – правая рука, неверное утверждение – левая рука).

П1. Дробь называется правильной, если ее числи-

¹Математика: учебное пособие для 5 класса учреждений общего среднего образования с русским (белорусским) языком обучения в 2 частях Ч. 2 / В.Д. Герасимов и [др.]. – Минск: «Адукацыя і выхаванне», 2020. – 192 с.

²Учащиеся работают у доски.

³Используется презентация. (Приложение).

тель меньше, чем знаменатель.

Л2. Сократить дробь — это сложить числитель со знаменателем.

П3. Если числитель и знаменатель дроби увеличить в 7 раз, то получится дробь, равная первоначальной.

П4. Чтобы найти неизвестное уменьшаемое нужно к вычитаемому прибавить разность.

П5. Дробь $\frac{2}{6}$ можно сократить на 2.

Л6. Чтобы сложить дроби, необходимо сложить их знаменатели, а числитель оставить прежним.

П7. Знаменатель дроби показывает на сколько все-го частей разделили предмет.

Л8. Дробь называется неправильной, если числи-тель меньше знаменателя.

Л9. Чтобы найти неизвестное слагаемое нужно от произведения отнять известное слагаемое.

П10. $\frac{1}{2}$ часа — это 30 минут.

4.4. Решение практико-ориентированных задач.

Рассмотрим задачи, которые приходится ре-шать вашим родителям в своей профессиональной деятельности.

Задача 1. В структуре заболеваемости в осенне-зимний период первое место занимает ОРЗ. Это составляет $\frac{3}{5}$ от общего количества заболевших.

Сколько человек переболели ОРЗ, если общее коли-чество заболевших 660 человек?

Задача 2. Швея сшила костюм. На юбку ушло $2\frac{1}{2}$ м ткани, а на жакет — на $\frac{3}{4}$ м ткани больше. Сколько ткани потратили на пошив всего костюма?

Задача 3. Протяженность построенной железной дороги составляет 92 км. За первый месяц построили $\frac{6}{23}$ дороги, а за второй $\frac{9}{23}$. Сколько километров до-роги было построено за два месяца?

V. Этап информирования о домашнем задании.

Глава 3, § 9, № 222 (а, г — 1 пример).

VI. Этап контроля знаний и способов действий.

Решение заданий на все действия с дробями, по вариантам.

Вариант 1

$$\begin{aligned} 1) & 7 + \frac{4}{14} + \frac{1}{2} + \frac{3}{14} \\ 2) & \frac{21}{40} \cdot \frac{1000}{15} \cdot \frac{21}{9} \cdot \frac{159}{125} \\ 3) & \frac{4}{11} \cdot \frac{15}{17} + \frac{9}{11} \cdot \frac{15}{17} - \frac{2}{11} \cdot \frac{15}{17} \end{aligned}$$

Вариант 2

$$\begin{aligned} 1) & 9 + \frac{3}{12} + \frac{3}{12} - \frac{1}{2} \\ 2) & \frac{15}{30} \cdot \frac{190}{25} \cdot \frac{60}{15} \cdot \frac{150}{190} \\ 3) & \frac{21}{16} \cdot \frac{17}{15} - \frac{9}{16} \cdot \frac{17}{15} + \frac{4}{16} \cdot \frac{17}{15} \end{aligned}$$

VII. Этап подведения итогов. Рефлексия.

Учитель выставляет отметки за работу на уроке и комментирует их.

Учащиеся в конце урока поднимают карточки с изображением смайлика, описывающего их настрое-ние по результатам работы на уроке.

Приложение

QR-код доступа к материалам

Презентация



Видеоролик, посвященный Дню Конституции Республики Беларусь



Дата поступления в редакцию: 12.02.2025

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕБЕНОК И ОБЩЕСТВО» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ПО ТЕМЕ «ЭКСКУРСИЯ В ФЕРМЕРСКОЕ ХОЗЯЙСТВО «ЗЕЛЕНАЯ ДОЛИНА»¹

Лебедева Наталья Владимировна

Задачи:

формировать представления о сельскохозяйственных профессиях — фермер, хлебороб, животновод, птицевод, овощевод; о личностных качествах человека-труженика;

развивать интерес к сельскому хозяйству, к труду, профессиям;

развивать умения самостоятельно использовать в речи слова, обозначающие названия профессий, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения;

воспитывать уважение к труду людей разных профессий.

Материалы и оборудование: телевизор, персональный компьютер, карта маршрута, счетные палочки, схемы «цыпляток/петух» на каждого ребенка, карточки с овощами для игры «Вершки-корешки», предметные картинки для игры «Что нужно доярке», два обруча (красный, желтый), две тарелочки на стол.

Ход занятия

Воспитатель дошкольного образования приглашает воспитанников прослушать видеообращение, которое пришло на адрес учреждения дошкольного образования.

Ребята, сегодня я получила видеообращение для воспитанников нашей группы. Послушаем его?

«Дорогие, ребята! Наше фермерское хозяйство «Зеленая долина» приглашает вас на экскурсию, чтобы познакомиться с сельскохозяйственными профессиями. Высылаем вам карту, которая поможет к нам добраться. На карте указаны «остановки», на каждой из которых фермер расскажет о своем деле. Ждем вас. Дружная команда фермеров».

Воспитатель. Кто же такой фермер? *(Это человек, который выращивает овощи и фрукты).*

Правильно, это человек, который занимается сельским хозяйством. У фермера много земли, есть коровы, козы, овцы, свиньи, домашняя птица — куры, утки, индейки, гуси. Фермер выезжает в поле на тракторе и пашет землю. На полях фермер сеет рожь, пшеницу, ячмень, овес. На грядках фермер выращивает разные овощи: капусту, свеклу, морковь, помидоры, в саду — вкусные, сочные фрукты. Собранные фрукты и овощи фермер аккуратно складывает в ящики для хранения и транспортировки.

Воспитатель. Как мы с вами можем добраться в «Зеленую долину»? *(Ответы детей: поездом, самолетом, на машине).*

У нас есть волшебный портал. Сейчас мы произнесем: «Раз, два, три — в зеленую долину попади!» — и окажемся на месте.

Дети проходят через «волшебные ворота» — обруч.

Воспитатель показывает карту путешествия.

1. Остановка — фермерское хозяйство «Сдобный каравай».

Как вы думаете, кто нас будет встречать? *(Люди, которые пекут хлеб).*

Хлебороб. Откуда же к нам приходит хлеб? Много людей трудится, чтобы вырастить хороший урожай. Этих людей называют хлеборобами. Когда поспевает рожь и пшеница, у хлеборобов начинается жатва. Жатва — от слова жать, резать, косить — то есть уборка урожая. Убирать урожай хлеборобам помогает специальная машина. Комбайн. С утра до ночи работают хлеборобы летом, в пору уборки урожая. Труд их нелегкий, но очень нужный всем людям. Они трудолюбивые, смелые, добрые, заботливые. Дальше собранное зерно везут в хранилище, элеватор, в котором хранят зерно. Куда зерно везут с элеватора? На мукомольный завод. Там из него делают муку. А потом муку везут на хлебозавод, где из нее выпекают хлеб.

Воспитатель. Видите, как много людей трудится, чтобы вырастить хлеб. Сколько рук к нему прикоснулось, прежде чем он стал хлебом. На помощь людям приходит техника.

Рассказ о работе техники сопровождается демонстрацией слайдов презентации. Дети называют сельскохозяйственную технику, которую они знают.

Правильно, это комбайн. Управляет им комбайнер. Комбайн скашивает колосья, обмолачивает зерно и грузит в машину с бункером. (Приложение).

Трактор — удивительная машина, к которой можно прикрепить различные приспособления для обработки почвы. Культиватор рыхлит землю и срывает сорняки, чтобы они не мешали расти культурным растениям. В период засухи к трактору прикрепляется дождевая установка, похожая на огромные крылья.

Как вы думаете, для чего? *(Чтобы полить растения).* Правильно. Они нужны для полива и орошения растений.

Косилка — это такое приспособление, с помощью которого срезают траву (сенокос) для заготовки корма животным на зиму.

Пресс-подборщик применяется для подбора соломы, сена и их прессование, чтобы их было удобно хранить.

Осенью к трактору сзади прикрепляют большой

¹Ладутько, Л.К. Природа в развитии и воспитании детей дошкольного возраста. 5–7 лет: учеб.-метод. пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих образоват. прог. дошкольного образования / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр. — Минск: Аверсэв, 2024. — 271 с. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск: Нац. ин-т образования, 2023. — 380 с.

плуг. Плуг поднимает и переворачивает верхний слой почвы. Так трактор делает мягкую постельку для семян. Чтобы семена спрятались в землю от ветра и могли брать из земли всё, что им нужно для роста.

Самоходный опрыскиватель — машина, которая опрыскивает растения защитными веществами.

Узнайте и назовите сельскохозяйственную технику по тени.

Дидактическая игра «Узнай по тени».

Один ребенок работает с электронной игрой, называет технику и нажимает мышкой на тень; для проверки появляется цветное изображение.

У остальных детей на столах игровое поле, на котором изображены силуэты сельскохозяйственной техники, по которым необходимо узнать и назвать технику, закрыть цветной картинкой.

Хлебоборб. Молодцы! За выполненное задание вы получаете фрагмент — пазл для новой игры.

Воспитатель. А мы продолжаем наш путь.

2. Остановка «Веселый молочник».

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, чем занимается доярка? (Ответы детей).

Правильно. В обязанности доярки входит кормление коров, уход за животными, дойка коров. (Приложение). Перед дойкой доярка надевает чистые халаты, готовят ведро с теплой водой, чистое полотенце, доильный аппарат. Моют корове вымя, вытирают его полотенцем, выдаивают первые капли молока в маленькую посуду и лишь потом подключают аппарат. Из доильного аппарата молоко поступает в молокопровод, откуда оно поступает в большую стеклянную бочку, где процеживается. Затем оно идет в холодильную камеру. Потом молоковоз увозит молоко на молокозавод, где из него делают кефир, сырки, творог, йогурты, сметану.

Дидактическая игра «Что нужно для работы доярке».

На ковре два обруча: внутри красного обруча нужно сложить все найденные предметы, которые доярке понадобятся, в желтый — которые ей не нужны. Необходимо рассказать о предметах, которые размещены в красный обруч. Назвать те предметы, которые оказались внутри желтого. Объяснить свой выбор.

Воспитатель. Справились с заданием, молодцы. Посмотрите на экран и проверьте правильно ли мы его выполнили. Мы получаем еще один фрагмент пазла. Отправляемся дальше.

3. Остановка «Золотой петушок».

Воспитатель. Нас встречает... Птичница, которая работает на птицефабрике. Что она делает? (Кормит птиц).

Птичница. Правильно. Птичница ухаживает за птицами: она их кормит, поит, содержит птичник в чистоте. Птица нам дает яйца, перо, пух, мясо. Каких домашних птиц выращивают на птицефабрике? (Куры, утки, гуси, индейки).

Воспитатель. Птичница не может собрать всех своих цыплят. Давайте ей поможем.

Дидактическая игра «Выложи цыпленка».

Дети выкладывают по схеме цыплят из счетных палочек, схемы предлагаются разной степени сложности. Дети получают еще один фрагмент пазла.

Воспитатель. Двигаемся дальше по карте.

4. Остановка «Урожайные грядки».

Воспитатель. Расскажите, чем занимается овощевод? (Выращивает овощи). Чтобы мы с вами могли есть овощи летом и зимой, строят теплицы и тепличные комплексы. (Приложение).

Воспитатель. Овощевод готовит почву к посеву, подготавливает посадочный материал, обрабатывает растения от вредителей и ухаживает за посадками. Он следит, чтобы в теплицах поддерживалась постоянная температура, нужная овощам, собирает урожай. В теплицах проведена система полива, чтобы растения своевременно получали питание.

Дидактическая игра «Вершки-корешки».

Предлагаем детям рассортировать картинки с овощами в две тарелочки: 1 — овощи, у которых съедобны вершки, 2 — съедобны корешки. Дети выполняют задание в парах с карточками и объясняют свой выбор. Получают фрагмент пазла.

Воспитатель. Вот мы посетили все фермерские хозяйства и познакомились с сельскохозяйственными профессиями.

Так кто же такие фермеры? (Это трудолюбивые люди, которые содержат домашний скот и птицу, обрабатывают поля, собирают, перерабатывают выращенные продукты и продают их).

Игра-упражнение «Кружок передавай, правильно называй».

1. Если фермер разводит птиц, кто он? (Птицевод).
2. Как называют фермера, который разводит животных? (Животновод).
3. Фермер, который выращивает овощи, называется? (Овощевод).
4. Если фермер выращивает зерно, как мы его назовем? (Хлебоборб).
5. Какими качествами должен обладать человек, который трудится в поле, саду, огороде, теплице? (Ответственность, самостоятельность, решительность, трудолюбие, терпение).

Воспитатель. Вы молодцы! Справились со всеми заданиями фермеров. Сейчас соберем все фрагменты пазла. У нас получилась новая игра-ходилка «В гостях у фермеров». (Приложение).

Воспитатель. Нам пора возвращаться. Произносим слова «Раз, два, три — в группу попади».

Воспитанники проходят через «волшебные ворота» — обруч.

Воспитатель.

Что нового вы сегодня узнали?

Какое задание вам понравилось выполнять?

Какое задание оказалось трудным?

К кому из фермеров вы бы хотели еще прийти?

QR-код доступа к материалам

Видеофрагмент «Сельскохозяйственная техника»



Презентация «Овощевод»



Презентация «Доярка»



Презентация «Птицевод»



Дата поступления в редакцию: 12.02.2025

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕБЕНОК И ПРИРОДА» ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ПО ТЕМЕ «ОВОЩИ – ПОЛЕЗНЫЕ ПРОДУКТЫ»

Купава Юлия Сергеевна

Программные задачи¹:

формировать представления о стадиях роста, развития и строении растений (стебель, листья, цветы, корень), способах ухода за растениями, о полезности овощей, их использовании в собственной практической деятельности;

развивать умение распознавать и называть овощи, семена растений, определять потребности растений в свете, влаге, тепле, почве. Развивать слуховое, зрительное восприятие, произвольность внимания и памяти, мыслительные операции (анализ, синтез, классификация, сравнение, воображение);

воспитывать эмоционально-положительное отношение к растениям, старательность при выполнении заданий, интерес и уважение к труду взрослых,

желание принимать посильное участие в элементарном трудовом процессе.

Техника визуализации: кроссенс.

Оборудование: картинки с изображением овощей и фруктов; муляжи овощей; мяч; волшебный мешочек; семена овощей; пластилин; лейки.

Ход занятия

Приветствие и настраивание на предстоящую деятельность.

Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть вас! Сегодня нас ждут увлекательные задания, игры и ещё много чего интересного. Я хочу, чтобы у вас всё получилось, и целый день было хорошее настроение!

Организационное упражнение «Наши умные головки».

Дети стоят в кругу, проговаривают и выполняют движения по тексту стихотворения.

*Наши умные головки
Будут думать много, ловко.
Ушки будут слушать,
Ротик четко говорить.
Ручки будут хлопать,
Ножки будут топать.
Спинки выпрямляются,
Друг другу улыбаемся.*

Сюрпризный момент: просмотр фрагмента мультипликационного фильма «Маша и Медведь», серия «Вырастай урожай».

¹Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск: НИО, 2023. – 380 с.

Ребята, поможем Маше сварить борщ и накормить волков. А для этого нам нужно раздобыть овощи. А где растут овощи? (*В огороде*²).

Отправимся с вами на помощь Маше и Медведю в посадке огорода? А то они сами и до осени не справятся, и останутся волки голодными!

Воспитатель дошкольного образования обращает внимание детей на кроссенс «Овощи»: на ковре лежит зеленый обруч — огород. В нем расположены девять карточек изображением внутрь, центральное изображение закрыто знаком вопроса). Дети по очереди открывают и называют изображения.

Давайте откроем первую картинку. Что на ней изображено? (*Грядки*).

Правильно. Как вы думаете, для чего нужны грядки? (*Чтобы на них выращивать овощи*).

Вы правильно заметили, что овощи растут в огороде на грядке.

Дети садятся за столы, на которых лежат схемы огорода и изображения овощей.

Игра «Разложи правильно».

А сейчас я вам, ребятаки.

Загадать хочу загадки.

А вы должны помочь Маше распределить овощи по грядкам. Вам нужно отгадать загадку, посмотреть, какого овоща не хватает на грядке. Затем взять карточки-отгадки и разложить их на нужной схеме.

Загадка 1.

Под кустом в глубокой норке,

Бурая — не мишка,

В норке — но не мышка. (*Картошка*).

Загадка 2.

Листья собраны в кочан

В огороде у сельчан.

Без нее во щах не густо.

Как зовут ее? (*Капуста*).

Загадка 3.

Корешок оранжевый под землей сидит,

Кладезь витаминов он в себе хранит,

Помогает детям здоровее стать,

Что это за овощ, можете сказать? (*Морковь*).

Загадка 4.

Под землю подрастала,

Круглой и бордовой стала.

Под дождем на грядке мокла

И попала в борщ к нам... (*Свекла*).

Загадка 5.

Помогает деду внук —

Собирает с грядок ... (*Лук*).

Молодцы. Все овощи вы отгадали и правильно разместили в огороде на грядках.

После выполнения задания изображение грядки помещается в первый квадрат.

Давайте посмотрим, что изображено на следующей картинке. (*Семена*).

Чтобы вырастить богатый урожай в огороде, нужно готовить семена к посеву заранее. Но случилась беда. Маша несла семена, споткнулась и рассыпала их.

Игра «Разбери семена».

На столах стоят емкости с перемешанными семенами (горох, фасоль, огурец, подсолнечник, тыква). Необходимо их рассортировать³.

Молодцы! Справились с заданием!

После выполнения задания картинка с изображением семян помещается во второй квадрат.

Работа с кроссенс-схемой.

Давайте подумаем, как эти две картинки взаимосвязаны? (*Семена мы можем посадить на грядки*).

Молодцы! Давайте посмотрим, что изображено на третьей картинке? (*Рассада, растение*).

Ребята, а вы знаете, из каких частей состоит растение? (*Корень, стебель, листок, цветок*).

А знаете, как прорастает рассада? Давайте посмотрим схему прорастания семени.

Работа с «таймлайн» поэтапного прорастания семени.

Задание: узнайте, из каких семян, какие растения вырастают.

У вас на столах лежат карточки с наклеенными семенами и карточки с овощами. Нужно узнать, из каких семян какие растения вырастают. Карточку с растением кладем под карточку с семенами.

Молодцы! Справились с заданием!

После выполнения задания изображение рассады помещается в третий квадрат.

Давайте подумаем, что общего между этими тремя картинками? (*Семена мы можем посадить на грядки, а они превратятся в растения*).

Все правильно. Посмотрим следующую картинку. Что изображено на ней? (*Лейка*).

Как вы думаете, почему изображена именно лейка? (*С помощью лейки мы поливаем рассаду*).

Ребята, сейчас проверим, умеете ли вы бережно обращаться с водой?

Игра «Передай капельку».

Каждая команда встает в отдельный круг. Капитан получает в ладошку капельку (голубой воздушный шарик, наполненный водой). По сигналу начала игры, игроки передают капельку друг другу по кругу, перекачивая из ладошек в ладошки. Цель игры — как можно быстрее и бережнее передать шарик-«капельку» по кругу, не уронив и не раздавив ее.

После выполнения задания изображение лейки помещается в четвертый квадрат.

Вот мы с вами уже раскрыли половину картинок, что между ними общего? (*Семена мы можем посадить на грядки. Из семян прорастает растение. А для того, чтобы это случилось, нужна вода*).

На следующей картинке изображена теплица. Чтобы растение проросло, нужна не только вода, но и тепло! А где мы можем увидеть теплицу? (*В огороде*).

Физкультминутка: игра-имитация «Сажаем огород».

Очень дружный мы народ, и сажаем огород. (*Дети становятся в круг*).

Взяли несколько лопат, стали землю мы копать.

²Здесь и далее приводятся ожидаемые ответы воспитанников.

³Работа в парах.

(Копают землю воображаемыми лопатами).

Взяли грабли, разрыхлили, грядочку вот здесь разбили. *(Рыхлят землю, делают грядку воображаемыми граблями).*

Просим вас не отвлекать: надо грядку засеять. *(Грозят пальцем).*

Каждый взял пакет семян и бросает в землю сам. *(«Сажаят» семена в грядку).*

Осторожно загребаем и водичкой поливаем. *(Загребают, поливают).*

Вот веселый огород, что здесь только не растет! *(Показывают руками на грядку).*

А теперь, друг, не зевай, собирай-ка урожай! *(Собирают урожай в корзину).*

После выполнения задания изображение теплицы помещается в пятый квадрат.

Давайте посмотрим, что изображено на шестой картинке. *(Тарелка с борщом).*

Игра «Вершки-корешки».

Сейчас я предлагаю поиграть с мячом в игру «Вершки-корешки». Я буду называть овощи и бросать мяч. А вы, ребята, если мы едим подземные части (корешки), будете отбивать мяч, а если наземные (вершки), будете ловить его.

После выполнения задания картинка с изображением тарелки с борщом помещается в шестой квадрат.

Работа с кроссенс-схемой.

Кто может ответить, как связаны картинки между собой? *(Семена мы можем посадить на грядки. Из семян прорастают растения. Чтобы они проросли, нужна вода. А еще необходимо тепло. Поэтому рассаду растений выращивают в теплице. В ней мы можем вырастить овощи, а из них приготовить вкусный борщ).*

Правильно. Мы еще можем приготовить из овощей закатки на зиму. Они и изображены у нас на седьмой картинке.

Картинка с изображением закаток помещается в седьмой квадрат.

У нас осталась еще одна картинка. Что изображено на ней? *(Витамины).*

Игра «Чудесный мешочек».

Воспитатель складывает муляжи овощей в непрозрачный мешочек. Дети по очереди, на ощупь, должны узнать овощи и сказать, чем они полезны.

Картинка с изображением витаминов помещается в восьмой квадрат.

Молодцы, ребята! Вы назвали всё, что изображено на картинках. Рассмотрите внимательно их еще раз. Подумайте, как они связаны между собой?

Дети называют обобщающее слово «Овощи» и картинка с овощами помещается в центр.

Молодцы! Разгадали кроссенс. Закрепили знания об овощах, приготовили борщ. А Маша и Медведь все еще ждут нашей помощи.

Лепка овощей из пластилина.

Сейчас каждый из вас вылепит любой из овощей. Не забудьте выбрать нужный цвет, чтобы Маша и Медведь догадались, кто какой овощ им прислал.

Оценка работ детьми. Вылепленные овощи складываются в «посылку» и отправляются Маше и Медведю, чтобы и они могли приготовить борщ и накормить волков.

Подведение итогов занятия.

Вот и все!

Хоть и устали,

Урожай мы весь собрали!

Сегодня вы научились работать сообща. Давайте вспомним, о чем мы говорили на занятии в какие игры играли? Какие игры вам больше всего понравились? Почему? В какие игры вы научите играть своих друзей и родителей?

Дата поступления в редакцию: 20.02.2025

ТРАДИЦИОННЫЙ БЕЛОРУССКИЙ ТЕАТР «БАТЛЕЙКА» КАК ИНСТРУМЕНТ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ: ИЗ ОПЫТА РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА

Ерофеева Анна Сергеевна
Калач Тамара Николаевна

Аннотация. В статье представлен опыт использования традиционного белорусского театра «Батлейка» в качестве инструмента духовно-нравственного воспитания учащихся. Описываются мероприятия, проведенные в рамках инновационного проекта в ГУО «Средняя школа №13 имени В.Т. Цабо г. Гродно» в 2023/2024 учебном году. Рассматриваются результаты исследования, подтверждающие положительное влияние проекта на личностный рост учащихся, а также высокую оценку со стороны педагогов и родителей.

Современное общество находится в стадии значительных социально-экономических и культурных трансформаций, которые напрямую влияют на систему ценностей и нравственные ориентиры молодого поколения. Глобализация, цифровые технологии и развитие информационных ресурсов создают новые вызовы, затрагивающие различные сферы жизни. В результате ослабевают традиционные институты семьи и общества, которые на протяжении долгого времени играли ключевую роль в формировании моральных и духовных основ подрастающих поколений. Решение данных проблем требует применения комплексного подхода, который интегрирует усилия семьи и системы образования, обеспечивая условия для целенаправленного формирования моральных норм и развития нравственных качеств личности.

В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 15 июля 2015 №82, отмечено, что духовно-нравственное воспитание направлено на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование нравственной культуры [3]. Одним из источников идей и форм работы с обучающимися являются традиции, праздники, устное народное творчество, театрализованная деятельность. Традиционный белорусский театр кукол «Батлейка» с его богатыми культурными и духовными корнями является мощным инструментом в этой работе [2]. Занятия театрализованной деятельностью не только знакомят учащихся с миром прекрасного, но и пробуждают в них способность к состраданию, сопереживанию, активизируют мышление, воображение, помогают развитию эмоционального интеллекта, эмпатии, психологической адаптации учащихся [1], что в полной мере соответствует нормативно-правовым положениям Кодекса об образовании Республики Беларусь, учебным программам дошкольного и общего среднего образования.

С сентября 2023 г. в ГУО «Средняя школа №13 имени В.Т. Цабо г. Гродно» реализуется инновационный проект «Внедрение модели использования драматизации как средства духовно-нравственного развития учащихся (на примере традиционного белорусского театра «Батлейка»)». В рамках этого проекта с сентября 2023 г. по апрель 2024 г. в учреждении образования проведены мероприятия для учащихся,

направленные на повышение уровня сформированности нравственных понятий, уровня нравственной самооценки, развитие духовно-нравственных качеств (в том числе таких, как доброта, честность, отзывчивость, уважение, любознательность), в числе которых *выступление учащихся* в Кафедральном соборе Покрова Пресвятой Богородицы к великому православному празднику Покрова Пресвятой Богородицы; *участие в международном конкурсе рисунков* «Красота Божьего мира»; *поездка* в аг. Дукура на представление батлеечного театра (просмотр пьесы «Прыгоды пана Тадэвуша»); *экскурсия* в д. Ольхово Волковысского района Гродненской области (просмотр пьесы «Царь Ирод» народного батлеечного театра филиала «Верейковский дом культуры»); *экскурсия* «Храмы Гродненщины»; *экскурсия* в Гродненский государственный музей истории религии; *конкурс чтецов* «Добрым быть совсем, совсем не просто!»; *конкурс рисунков* «Друг детства. Моя любимая игрушка»; *арт-мастерская* «С улыбкой по жизни»; *позитивная школьная акция* «Подари улыбку!». Ко Всемирному дню театра была проведена *гостиная* «Сустрэча з тэатральнай лялькай». Учащиеся познакомились с различными видами театра, поучаствовали в веселой театральной викторине, посмотрели представление театра теней и выступление батлеечного театра школы.

Методические наработки стали предиктором участия учащихся в изготовлении батлейки и кукол для батлеечного театра, после чего появилась возможность стать участниками *районного фестиваля батлеечных театров* «Свято каляднай зоркі», *городского фестиваля* «Культурный облик города». Отметим, что за участие в фестивале учащиеся-участники проекта награждены дипломом в номинации «Самы гарэзны і вясёлы спектакль».

Для достижения оптимального уровня взаимодействия учреждения образования и семьи по вопросам духовно-нравственного воспитания детей были проведены такие мероприятия, как *фотовернисаж* «Рождественское блюдо моей семьи»; *конкурс видеопрезентаций* «За калядным сталом»; *конкурс рисунков* «Рождество в моей семье»; *выставка фотоколлажей* «Наши меньшие друзья».

Для оценки результатов инновационной деятельности в октябре и апреле 2023/2024 учебного года было проведено исследование (стартовые и промежуточные диагностики), охватывающее учащихся, их

родителей (законных представителей) и классных руководителей, принимающих участие в инновационном проекте.

Для изучения уровня сформированности представления учащихся о нравственных нормах была использована методика «Как поступать». Анализ результатов сравнительной диагностики уровня сформированности представления учащихся о нравственных нормах показал значительное увеличение доли учащихся с высоким уровнем (+28%) и снижение доли с средним (–24%) и низким (–4%) уровнями.

Для исследования уровня сформированности представления учащихся о нравственных понятиях была использована анкета «Нравственные понятия». Сравнительный анализ данных показал увеличение количества учащихся, имеющих высокий уровень (+11%), уменьшение количества учащихся, имеющих средний уровень (–11%).

Для изучения уровня сформированности семейных ценностей и значимости семьи в жизни учащихся использовалась анкета «Я и моя семья». Анализ данных показал увеличение количества учащихся, имеющих высокий уровень (+12%), уменьшение количества учащихся, имеющих средний уровень (–12%) сформированности ценностей.

Для исследования уровня нравственной самооценки учащихся была использована методика «Диагностика нравственной самооценки» Т.А. Фалькович. Сравнительный анализ результатов диагностики показал увеличение количества учащихся, имеющих высокий уровень (+23%), уменьшение количества учащихся, имеющих средний уровень (–23%). Для оценки уровня личностного роста учащихся была использована анкета «Оценка личностного роста учащегося классными руководителями». По результатам сравнительного анализа установлено увеличение количества учащихся, имеющих очень высокий уровень (+11%), уменьшение количества учащихся, имеющих высокий уровень (–11%).

Самооценка личностных качеств классных руководителей — участников инновационного проекта — оценивалась с помощью анкеты «Самооценка личностных качеств учителя». Сравнительный анализ результатов показал, что уровень самооценки педагогов остался на прежнем высоком и очень высоком уровне. Результаты анкетирования участников инновационного проекта по изучению степени удовлетворенности результатами инновации показывают положительное отношение к инновационной деятельности, желание продолжить работу в инновационном проекте.

Результаты анкетирования родителей (законных представителей), чьи дети являются участниками инновационного проекта, показали заинтересованность

родителей в продолжении участия их детей в инновационном проекте, отмечая положительное влияние проекта на личностный рост своих детей. При этом некоторые родители предложили учитывать при дальнейшей реализации проекта религиозные особенности, так как среди учащихся есть представители католической веры и других конфессий.

Полученные данные свидетельствуют о результативности и эффективности инновационной деятельности, проводимой в учреждении образования. Анализ диагностических данных учащихся, а также результатов анкетирования педагогов и родителей (законных представителей) подтверждает высокую эффективность инновационного проекта в 2023/2024 учебном году.

Таким образом, интеграция традиционного белорусского театра с воспитательной практикой учреждения образования стала важным шагом на пути к формированию духовно-нравственной культуры подрастающего поколения, воспитания у обучающихся чувства любви к Отечеству, социальной ответственности и нравственного долга, человеколюбия и милосердия с использованием региональных компонентов, знания местных святых и святынь, на основе любви к Малой Родине.

Планируется расширение использования театрализованной деятельности для охвата большего количества учащихся учреждения образования. Предлагается возможным разработать учебно-методические материалы, адаптированные под различные возрастные группы и религиозные особенности учащихся, что будет способствовать более глубокой интеграции духовно-нравственных принципов в образовательный процесс.

Список литературы

1. Артюхова, Т.Ю. Театрализованная деятельность как средство воспитания учащихся / Т.Ю. Артюхова, Т.И. Петрова // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. — 2015. — №1. — С. 31–35.
2. Килюшина, Т.А. Театр батлейка как феномен художественной культуры Беларуси / Т.А. Килюшина // Музыкальная культура и образование: инновационные пути развития: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Ярославль-Вологда, 26–27 апреля 2018 г. — Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. — С. 72–74.
3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 15 июля 2015 г. №82 [Электронный ресурс] // ЭТАЛОН: информационно-поисковая система. — Режим доступа: <https://etalonline.by/document/?regnum=U215E2080>. — Дата доступа: 11.11.2024.

Дата поступления в редакцию: 20.02.2025

**ТАИСА ВЛАДИМИРОВНА ГРИЩЕНКО:
«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УЧИТЕЛЕЙ – ТРУД СОЗИДАЮЩИЙ,
КРОПОТЛИВЫЙ И ОБЩЕСТВЕННО ВАЖНЫЙ»**



Витебский областной институт усовершенствования учителей, Витебский областной государственный институт повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов образования, Витебский областной институт развития образования... веки жизненного цикла учреждения, которое уже более восьмидесяти лет является флагманом дополнительного профессионального образования педагогических работников и специалистов системы образования Витебской области. Жизнь учреждения определяется вызовами времени и успешными ответами на них, профессиональными устремлениями сотрудников и их поддержкой руководством, пониманием актуальных запросов педагогической общественности и дерзновением выработки концептуальных направлений непрерывного педагогического образования.

О времени, о прошлом и настоящем, об общественном и личном наш разговор с Таисой Владимировной Грищенко.

На протяжении более 20 лет Ваш профессиональный путь как заместителя директора, директора, ректора, начальника отдела и заведующего кафедрой был тесно связан с деятельностью учреждения образования, которое обеспечивало повышение профессиональной компетентности работников и специалистов образования...

Действительно, за столь продолжительное время посчастливилось выступить в разных функциональных ролях, работать с профессиональными, увле-

ченными коллегами, вовлеченными в образовательный процесс, научную и методическую деятельность. Именно с ними пережито немало – и реформы образования, и разработка учебников, и совершенствование методической сети, и компенсация кадровых изменений, и непрерывные поиски путей повышения качества образования и многое, многое другое.

Столько лет в образовательном контексте усовершенствования учителей Витебской области, и, безусловно, не менее существенные этапы профес-

сиональной деятельности, предваряющие работу по повышению компетентности учителей области. Каковы истоки принятия Вами решения о выборе для себя из всего многообразия профессий именно педагогической?

Истоки, конечно же, в детстве, в самой любимой и популярной во времена моего детства игре — в школу; в тетрадях, сделанных своими руками из упаковочной бумаги, в желании примерить на себя роль учителя и поделиться с друзьями своими знаниями. Уже в школе — в увлечении миром чисел, формул и оформившемся чувстве любви к математике. Еще, пожалуй, в сначала безотчетной тяге все организовать и структурировать, а потом в стремлении придумывать новые общественные проекты, объединять и мотивировать на совместные дела коллектив школьников, что с успехом удавалось делать, когда после окончания школы работала в ней же пионервожатой. И, конечно же, в решающей роли наставника, директора школы С.В. Беленького, который поддержал мои инициативы, безусловно доверил руководство туристическим походом учащихся школы на Кавказ и утвердил в мысли, что организаторские способности, склонность к упорядоченности и математическому анализу, успешность в генерации новых идей и любовь к научным открытиям вполне можно конвертировать

в профессиональной реализации учителя. Пришло время, когда эта мысль оформилась и воплотилась в дипломе учителя по специальности «Математика», выданном мне Витебским государственным педагогическим институтом имени С.М. Кирова.

Какие события Вашей профессиональной жизни предопределили начало работы в Витебском областном институте усовершенствования учителей?

Прежде всего, работа в учреждениях образования Витебска — Средней школе №30 и Средней школе №1, — работа, которая позволила определить актуальные вопросы постоянного совершенствования учителя, выработки индивидуального пути повышения компетентности в обучении и воспитании, выявить еще не решенные проблемы образовательного контекста начала 80-х годов уже прошлого, XX века. Так, в Средней школе №1, где мне посчастливилось работать с 1981 г., родилась идея и позже концепция экономического образования школьников. Она стала началом исследовательской деятельности в проблемном поле экономического образования школьников средствами учебного предмета.

Почему экономическое образование начало столь активно заявлять о себе в 80-90-х гг. XX в.?

Мировой опыт того времени показывал, что социально ориентированный рынок предъявляет по-



вышенные требования к социально-экономическому образованию его участников, к формированию таких личностных качеств, как предприимчивость, деловитость, расчетливость, хозяйственность, инициативность и высокая дисциплина труда, способность к самостоятельному анализу жизненных обстоятельств и принятию ответственных решений. И экономическое образование, основанное на принципах системности, последовательности, сообразности возрасту, преемственности, целесообразно начинать с дошкольного возраста в условиях детского сада и продолжать в школе. Основным проводником экономических знаний должен стать педагогический работник – воспитатель, учитель, преподаватель.

Результаты экспериментального проекта по этой проблематике, проведенного в учреждении образования, стали основой диссертационного исследования на тему «Педагогические условия подготовки учителя к осуществлению экономического образования и воспитания школьников», защищенного в Совете на защите диссертаций НИИ трудовой подготовки и профессиональной ориентации АПН СССР в 1991 г. Результаты научного исследования позволили мне войти в состав авторского коллектива «Концепции непрерывного экономического образования детей и учащейся молодежи», созданной в 1994 г. Российской академией образования, Институтом профессионального самоопределения молодежи. Целью концепции стало создание принципиальной новой модели экономического образования молодежи, способствование перестройке системы экономического образования, изменению целевых установок в содержании экономического всеобуча, ведущей идеей которого была подготовка каждого школьника и студента к жизни в новых социально-экономических условиях.

Проблематика экономического образования вместе с новыми вопросами образовательного контекста, с широким охватом разных слоев населения еще на протяжении долгого времени была актуальна. Так, в 2001 г. вышло указание Министерства образования Республики Беларусь «О мерах по усилению правовой пропаганды и экономического всеобуча населения», в соответствии с которым были разработаны типовые учебные планы и программы для проведения занятий по правовой пропаганде и экономическому всеобучу работников по разным ступеням образования.

Для популяризации и развития идей экономического образования населения уже на базе института усовершенствования учителей, перейти на работу в который мне было предложено в 1984 г., был создан Центр экономической подготовки педагогических работников, разработано его Положение, комплект научно-методических материалов в помощь учителю. В институте впервые в республике проведена областная олимпиада по экономике для учащихся учреждений образования. Я также выступила автором-разработчиком учебных программ факультативов «Семейная экономика» (для учащихся 7–8 классов), «Введение в экономику» (для учащихся 5–6 классов), которые стали инструментами введения детей в мир

экономических понятий и категорий, формирования элементарных представлений о потребностях, видах собственности, семейных доходах и расходах, разумных тратах, карманных деньгах и их рациональном расходовании, стоимости школьного оборудования и учебников и т.д.

Отрадно осознавать, что задачи экономического воспитания решаются в учреждениях образования и сегодня, интегрируясь с другими вопросами современного воспитания.

Итак, два десятилетия в учреждении образования, деятельность которого связана с совершенствованием профессиональной компетентности педагогических кадров области. Каковы были Ваши ожидания от работы в институте усовершенствования учителей?

В институте усовершенствования учителей (в таком статусе институт существовал со дня основания и на момент моего появления в нем в качестве сотрудника) мне приходилось бывать не раз: как учитель математики, раз в пять лет я была слушателем курсов повышения квалификации учителей-предметников. Обучение длилось месяц, и в течение этого времени была возможность совершенствовать навыки преподавания учебного предмета, готовить новые дидактические пособия, ближе знакомиться с коллегами, обсуждать в аудитории единомышленников актуальные вопросы преподавания, организации образовательного процесса, исследовательской деятельности учащихся, перспективы реализации новационных идей, участия в научных и практических конференциях и многое другое.

Ожидания мои уже как работника института были связаны с возможностью реализации уже наработанных в школе, на прежнем месте работы, идей, создания в институте с учетом имевшего личного опыта слушателя комфортного творческого, исследовательского пространства новых подходов к совершенствованию профессиональных знаний, умений и навыков учителей, воспитателей, работников учреждений образования области. Так скажу, у меня были ожидания созидания и развития образования в составе команды профессионалов, и я теперь, по прошествии немалого времени, понимаю, что, к счастью, мои ожидания во многом оправдались!

Помните ли Вы свой первый день работы в институте?

Именно первый день работы нет, а вот первую неделю – да. Это было время знакомства с коллективом, с институтом, появления первых планов, скажем так, ближайшего развития, среди которых первостепенными были идеи совершенствовании материально-технической базы института и пересмотра структуры и самого института, и образовательного процесса в нем в соответствии с требованиями времени.

Совершенствование учителей области сопровождалось методистами по учебным предметам, существовали кабинеты этих предметов, работа которых обеспечивалась заведующими кабинетами. Необходимость решения актуальных вопросов образования



комплексно определила создание в системе института более крупных структур — было принято решение о формировании профильных секторов, например, гуманитарного, физико-математического и др. и объединении методистов в их рамках. Кстати, такая структурная организация была новацией для учреждений дополнительного педагогического образования в нашей стране. Благодаря этому решению удалось повысить эффективность взаимодействия структурных подразделений внутри института, результативность работы методистов по созданию и популяризации научно-методических, инновационных разработок института и курированию методической работы в районах.

Какие изменения были внесены в образовательный процесс и его обеспечение?

Внесение изменений было необходимо, и на то существовало несколько объективных причин, в числе которых — и сокращение длительности повышения квалификации учителей с одного месяца до двух недель, и периодичность обучения раз в три года. Появились сдвоенные курсы, рассчитанные на учителей разных учебных предметов, например, учителей математики и физики, а также проблемные курсы, нацеленные на оказание помощи в решении конкретной педагогической проблемы.

Определенные успехи в совершенствовании материальной базы института — оборудование кабинета информатики и первого в стране на базе учреждения дополнительного педагогического образования кабинета астрономии — позволили сделать образова-

тельный процесс максимально практически направленным, создать учебно-программную документацию подготовки на базе этих кабинетов, разработать методическое обеспечение работы учителей в них.

Совершенствование учителей — труд созидательный, кропотливый и общественно важный: содействие в повышении профессиональной компетентности педагогов, учитывающее достижения методической науки, требования времени, необходимо и актуально всегда, на любом этапе развития образования.

В 1997 году Витебский областной институт усовершенствования учителей стал Витебским областным государственным институтом повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов образования. Новое название знаменует новый этап жизни института и очевидно новые функции.

Снова объективные потребности системы образования дали возможность институту модернизировать образовательный процесс. Все так же напряженно и вдохновенно мы работали над повышением компетенции учителей, созданием методического обеспечения образовательного процесса и детских садов, и школ, формировали исследовательский багаж научных разработок. При этом существенной частью образовательной деятельности института стало кадровое обеспечение учреждений образования области. Переподготовка кадров по специальности «Психология», «Белорусский язык и литература», «Дефектология» дала возможность подготовить те категории кадров, в которых остро нуждалось образование об-

ласти. Двухлетний процесс переподготовки обеспечивали кафедры и отделы института, к реализации образовательной программы переподготовки преподавательским составом кафедр института приглашались опытные лекторы из вузов Витебска, Минска, Москвы.

Надо сказать, что институт всегда имел обширные международные связи и активно взаимодействовал с педагогическим сообществом соседних стран. Так, особенно тесны и результативны были деловые контакты с учреждениями образования педагогического профиля Российской Федерации. Неслучайно и семинар-совещание ректоров институтов повышения квалификации Беларуси и России был проведен именно в Витебске. По инициативе института был создан межрегиональный клуб «Педагогика без границ». Встречи членов клуба проводились и в Витебске, и в Северном округе г. Москвы. И магистральное, стратегическое направление взаимодействия — переход образования области в режим инновационного развития. В этом тесное научно-методическое сотрудничество с коллегами из России оказывало существенную поддержку и содействие: удавалось познакомиться с опытом соседей, их инновационными разработками, выработать те идеи и разработать те совместные проекты, которые уместны, полезны и целесообразны для учреждений образования области, самого института как неотъемлемой части системы образования.

Проведение семинара-совещания ректоров инсти-

тутов повышения квалификации Беларуси и России, создание клуба «Педагогика без границ», несомненно, знаковые события жизненного пути института и череды его профессиональных достижений. Какие еще моменты, связанные с особо успешными, социально признанными профессиональными достижениями института, Вам хотелось бы отметить?

Безусловно, 1987 год, победа в соцсоревновании среди институтов усовершенствования учителей тогда еще большой страны СССР и награждение Переходящим Красным знаменем Министерства просвещения СССР. Это был результат непредсказуемый, но обусловленный качественной, системной, глубокой и содержательной работой коллектива института. Это та высокая оценка, данная деятельности института, который не только шел в ногу со временем, но и старался в тех или иных образовательных новшествах его опережать.

Еще, пожалуй, отмечу и одно из событий следующего десятилетия — международную конференцию, проведенную институтом в сентябре 1997 года. Она запомнилась широким, весомым представительством педагогического сообщества как Беларуси, так и соседних стран. Участниками конференции были ученые и сотрудники Министерства образования Республики Беларусь, Республиканского института повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов образования, Института общего образования Министерства общего и профессионального образования Российской





Федерации, Института техники и Института социальной педагогики Высшей педагогической школы из Республики Польша, Карельского государственного педагогического университета, Исследовательского центра проблем непрерывного профессионального образования Российской академии наук, Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого, Московского технического лицей АО Мосэнерго и отдела обучения ОНЭКСИМБанка, Московского государственного педагогического университета, Дагестанского государственного университета, Челябинского государственного педагогического университета; а также директора школ, гимназий из Калининграда, Балашихи и Витебска, коллеги из Гомельского областного института повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов образования и Витебского государственного университета.

Запомнилась конференция не только широким представительством специалистов в области непрерывного педагогического образования, но и разнообразием вопросов проблемного поля образования как средства развития человека, общества, государства, что нашли отражение в научных докладах участников конференции.

Благодаря конференции у нас появилась возможность познакомиться с новейшими достижениями педагогической науки, выявившей тенденции развития общего среднего образования, дидактические факторы формирования личностно ориентированного содержания образования, роль педагогического образования как средства развития ценностных ориентаций будущих учителей. Поделиться опытом по подготовке учителя к формированию у школьников нравственно-экономических качеств личности и к работе по формированию научных понятий у учащихся, по организации самостоятельной работы студентов-заочников при изучении курса педагогики,

по развитию деловых качеств у школьников, ознакомиться с опытом модульного образования учителей. Обсудить специфику социально-профессиональной адаптации молодежи в современных условиях, место информационных технологий в системе профессиональной подготовки учителей, пути дифференциации обучения в сельском районе и обратить внимание на изменения в процессе профессионального развития человека и роль образовательной системы в социальном развитии региона.

К знаковым отнесу и обретение институтом нынешнего адреса — проспект Фрунзе, дом 21. Любое здание — это пространство, в которое вписана определенная часть жизни и человека, и коллектива. В случае со зданием института мы в первую очередь говорим о комфортной образовательной среде, способствующей и реализации образовательного процесса со слушателями, и созданию научно-методического обеспечения образования в процессе исследовательской деятельности, и проведению конкурсных, культурно-массовых мероприятий как для сотрудников института, так и для педагогов области. Сейчас, бывая в институте в качестве гостя с правами соучастника его становления и развития, не могу не нарадоваться той пространственной среде, хорошо продуманной и оборудованной, соответствующей современному уровню развития и образовательных запросов, и эргономики, и технологий, которая отличает образовательную среду института сегодня. Ведь учреждение образования всегда было частью и отражением системы образования и качества ее развития.

Как свидетель и активный соучастник не одной реформы образования в нашей стране, следите ли Вы сейчас за новостями образования?

Я уже говорила, что по образованию учитель математики. Так что меня очень радует создание инженерных классов, привлечение особого внимания к точным наукам (особенно к математике, физике) и

инженерным профессиям. Знаю, что термин инженерия исторически связан со словом искусный, которое сходно звучит в латинском языке. Мой жизненный опыт тесно связывает инженерию с созданием, проектированием, изобретением, пониманием, как устроены вещи и как их усовершенствовать для улучшения исходных качеств.

С интересом слежу за теми мероприятиями, которые проводятся для поддержки одаренных, мотивированных учащихся, талантливой молодежи, для развития и совершенствования системы работы по выявлению одаренности, по возвращению талантов, сопровождению их в саду, в школе, в университете и в дальнейшей профессиональной жизни. Победы наших школьников, студентов на предметных олимпиадах, конкурсах, где надо продемонстрировать свои знания и умения, волевые качества, во многом воспитанные и развитые учителем, родителями, по моему мнению, одно из ярких свидетельств качества белорусского образования.

Очень нравится и по-государственному системный подход к созданию учебно-методического обеспечения процесса обучения и воспитания в учреждениях образования, ведь учебно-методические комплексы по учебным предметам являются важной частью процесса преподавания. При этом, памятуя о педагогической приверженности к математике, с насто-

женностью отношусь к публикации задач с готовыми решениями, планирования для учителя; в этом мне видится опасность в определенной мере редукции мыслительной деятельности познающего человека, ведь если нет необходимости создавать собственный мыслительный продукт, то и навык это делать может быть, к сожалению, утрачен.

Витебский институт развития образования сегодня является активной частью образовательного пространства области, его деятельность достаточно широко представлена в информационном поле. Участником, частью каких событий актуальной жизни института Вам хотелось бы стать?

В наше время информационных технологий не смогла остаться в стороне и стала поклонником сервиса Телеграм, а в нем подписана на канал института. С удовольствием стала бы участником флешмобов сотрудников, видеопоздравлений коллектива института с праздниками и важными событиями в жизни области и страны.

Активность, яркость жизни института замечаю, все множество проводимых мероприятий отмечаю, потому что пристально слежу на сайте института за информацией в разделе «Новости института». По темам образовательных мероприятий могу проследить, какие вопросы сейчас являются актуальными для образования области, страны. Мне импонирует работа



института по популяризации научных разработок, распространению заслуживающего внимания опыта работы педагогов и коллективов учреждений образования в рамках научно-практических конференций, включающих новые форматы общения – панельные сессии, методические слэмы, педагогические интенсивы, психолого-педагогические брифинги, диалоговые площадки.

Радует то, что институт ведет работу по консолидации педагогической общественности, продолжает традиции профессионального диалога членов педагогических клубов разных поколений. Могу признаться, что одной из моих предновогодних традиций стало следить за появлением новости о кванториуме «ВОИРО: территория профессионального роста», с интересом вникаю в проблематику мастер-классов, которые проводят и методисты института, и члены педагогических клубов и сетевых сообществ области.

Идея преемственности, столь важная в образовании, ее воплощение мне видится и в мероприятиях Школы молодого педагога, и в особенности в образовательно-мотивационном митапе #ВыШЕ! Хорошо, что он проводится на базе разных учреждений образования: молодые учителя области могут познакомиться и с опытом работы этих учреждений, увезти с собой не только, я уверена, позитивные эмоции, усовершенствованные навыки командной работы, высту-

пления перед коллегами в творческом конкурсе, но и идеи, навеянные впечатлениями от принимающего учреждения образования.

Была одновременно удивлена и обрадована тем, что в рамках XI Форума регионов Беларуси и России институт принимал участников панельной сессии Комитета государственного контроля Республики Беларусь и Счетной палаты Российской Федерации и в ее преддверии представлял результаты работы регионального центра педагогического STEM-образования, созданного на базе нашего института.

Как видите, я в курсе событий актуальной жизни института, и это делает меня их хоть и заочным, но участником.

В новостных программах областного, республиканского телевидения мероприятия Витебского областного института развития образования становятся, как сейчас говорят, информационным поводом. Для меня новость о работе института, о его успехах и заслуженных наградах, передача, посвященная интересным мероприятиям, образовательным проектам института, – повод для гордости за коллектив, родной институт, продолжающий традицию идти в ногу со временем и немного его опережать, заложенную предыдущими поколениями работников. Повод для гордости за систему образования области.

ГРАФИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ ПО ФИЗИКЕ, ИХ ВИДЫ И УРОВНИ СЛОЖНОСТИ

Кротов Виктор Михайлович
Ханькова Анастасия Александровна

Аннотация. В публикации актуализируется значение решения физических задач при обучении учащихся учреждений общего среднего образования, обосновывается целесообразность применения графических задач, предлагаются критерии классификации графических задач по уровням сложности, приводятся их примеры пяти уровней сложности.

Ключевые слова: физика, учебный процесс, дифференцированное обучение, вид деятельности, формирование действия, графическая задача, уровень сложности, задачная ситуация, график.

Abstract. The publication updates the importance of solving physical problems in teaching students in general secondary education institutions, substantiates the feasibility of using graphic problems, and proposes criteria for classifying graphic problems by difficulty levels, determining their five-level complexity.

Keywords: physics, educational process, differentiated learning, type of activity, action formation, graphical task, difficulty level, task situation, graph.

В изучении физики в учреждениях общего среднего образования решение задач имеет исключительно большое значение. Решение и анализ задач позволяют осознать сущность физических явлений и процессов, понять и запомнить основные законы и формулы физики, создают представление об их характерных особенностях и границах применения.

Задачи развивают умения учащихся в использовании общих законов материального мира для решения конкретных вопросов, имеющих практическое и познавательное значение и позволяют формировать у обучаемых определенные виды деятельности, связанные с применением знаний в конкретных ситуациях как на алгоритмическом, так и на творческом уровне. Умение решать задачи является лучшим критерием оценки качества изучения физических знаний и их усвоения [1].

Психологической основой обучения решению задач можно рассматривать теорию поэтапного формирования умственных действий, с которой ассоциируется имя П.Я. Гальперина.

В основу теории П.Я. Гальперина положена общепсихологическая идея о единстве психической и материальной деятельности человека и о первичной роли последней в этом единстве. Он приводил «шкалу» поэтапного формирования действия в процессе его становления.

На первом этапе формируется мотивационная основа действия, закладывается отношение субъекта к целям и задачам предстоящего действия.

На втором этапе происходит становление первичной схемы ориентировочной основы действия, т.е. системы ориентиров и указаний, учет которых необходим для выполнения осваиваемого действия с требуемыми качествами и в заданном диапазоне.

Третий этап — формирование действия в материальной (материализованной) форме. Здесь субъект осуществляет ориентировку и исполнение осваиваемого действия с опорой на внешне представленные компоненты схемы ориентировочной основы действия.

На четвертом этапе — громкой социализованной речи — опора на внешне представленные средства постепенно замещается опорой на представленные во внешней речи значения этих средств и действий с их помощью.

На пятом этапе (формирование действия во «внешней речи про себя») происходит постепенное исчезновение внешней, звуковой стороны речи [1].

Наиболее полно в перечисленные этапы вкладывается решение графических задач по физике. Графические задачи по физике — это задачи, в которых график применяется для описания задачной ситуации в условии, строится в процессе их решения в соответствии с требованием или для применения графического метода решения.

По роли графиков в решении задач их можно подразделить на следующие виды:

- задачи, решение которых строится на построении графика;
- задачи, решение которых основано на анализе графика.

Многообразие графических задач не исчерпывается приведенными примерами. Можно привести и другие виды задач:

- Определение тангенса или котангенса угла наклона графиков. Например, проводимость проводника численно равна тангенсу угла наклона его вольтамперной характеристики, а электрическое сопротивление этого проводника численно равно котангенсу этого угла.

- Нахождение по площади фигуры, ограниченной графиками, значение физической величины. Например, прошедший по цепи заряд численно равен площади фигуры, ограниченной графиком $I(t)$.

- Вычисление по графику или семейству графиков величины, не являющейся ни аргументом, ни функцией. Например, максимальную скорость фотоэлектронов для разных металлов можно определить по семейству графиков зависимости кинетической энергии фотоэлектронов от частоты падающего излучения [3].

Уровень сложности задачи	Объекты исследования	Требование задачи	Способ задания условия	Математический аппарат
1	График процесса (без калибровки осей)	Выбрать правильный график из предложенных	Графический	Не требуется
2	График функциональной зависимости физических величин с калибровкой осей, требующий анализа	Найти значение одной физической величины только по данным из графика. Построить график по табличным данным	Графический с поясняющим текстом	Простой (одна формула)
3	График(и) функциональной зависимости физических величин с калибровкой осей, требующий анализа	Найти значение физических величин по данным из графика и другим данным. Построить график по данной функции	Графический с поясняющим текстом и дополнительной информацией	Не очень сложный, требует применения не менее двух формул
4	График(и) функциональной зависимости физических величин с калибровкой осей, требующий анализа	Преобразовать данный график в другие графики с привлечением других источников информации. Построить график по установленной функции	Графический с поясняющим текстом и дополнительной информацией	Сложный, может включать систему уравнений
5	Нестандартные графики зависимости физических величин	Найти значения величин на основе графиков с неявными данными	Интегрированный	Сложный, требует применения нескольких формул или системы уравнений

Таблица. – Уровни сложности графических задач

Решение графических задач как наглядного средства выражения функциональной зависимости между величинами, характеризующими процессы, протекающие в природе и технике, позволяет учащимся, во-первых, объяснять наблюдаемые в окружающей действительности явления с использованием знаний по физике; во-вторых, анализировать результаты учебного физического эксперимента; в-третьих, преобразовывать графическую форму представления результатов измерения физических величин в другие формы и наоборот.

Однако для эффективной организации учебного процесса с применением графических задач учителю важно определять их сложность. В качестве признаков сложности физических задач можно выделить количество объектов исследования, способ задания условия, способ задания требования [2]. По этим признакам авторами выделено пять уровней сложности задач, которые описаны в таблице.

Приведем примеры графических задач выделенных уровней их сложности по молекулярной физике.

Уровень 1

1. На графике (рисунок 1) в координатах (p, V) представлен процесс $1 \rightarrow 2$ с идеальным газом, количество вещества которого постоянно. В координатах (V, T) этому процессу соответствует график, обо-

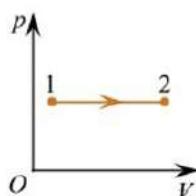


Рисунок 1

значенный буквой на рисунке 2:

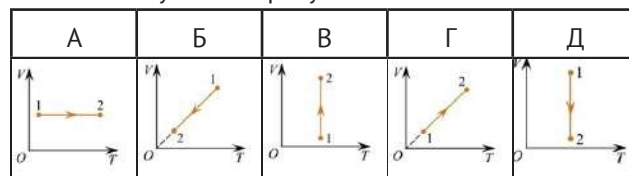


Рисунок 2

1) А; 2) Б; 3) В; 4) Г; 5) Д.

2. На p - T -диаграмме (рисунок 3) изображен график газового процесса 1-2-3-4-5- для одного моля идеального газа. Состояние, соответствующее наименьшему давлению p газа, обозначено цифрой:

а) 1; б) 2; в) 3; г) 4; д) 5.

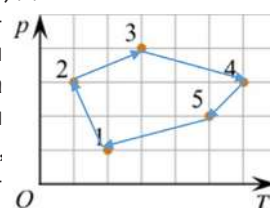


Рисунок 3

3. На рисунке 4 представлен график перехода идеального газа, количество вещества которого постоянно, из состояния 1 в состояние 6 в координатах (p, T). К изопроцессам можно отнести следующие переходы:

1) $1 \rightarrow 2$; 2) $2 \rightarrow 3$; 3) $3 \rightarrow 4$; 4) $4 \rightarrow 5$; 5) $5 \rightarrow 6$

4. Изохорному нагреванию идеального газа, количество вещества которого постоянно, в координатах p, V соответствует график, показанный на рисунке 5,

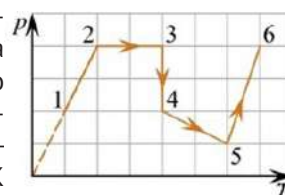


Рисунок 4

обозначенном буквой:

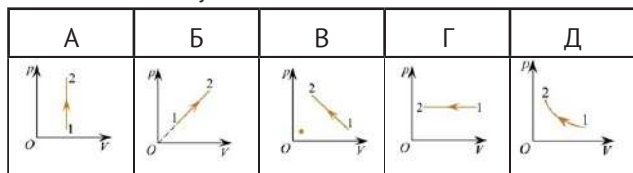


Рисунок 5

1) А; 2) Б; 3) В; 4) Г; 5) Д.

Уровень 2

1. Идеальный газ, количество вещества которого постоянно, перевели из состояния 1 в состояние 3 (рисунок 6). Определите температуру газа T_3 , если в состоянии 2 температура газа $T_2 = 480$ К.

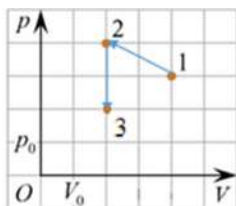


Рисунок 6

2. На VT-диаграмме (рисунок 7) изображен график газового процесса 1–2–3–4–5, совершённый с идеальным одноатомным газом, количество вещества которого постоянно. Во сколько раз отличается внутренняя энергия газа в состоянии 5 от внутренней энергии газа в состоянии 1?

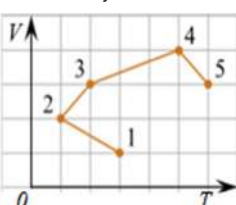


Рисунок 7

3. На рисунке 8 представлен график зависимости давления неона от его плотности. Определите среднюю квадратичную скорость теплового движения частиц неона.

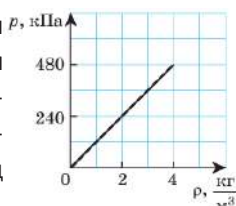


Рисунок 8

4. На рисунке 9 представлен график зависимости количества теплоты, выделяющегося при конденсации пара некоторого вещества, находящегося при температуре кипения, от его массы. Определите удельную теплоту парообразования L этого вещества.

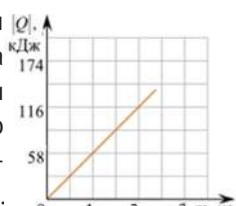


Рисунок 9

5. Идеальный газ, количество вещества которого постоянно, перевели из состояния 0 в состояние 5 (рисунок 10). Определите температуру газа T_2 , если в состоянии 1 температура газа $T_1 = 460$ К.

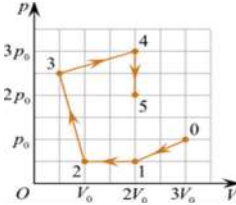


Рисунок 10

6. Сосуд, содержащий парафин поставили на электрическую плитку и сразу же начали измерять температуру содержимого сосуда. Измерения прекратили, когда парафин полностью расплавился. В таблице представлены результаты измерений температуры парафина. Постройте график зависимости температу-

ры парафина от времени и определите температуру плавления парафина.

Температура t , °C	24,0	34,0	44,0	54,0	54,0	...	54,0
Время τ , с	0,00	25,0	50,0	75,0	100	...	192,3

7. На рисунке 11 приведен график изменения давления 32 моль газа при изохорном нагревании. Каков объем этого газа?

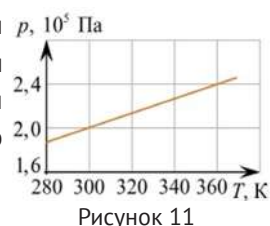


Рисунок 11

Уровень 3

1. Для каких веществ построены графики зависимости количества теплоты Q , выделяющегося при кристаллизации жидкости, от ее массы (рисунок 12)? Определите количество теплоты Q_1 , выделяющееся при кристаллизации вещества массой $m_1 = 3,0$ кг большей удельной теплотой плавления λ_1 .

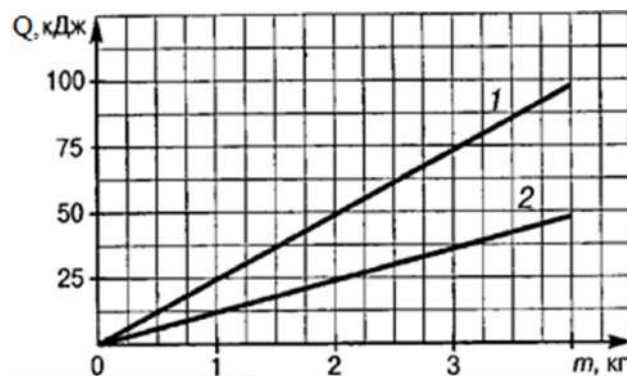


Рисунок 12

2. Идеальный одноатомный газ переводят из состояния 1 в состояние 2 (рисунок 13). Определите изменение внутренней энергии газа.

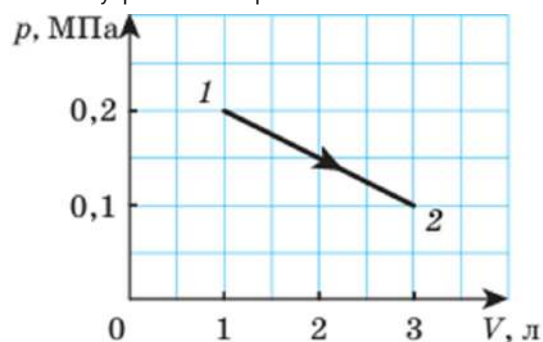


Рисунок 13

3. На рисунке 14 представлен график зависимости объема идеального газа от абсолютной температуры. Во сколько раз отличается давление газа в состояниях 1 и 2.

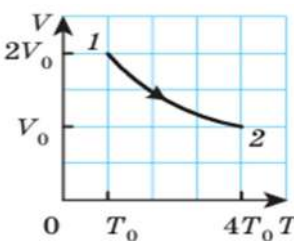


Рисунок 14

4. На графике (рисунок 15) приведена зависимость КПД идеальной тепловой машины от температуры ее холодильника. Чему равна температура нагревателя этой тепловой машины? Ответ приведите в кельвинах.

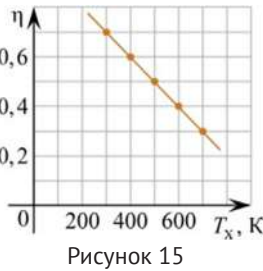


Рисунок 15

5. Идеальный одноатомный газ вначале изобарно расширили, затем изохорно охладили, после чего газ вернули в исходное состояние так, что его давление линейно возрастало при уменьшении объема (рисунок 16). Какую работу совершил газ в этом циклическом процессе?

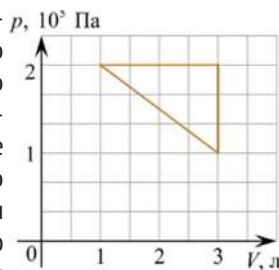


Рисунок 16

6. Внутренняя энергия одноатомного идеального газа определяется по формуле: $U=1,5\nu RT$. Постройте график зависимости внутренней энергии одного моля газа от его температуры.

Уровень 4

1. Постройте график зависимости внутренней энергии идеального газа постоянной массы от его объема при постоянном давлении.

2. На рисунке 17 приведен график изотермического сжатия газа при температуре $T=150$ К. Какое количество газообразного вещества содержится в этом сосуде?

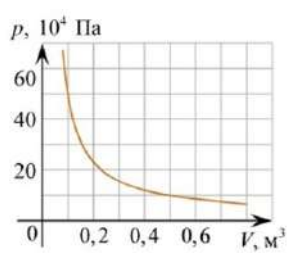


Рисунок 17

3. На рисунке 18 приведен график изотермического сжатия газа при постоянной температуре. Постройте график этого процесса в системе координат p - T .

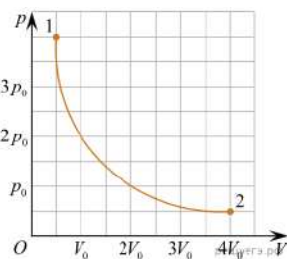


Рисунок 18

4. График процессов изменения состояния идеального газа определенной массы в координатах (p, V) представляет собой треугольник ABC. Координаты вершин треугольника: A (120кПа, 12л); B (120кПа, 24л); C (120кПа, 24л). Определите отношение максимальной к минимальной абсолютной температуре, которой достигал газ в этих процессах.

5. На рисунке 19 представлены графики изменения состояния идеального газа в координатах (p, V) , где участок 2-3 – изотерма. Изобразите эти процессы в координатах (p, T) и (V, T) .

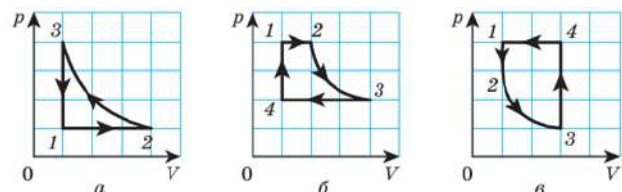


Рисунок 19

Уровень 5

1. С идеальным газом количеством вещества 2 моля происходит циклический процесс, диаграмма p - V которого представлена на рисунке 20. Изобразите этот циклический процесс в системе координат $-T$ и определите наименьшую температуру газа.

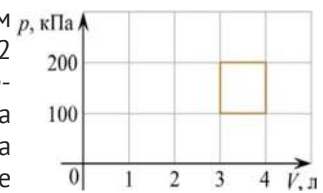


Рисунок 20

2. На рисунке 21 приведены графики зависимости внутренней энергии двух идеальных одноатомных газов от абсолютной температуры. Определите количество вещества первого газа, если количество вещества второго газа $\nu_2=2$ моль.

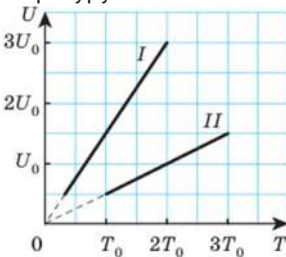


Рисунок 21

3. Идеальный одноатомный газ, количество вещества которого $\nu=2,0$ моль, перевели из состояния 1 в состояние 4 (рис. 22), сообщив ему количество теплоты $Q_{14}=49$ кДж. При изотермическом расширении силы давления газа совершили работу $A_{23}=0,86$ кДж. Определите абсолютную температуру газа в первом состоянии. Универсальная газовая постоянная $R = 8,3 \frac{\text{Дж}}{\text{моль} \cdot \text{К}}$.

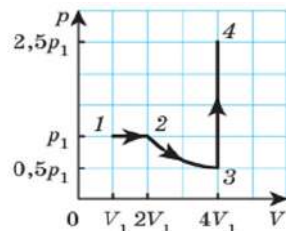


Рисунок 22

4. Поршень перевели из положения A в положение B в первом случае очень медленно, а во втором – очень быстро и выждали достаточно время. В обоих случаях точки A' и B' отражают начальное и конечное состояния (рисунок 23). Объяснить происходящие процессы и начертить ход графиков.

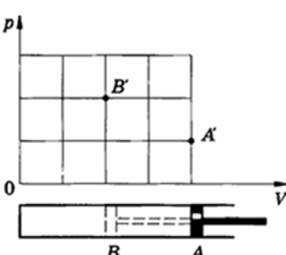


Рисунок 23

5. На рисунке 24 представлен замкнутый цикл, проведенный с одним молем идеального газа. Температура газа в состояниях 1 и 3 соответственно равна $T_1=100$ К и $T_3=900$ К. Определите абсолютную темпе-

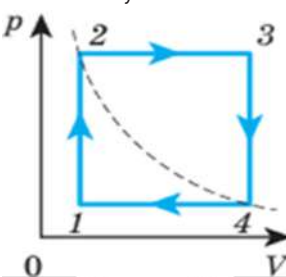


Рисунок 24

ратуру газа во втором состоянии, если состояния 2 и 4 лежат на одной изотерме.

6. Найдите работу A , совершаемую силой давления идеального газа, количество вещества которого $\nu=1$ моль, в циклическом процессе $1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow 1$ (рисунок 25), если температуры газа T_1 и T_3 соответственно в состояниях 1 и 3 известны, причем точки 1 и 3 лежат на одной

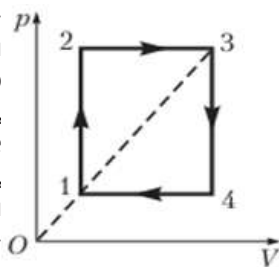


Рисунок 25

прямой, проходящей через начало координат. Применение в учебном процессе по физике графических задач разных уровней сложности позволяет дифференцировать обучение учащихся, рационально подбирать задачи на разных этапах их познавательной деятельности, анализировать учащимся изучаемые физические явления и процессы. При этом они учатся давать научное объяснение наблюдаемым явлениям в окружающей действительности, преобразовывать одну форму представления данных измерений физических величин в другую.

Список литературы

1. Герасимова, Т.Ю. Методика обучения решению задач по физике: методич. пособие / Т.Ю. Герасимова, В.М. Кротов. — Могилев: УО «МГУ им. А.А.Кулешова», 2009. — 160 с.
2. Кротов, В.М. К вопросу о сложности (трудности) физических задач / В.М. Кротов // Фізика. Проблеми викладання. — 1999. — №3. — С. 69–74.
3. Ханькова, А.А. Графические задачи по физике как средство развития функциональной естественнонаучной грамотности учащихся / А.А. Ханькова // XVIII Машеровские чтения: материалы международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 25 октября 2024 г.: в 2 т. / Витеб. гос. ун-т; редкол.: Е.Я. Аршанский (гл. ред.) [и др.]. — Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2024. — Т. 2. — С. 104–105.

Дата поступления в редакцию: 20.01.2025

УДК 37.06

НРАВСТВЕННЫЙ ИДЕАЛ В ПРОБЛЕМНОМ ПОЛЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОСОЗНАНИЯ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ

Лазуков Сергей Анатольевич

Аннотация. В статье описываются нравственные основания правосознания. Приводятся данные пилотажного исследования, отражающие содержание правосознания старших подростков. Делается вывод о нравственном идеале как доминанте для формирования правосознания нормоправной направленности как старших подростков, так и всех граждан в обществе.

Ключевые слова: правосознание, старшие подростки, этические категории, нравственный идеал.

Abstract. The article describes the moral foundations of legal awareness. The data of the pilot study reflecting the content of the legal consciousness of older adolescents are presented. The conclusion is made about the moral ideal as the dominant one for the formation of a legal consciousness of a normalized orientation, both among older adolescents and all citizens in society.

Keywords: legal awareness, older adolescents, ethical categories, moral ideal.

Правосознание — это устойчивое интегративное качество личности, детерминирующее ее представления о явлениях правовой действительности и социально-правовое поведение.

Адекватное социально-правовое поведение, отношение к закону и его неприкосновенности во многом определяется представлениями человека о морально-нравственных нормах, присущих конкретному обществу. Так, А.И. Долгова указывает на ведущую роль норм морали по сравнению со знаниями права в ходе повседневной деятельности людей. А.М. Столяренко приводит данные, подтверждающие нормоправную направленность поведения людей при отсутствии знаний в области права. Это возможно в случае высокого уровня их социального, нравственного и пси-

хологического развития. Сходные данные приводит В.Г. Стуканов [7].

Вместе с тем отношение личности к социально-нравственным ценностям, проявляющееся на эгоистическом, потребительском, пренебрежительном, неприязненном уровнях, может не детерминировать противоправную направленность ее поведения. Так, человек, имея противоречивые представления о способах морально-нравственного поведения, может проявлять ответственность, дисциплинированность, гражданский долг, выражать уважение к старшему поколению или людям, добившимся значительных успехов в труде и общественной деятельности. Возможна и обратная направленность его социально-правового поведения. Например, человек, владея способами

морально-нравственного поведения, проявляет неуважение к ближайшему окружению и сложившемуся укладу жизни в обществе. Двойственное представление о морально-нравственных нормах поведения, игнорирование выполнения установленных в обществе морально-нравственных требований обуславливают совершение человеком противоправных деяний различной степени тяжести, что позволяет рассматривать их в качестве предмета специальной педагогической коррекции.

Устойчивое правомерное поведение личности определяется ее свойствами и качествами, системно образующими правосознание. Вследствие этого формирование правосознания личности нормоправной направленности выступает детерминантом ее законопослушания.

По данным психолого-педагогической науки, одним из самых проблемных и трудных является старший подростковый возраст. Именно в этот период следует проводить системную и целенаправленную работу по формированию правосознания, принимая во внимание, что «современный несовершеннолетний преступник – это преимущественно юноша в возрасте 16–17 лет» [4, с. 89]. В связи с этим обратим внимание на нравственные основания правосознания в контексте его формирования у старших подростков.

Старший подростковый возраст, являясь одним из наиболее кризисных периодов онтогенетического развития личности, способен порождать релятивистскую (Ж. Пиаже) нравственную позицию несовершеннолетних, усиливать тенденцию «ломки социальных идентификаций» (В.А. Ядов), что на фоне пониженного статуса духовно-нравственных ценностей, их девальвации, может провоцировать антропологический кризис в обществе. В силу этого уместно отметить взгляд И.А. Ильина, который говорил о необходимости как можно раньше «зажечь и раскалить в ребенке духовный уголь». Именно духовность, по мнению Б.В. Ничипорова, открывает человеку «доступ к любви, совести и чувству долга, к праву, правосознанию и государственности». По мнению Э.В. Зауторовой, развитые нравственные чувства, моральные качества и нормы поведения следует расценивать как неизбежное условие формирования правосознания старших подростков правопослушной направленности, его органическую составляющую, как сочетание положительных качеств, которые отражаются на поведении несовершеннолетних. В исследовании «Воспитание правовой культуры несовершеннолетних правонарушителей» С.В. Григорьева показала, что для сознания несовершеннолетних правонарушителей наиболее доступным выступает нравственная оценка правовых явлений [2]. В связи с этим формирование их правосознания необходимо осуществлять через этические категории. Следует согласиться с мнением И.И. Карпенса и А.Р. Ратинова, которые видели причины антиобщественного поведения индивида в отсутствии или разрушении ценностей в его сознании, также заключением П.Г. Зеленкова о деформациях правосознания как следствия деградации ценностно-смысловой

сферы личности.

С целью выявления содержательных особенностей правосознания старших подростков, конкретизации нравственных оснований, детерминирующих направленность их социально-правового поведения, было проведено пилотажное исследование [5]. В ходе исследования использовалась разработанная нами анкета «Анализ правосознания учащиеся старшего подросткового возраста». Методологической основой анкеты выступила концепция информационно-педагогической системы формирования правосознания личности. Содержание анкеты представлено семью блоками вопросов, соответствующими структуре правосознания личности: правовые знания; отношение к закону; отношение к социально-правовому поведению; отношение к субъектам социально-правового поведения; отношение к социально-нравственным ценностям; представления о последствиях социально-правового поведения; отношение к представителям государственной власти и их деятельности.

В качестве респондентов выступили 619 учащихся VIII–IX классов, возраст которых составил от 13 до 16 лет. Метод сбора информации – анкетный опрос.

Представим полученные ответы старших подростков с позиции их нравственных представлений о социально-правовом поведении, законе и действительности, им регулируемой.

1. «Правовые знания». 10% несовершеннолетних, оценивая свои правовые знания как недостаточные, указывают на необходимость целенаправленной правовой подготовки. Только 40,2% учащихся занимаются правовым самообразованием, что говорит о несформированности у старших подростков мотивов к обогащению своих правовых знаний. На пониженный интерес подростков к правовым знаниям указывают Л.М. Мануйлова и А.С. Максимов [6]. Авторы отмечают, что это может быть связано с недостатком правовой информации в повседневной жизни несовершеннолетних, а также ее невостребованностью в ближайшем круге их общения. 81,7% учащихся указывают на равенство граждан перед законом. Это свидетельствует о том, что в представлении старших подростков все категории граждан обязаны соблюдать правовые предписания, а в обществе отсутствуют люди, которым законодательно разрешается игнорировать закон и его неприкосновенность.

2. «Отношение к закону». 32,8% старших подростков отмечают, что законы необходимо исполнять во благо себе. Принимая во внимание 16,5% учащихся, кто так не считает, 26,3%, кто определяет характер исполнения законов складывающимися обстоятельствами, а 24,4% затрудняется ответить, следует говорить, с одной стороны, о готовности несовершеннолетних исполнять закон в личных целях, с другой – о сформированности у них не в полной мере адекватных представлений о его предназначении. Вместе с тем 75,3% старших подростков уверены, что социальное благополучие людей определяется качественным исполнением правовых предписаний. Это говорит о понимании несовершеннолетними роли дисциплины,

правопорядка и ответственности в ходе реализации гражданами законодательно установленных прав и обязанностей в обществе. При этом 20,8% учащихся затрудняются пояснить свое мнение, что повышает возможность игнорирования ими законодательных предписаний.

68% учащихся считают, что законы обеспечивают их безопасность. Это является показателем доверия несовершеннолетних к законодательству, их представления о законе как инструменте, обеспечивающем защиту граждан от внутренних и внешних угроз. 55,3% учащихся положительно относятся к требованиям учителей, что указывает на их доверие к закону в вопросе, касающемся выполнения отдельными категориями служащих своих профессиональных обязанностей, их адекватности и справедливости. 53% старших подростков считают, что знания законов не всегда способствует решению жизненных проблем. Это превосходит возможность выбора ими неправомερных способов преодоления трудностей, указывает на несовершенство, по их мнению, отдельных законодательных предписаний, а также возможность трактовать предлагаемые юридически значимые ситуации в свою пользу. Вместе с тем 54,9% старших подростков связывают свой личностный успех с издаваемыми в государстве законами. Это проявляется в их утверждении том, что законы пишутся и издаются для того, чтобы люди чувствовали себя социально защищенными в будущем.

3. «Отношение к социально-правовому поведению». Противоправное поведение людей, по мнению старших подростков, является неправильным. Это выражается в их представлениях, что необходимо соблюдать установленные правила поведения в школе – 75,8%; выполнение требований учителей и родителей является обязанностью несовершеннолетних – 71,7%; граждане обязаны пресекать попытки совершить правонарушение – 75,9%. При этом 69,1% респондентов теряют уважение к людям, нарушающим общественный порядок в свое удовольствие, а 64,1% считает, что следует игнорировать общение с ровесниками-правонарушителями, считая его невыгодным (неправильным, безнравственным).

41,2% старших подростков осуждают поведение тех, кто нарушает закон, отстаивая свои права, а 39,9% определяет свое мнение складывающимися обстоятельствами. Это указывает, с одной стороны, на то, что учащиеся, разделяют правомерные способы поведения в любой личностно значимой ситуации как социально-правовую необходимость, с другой, они в полной мере не осознают, что отстаивать свои права и свободы необходимо в рамках правового, нравственного и этического поля. Вместе с тем 58,8% учащихся считают, что благополучие людей определяется их законопослушанием. Это говорит о том, что несовершеннолетние расценивают законопослушание как условие личностной реализации в различных социально-значимых сферах деятельности.

4. «Отношение к субъектам социально-правового поведения». Старшие подростки декларируют проти-

воречивые представления о нормах социально-правового поведения. Так, 79% несовершеннолетних уважительно относятся к людям, соблюдающим закон. 72,4% осуждает тех, кто обижает слабых. Вместе с тем 61,2% учащихся определяют готовность отстаивать свою гражданскую позицию, а также оправдать характером складывающихся обстоятельств тех, кто нарушил закон (67% несовершеннолетних). Это указывает на то, что учащиеся могут проявлять противоправную активность, игнорируя нормы законодательства, придерживаясь субъективных взглядов на предлагаемые социально-правовые ситуации. По данным Д.Б. Дрыженко, многим подросткам-правонарушителям свойственна повышенная чувствительность к ситуационным влияниям [3]. Только 22,5% несовершеннолетних безоговорочно считают большинство людей законопослушными, а 38,9% учащихся придерживаются противоположенного мнения.

5. «Отношение к социально-нравственным ценностям». Представления старших подростков о социально-нравственных ценностях противоречивы (неоднозначны). Так, с одной стороны, 91,6% учащихся проявляют бережливость, сохраняя школьное имущество; 89,2% оценивает жизнь как наивысшую ценность; 80,3% считает, что укрепление здоровья – это обязанность каждого человека; 70,9% расценивает закон как ценность, которую надо охранять; 65,1% указывает, что при помощи закона всегда можно защитить свои интересы; совесть, честь и чувство собственного достоинства 91,8% учащихся определяют как качества личности, необходимые современному человеку. С другой стороны, только 25% старших подростков готовы добровольно поддерживать общественный порядок вблизи учреждения образования в вечернее время, а 25,5% готовность участия определяет характером вознаграждения. Сходные данные приводит А.В. Комарницкий, указывая на доминирование материальной составляющей в иерархии ценностей подростков [4]. 10,5% учащихся общественные интересы всегда ставят выше личных. Для 24,1% учащихся личные интересы более значимы, чем коллективные. При этом 51,1% несовершеннолетних приоритет личных и общественных интересов определяют характером складывающихся ситуаций. Полученные данные свидетельствуют о том, что чувство коллективизма у старших подростков развито не в полной мере.

6. «Представления о последствиях социально-правового поведения». Старшие подростки имеют адекватные представления о неотвратимости наказания. Так, 52% учащихся указывают на то, что наказание – это следствие правонарушения. 64,9% старших подростков считают, что за совершаемые противоправные деяния следует наказание. 74,8% старших подростков отмечают, что задумываются о предполагаемых последствиях, совершая тот или иной поступок. Это демонстрирует нормоправные представления учащимися о необходимости прогнозировать предполагаемые последствия своих действий, а также их способность к выбору правопослушного алгоритма

социально-правовой активности в обществе.

62,5% старших подростков считают, что законы изменяются и дополняются для того, чтобы в будущем они чувствовали себя уверенно. Это указывает на то, что несовершеннолетние разделяют общепринятые представления о том, что законодательная база совершенствуется во благо людей. Вместе с тем учащиеся допускают, что избежать наказания возможно. Так, 40,1% старших подростков указывают, что все несовершеннолетние привлекаются к ответственности за правонарушения. При этом 30% учащихся отмечают, что привлекаются многие несовершеннолетние, но не все, 11,3% — привлекаются, но не многие, 18,6% затрудняется ответить. Сходные данные приводят ученые, изучавшие преступность в среде несовершеннолетних. Так, Р.Б. Бахаев, отмечает, что 47,3% опрошенных им осужденных несовершеннолетних указали, что избежали ответственности за преступления, так как их деяния не были своевременно выявлены правоохранительными органами. Проведенное А.А. Косенко исследование показало, что в более чем в половине случаев раскрытых правоохранительными органами преступлений с участием несовершеннолетних они не привлекались к ответственности.

36,3% старших подростков испытывают радость при возможности избежать наказания. Только 10% учащихся этого не декларируют. Такая реакция несовершеннолетних на правонарушение выступает дополнительным мотивом к его совершению, подкрепляет противоправные способы их личностной самореализации, тем более если она отягощена отсутствием чувства вины за совершенное деяние. По данным Ю.М. Антоняна, неосознаваемое чувство вины выступает детерминантом совершения преступления по неосторожности [1].

7. «Отношение к представителям государственной власти и их деятельности». Старшие подростки демонстрируют уважительное отношение к деятельности представителей государственной власти, разделяют представления о том, что добросовестное и ответственное отношение к учебе, с одной стороны, обуславливает профессиональное развитие и совершенствование специалистов, с другой, обеспечивает достойный уровень благосостояния граждан в обществе. Так, 51,4% опрошенных согласны с тем, что законы пишутся и издаются для того, чтобы каждый человек смог достигнуть поставленных целей. При этом 63,5% учащихся считают, что для этого необходимо много и хорошо учиться. 56,1% опрошенных хотели бы, чтобы в учреждение образования на мероприятия чаще приходили люди, которые добились значительных успехов в трудовой деятельности.

С одной стороны, это говорит о том, что учащимся интересны такие встречи, с другой, люди, достигшие существенных успехов в жизни, выступают для них субъектами социального и профессионального подражания.

54,4% старших подростков уверены, что учащиеся учреждения образования, учителя и руководство —

одна команда. Это говорит о том, что старшие подростки разделяют цели, стоящие перед учреждением образования, а также пути и способы их достижения. Вместе с тем представления о представителях государственной власти у старших подростков противоречивые. Так, с одной стороны, 52,5% учащихся считают представителей органов правопорядка смелыми и умными людьми.

64,3% отмечает, что органы правопорядка делают все для того, чтобы несовершеннолетние не нарушали закон. Сходные данные приводит и Е.А. Клеймёнов. Проведенное им исследование показало, что у молодежи милиция, милиционер вызывают преимущественно положительные эмоции. Связано это с позитивным опытом их личного взаимодействия с сотрудниками внутренних дел или аналогичным опытом друзей, знакомых или родственников. С другой стороны, только 45,2% учащихся указывают, что законы принимают и издают люди, которые заботятся об их будущем. За помощью к учителю в случае необходимости могут обратиться 50,7% старших подростков, 37,2% — могут, но не ко всякому. Это указывает на то, что не все учителя и, как следствие, представители государственной власти пользуются доверием у несовершеннолетних в процессе решения возникающих у них жизненных вопросов.

Таким образом, анализ полученных данных свидетельствует о том, что одной из предпосылок противоправного поведения учащихся выступают не в полной мере сформированные их представления о нравственных чувствах, моральных качествах и нормах поведения. Правосознание старших подростков характеризуется как нормоправной, так и противоправной направленностью (деформации правосознания), им свойственно двойственное понимание природы социально-правового поведения людей, причин правопослушного/противоправного поведения. К наиболее существенным содержанным особенностям правосознания учащихся старшего подросткового возраста следует отнести те, которые обуславливают его противоправную направленность. Например, представления о том, что правовые предписания можно исполнять в свою пользу; социально приемлемо оправдать противоправное поведение людей, отстаивающих свои права, и игнорировать нормы законодательства, придерживаясь субъективных взглядов на складывающиеся социально-правовые ситуации; позволительно отказаться от добровольной деятельности по обеспечению общественного порядка в вечернее время по просьбе субъектов профилактики; личные интересы более значимы, чем коллективные; социально допустимо испытывать чувство радости при возможности уйти от наказания и др.

Нравственный идеал следует рассматривать как доминанту для формирования правосознания нормоправной направленности как старших подростков, так и всех граждан в обществе.

Список литературы

1. Антонян, Ю.М. Психология преступника и расследования преступлений / Ю.М. Антонян, Н.И. Еникеев, В.Е. Эминов. — М.: Юрист, 1996. — 336 с.
2. Григорьева, С.В. Воспитание правовой культуры у несовершеннолетних правонарушителей : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / С.В. Григорьева ; ун-т МВД России. — Санкт-Петербург, 1999. — 22 с.
3. Дрыженко, Д.Б. Профилактика преступлений несовершеннолетних (уголовно-правовой и криминологический аспекты): автореф. дис. ... юрид. пед. наук: 12.00.08 / Д.Б. Дрыженко; Челябинский гос. ун-т. — Челябинск, 2004. — 32 с.
4. Комарницкий, А.В. Преступность несовершеннолетних в современной России: криминологический анализ / А.В. Комарницкий // Ленинградский юридический журнал. — Санкт-Петербург, 2011. — С. 88–101.
5. Лазуков, С.А. Особенности правосознания учащихся подросткового возраста / С.А. Лазуков // Педагогическая наука и образование. — Минск, 2023. — №1. — С. 65–70.
6. Мануйлова, Л.М. Формирование правовой грамотности подростков как педагогическая проблема / Л.М. Мануйлова, А.С. Максимов // Наука о человеке: гуманитарные исследования. — Омск, 2021. — №3. — С. 95–101.
7. Стуканов, В.Г. Информационно-педагогическая система формирования правосознания личности на современном этапе развития общества Республики Беларусь : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / В.Г. Стуканов; Нац. ин-т образования. — Минск, 2016. — 52 с.

Дата поступления в редакцию: 04.02.2025

УДК 37.013

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ДЕЯТЕЛЬНОСТНО-СМЫСЛОВОЙ ПОДХОД

Мильман Алла Михайловна

Аннотация. Статья посвящена описанию деятельностно-смыслового подхода при формировании академической и функциональной грамотности у обучающихся, соотношению при работе по развитию универсальных учебных действий. Определено проблемное поле, в котором работает учитель при создании практико-ориентированных заданий. В статье автор обращает внимание на психолого-дидактические теории, на которых основан деятельностно-смысловой подход, приводит аргументацию сбалансированного применения заданий, развивающих академическую и функциональную грамотность, вводит понятие деятельностно-смыслового подхода и приводит пример алгоритма для выполнения заданий, направленных на развитие функциональной грамотности.

Ключевые слова: деятельностно-смысловой подход, академическая грамотность, функциональная грамотность, компетенции.

Abstract. The article is devoted to the activity-semantic approach in the formation of academic and functional literacy in students, their relationship in the work on the development of universal educational actions. The problematic field in which the teacher works when creating practice-oriented tasks is determined. In the article, the author draws attention to the psychological and didactic theories on which the activity-semantic approach is based. The article provides arguments for the balanced use of tasks that develop academic and functional literacy. The concept of the activity-semantic approach is given. An example of an algorithm for tasks aimed at developing functional literacy is given.

Keywords: activity-semantic approach, academic literacy, functional literacy, competencies.

Важнейшей целью развития образовательного пространства страны является сохранение ценностных, гражданско-патриотических, духовных основ белорусского общества. Неструктурированный информационный поток, в котором нарушены причинно-следственные связи, но есть специальная, основанная на аффекте подборка фактов или фэйков, сгенерировать которые позволяют современные компьютерные технологии, «вымывает» из общественного сознания «привычку думать», осмысливать современную ситуацию с опорой на историческую память, сочувствовать, сопереживать, ответственно и критически оценивать предоставляемую СМИ информацию. В

таких условиях формирование функционально грамотной личности является одной из важнейших задач общеобразовательной школы, ведь «функциональная грамотность — степень подготовленности человека к выполнению возложенных на него или добровольно взятых на себя функций» [3, с. 825]. Определяя, что необходимо личности для функционирования, методический словарь дает нам измерительные критерии: «функциональная грамотность есть уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности лично-

сти в конкретной культурной среде» [1, с. 342].

Функциональная грамотность призвана не только помочь обучающемуся легко ориентироваться в быстро изменяющемся мире, но и действовать в соответствии с общественными ценностями, нормами и интересами, быть востребованным прежде всего в сфере производства как материального, так и духовного. Как известно, правильно избранный путь усвоения знаний есть осознанное научение деятельностным основам. В связи с этим знание выступает не столько в качестве цели обучения, сколько в качестве дидактического замысла в виде метапредметных умений и навыков [14]. На основе прошлого индивидуального опыта обучающегося знания как ресурс педагогического воздействия преобразуют структуру личности как в психическом, так и мировоззренческом, ценностно-смысловом аспекте. Следовательно, в его сознании возникает реалистичная картина мира, результативность которой мы оцениваем по количеству пробелов в знаниях и способах деятельности, в смыслах, которые личность вкладывает в нее без подмены понятий. Поэтому, говоря о «человеке понимающем», мы имеем в виду человека, владеющего понятиями на теоретическом (академическом) и практическом (функциональном) уровнях, человека не только смыслопонимающего, но и смыслотворящего [12].

В современном образовательном пространстве усиливается динамика противоречивых тенденций, с которыми приходится сталкиваться учителю в практической деятельности 1 – между социальной востребованностью функционально грамотных людей и клиповостью восприятия обучающихся препятствующей реализовывать на практике деятельностно-смысловой подход; 2 – между необходимостью целенаправленного внедрения в повседневную педагогическую практику функциональной грамотности и теоретической перегрузкой информационного поля этого понятия не оставляющего места для вдумчивой и осмысленной совместной деятельности учителя и обучающегося; 3 – между необходимостью разумно совмещать академическую и функциональную грамотность, создавая на уроке среду их деятельностное взаимодействие и противопоставлением этих двух понятий в пространстве публичного обсуждения и практического применения.

Таким образом, очерчено проблемное поле, состоящее из трех сегментов:

- превращение функциональной грамотности в универсальный инструмент для преодоления клиповости восприятия
- избыточность и неструктурированность информации по функциональной грамотности, ее непрекращающееся приращение;
- умелое сочетание традиционных заданий, имеющих академическую направленность, с заданиями, целенаправленными на развитие функциональной грамотности.

Как известно, сущность функциональной грамотности интегральна. Это понятие в процессе реализации педагогических практик конкретизируется

через грамотность читательскую, математическую, естественно-научную, финансовую. Интегративность предметного содержания связана с быстрорастущими информационными потоками из разных областей, которые необходимо синтезировать, превращая в новое знание. Это значит, что «понимание академической грамотности выходит за границы предметных знаний, умений и навыков, смещая акценты в сторону развития навыка добывать, сопоставлять и анализировать информацию, критически ее оценивать, интерпретировать идеи и скрытые смыслы, делать самостоятельные выводы, а главное – продуцировать собственные гипотезы, обосновывать и доказывать их состоятельность и выражать это все в форме связного логически упорядоченного и структурированного устного или письменного текста» [2, с. 26]. Таким образом, понятие *академическая грамотность* наполняется уменьшаемым содержанием, оттачивая его функциональную грань. В этом смысле можно сказать, что функциональная грамотность – это динамическая составляющая академической. Если академическую грамотность можно рассматривать как устойчивое свойство личности, то функциональная грамотность является ситуативной характеристикой той же личности [2]. Так, в понятии грамотность как владении инструментом (культурным средством), позволяющим получать и передавать информацию в виде письменного текста, возникает два аспекта – статический, связанный с базисными знаниями, для эффективной практической работы на протяжении длительного периода (академическая грамотность) и динамический, связанный с формированием мотивов для непрерывного совершенствования своих знаний, умений и качеств личности, позволяющих всегда быть в деловой форме и постоянно и чутко реагировать на систематически изменяющуюся информационную и технологическую обстановку» [8]. Несмотря на принципиальные отличия академической и функциональной грамотности в постановке учебно-познавательных задач, очевиден факт необходимости их взаимодействия в обучении.

При этом важно подчеркнуть, что академическую грамотность следует рассматривать как фундамент для развития функциональной грамотности. Вектор развития содержания общего образования обоснован взаимодействием целевых установок развития академической и функциональной грамотности на всех его этапах [2].

Именно разумное сочетание двух видов грамотности поможет выполнить главный социальный и государственный заказ – сформировать личность, способную к социально-значимой, производительной деятельности, способной через нее создавать траекторию собственного личностного роста, а не выполнять роль идеального безликого потребителя. Осмысленная деятельность становится образовательным фундаментом для такого целеполагания. (Таблица 1).

Под деятельностно-смысловым подходом понимается совокупность универсальных учебных действий, вписанных в структуру учебной деятельности, опирающуюся на теорию деятельности А.Н. Леонтьева

Академическая грамотность	Функциональная грамотность
моделирует ту или иную область научного познания;	моделирует реальную жизненную ситуацию;
предполагает развитие причинно-следственного, линейного мышления;	ориентирует на нелинейное (вероятностное) мышление. Сложные системы нельзя описать только причинно-следственными связями;
конструируется на базе классической системы формирования понятий на основе преимущественного использования индуктивного метода;	конструируется на базе концептов на основе преимущественного использования дедуктивного метода;
ученики осваивают систему понятий конкретной науки и их теоретические обобщения.	ученики осваивают систему концептов, включающих предметные знания учеников, становятся опорой, средством решения задач в реальных жизненных ситуациях.

Таблица 1. — Сравнительная характеристика учебно-познавательных задач, направленных на развитие академической и функциональной грамотности [2, с. 30]

и теорию планомерно-поэтапного формирования умственных действий и понятий П.Я. Гальперина [5; 9]. Многолетняя педагогическая практика, отталкиваясь от предметных методик, подтвердила положение А.Н. Леонтьева: теория деятельности помогает понять, каким образом исследование внешней деятельности, поведения, может стать методом исследования внутренних состояний психики. Однако, необходимо от-

метить, что теория П.Я. Гальперина в педагогических реалиях не противоречит, а значительно расширяет исследования А.Н. Леонтьева, детализируя психологические этапы содержанием действий.

Следует обратить внимание на выбор направлений деятельности учителя по формированию академической и функциональной грамотности; выбор приемов, методов, видов деятельности в качестве эффектив-

Теория деятельности А.Н. Леонтьева		Теория планомерно-поэтапного формирования умственных действий и понятий П.Я. Гальперина	Направления деятельности учителя по формированию академической и функциональной грамотности: выбор приемов, методов, видов деятельности как эффективных средств
Потребность	Ориентировка в условии и порядке операций, при помощи которых выполняется действие		Установка на познавательную потребность, как «потребность в деятельности, направленной на получение нового знания» [15].
Мотив	Исполнения (реализации действия)	1) формирование мотивационной основы действия; 2) предварительное ознакомление с действием и условиями его выполнения (ориентировочной основы действия (ООД);	Осуществление совместного целеполагания и мотивации на основе актуализации субъективного опыта учащихся; — новый материал давать законченными частями-блоками; — выделить главное; — устранить имеющиеся пробелы в знаниях; — определить, что учащиеся должны запомнить; — поиск своих примеров; — выявить индивидуальные способы запоминания учащимися информации.
Деятельность	Контроль за результатом действия, при котором сопоставляются желаемый и реальный продукт [9].	3) формирование действия в материальном (или материализованном) виде с развертыванием всех входящих в него операций (исполнение действий (ИД)); 4) отработка действия во внешнем плане как внешнеречевого; 5) проговаривание действия «про себя», во внутренней речи; 6) превращение действия во внутренний процесс мышления, осуществление его «в уме» [5].	— определить систему упражнений и заданий; — постепенное нарастание сложности в выполнении упражнений и заданий; — осуществлять дифференцированный подход (карточки, задания по уровням). — связать полученные ранее знания с новым учебным материалом; — обеспечить формулирование учащимися философских выводов; — использовать классификационные и систематизирующие схемы и таблицы; — инициировать рефлексию учащихся.

Таблица 2. — Отражение деятельностно-смыслового подхода в теории А.Н. Леонтьева и П.Я. Гальперина

ных средств как предметного, так и надпредметного характера. Здесь будет уместным подчеркнуть: выбор эффективных средств будет зависеть и от предмета, и от стратегического целеполагания самого учителя (научить обучающихся думать, учиться, самостоятельно принимать решения, подготовить к успешной сдаче экзамена и т.д.). (Таблица 2).

Для практического применения приведенной таблицы учитель может создать четвертую колонку, где можно будет размещать эффективные средства, выбранные учителем в контексте урока в системе с учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся и имеющихся у них знаний, умений и навыков, тем учебного предмета. Думается, что здесь, многое зависит от психологической, методической грамотности и творческого поиска самого учителя.

Деятельностно-смысловой подход убеждает нас в том, что академическая и функциональная грамотность оказывают влияние в одинаковой степени на развитие и саморазвитие личности, давая возможность непрерывно самостоятельно учиться. Только в этом случае информационный поток превращается в знания, умения и навыки, а затем – в универсальные учебные действия, обретает компетентностную основу. Только в гармоничном сочетании академической

и функциональной грамотности не требуется отказ от понятий «компетентность» и «компетенции», но требуется более глубокая проработка их взаимодействия, основанного на способности понимать текстовую информацию.

В этом контексте необходимо дополнить утверждение А.В. Хуторского о том, что в рамках учебно-познавательных компетенций «определяются требования к функциональной грамотности: умение отличать факты от домыслов, владение измерительными навыками, использование вероятностных, статистических и иных методов познания» [14, с 171]. Соразмерное сочетание академической и функциональной грамотности должно стать основанием для всего спектра социальных компетенций (ценностно-смысловых, личностного самосовершенствования, социально-трудовых, коммуникативных, информационных, общекультурных), но прежде всего метапредметных [14].

Технологичность компетентностного подхода не отрицается нами, но требует существенного обновления его ценностно-смысловое содержание. В противном случае технологизация образования ведет к дегуманизации, которая тормозит личностное развитие ученика, его возможность научиться мыслить нелинейно, на основе ценностных смыслов, и, что не

Функциональная грамотность (УУД)	Предметные знания и умения	Надпредметные знания и умения
«Считывать» любую информацию, превращая ее в знания (обретение информацией ценностно-смыслового значения).	Правила чтения текста (выделение главного, основных понятий).	Отвечать на вопросы, поставленные учителем.
«Сворачивать и разворачивать» информацию.	Правила чтения условных обозначений и создание текста (пересказ, изложение и т. д.), умение задавать вопросы по теме.	Выделять существенные признаки объектов и явлений (формирование понятий), создание простого и развернутого плана, формулировать «тонкие» вопросы.
Классифицировать, систематизировать, концентрировать на основе классификации, оценивать сделанное.	Классифицировать предметы и явления, в т. ч. во времени и пространстве.	Находить и исправлять ошибки в чужом и собственном тексте, вставлять пропущенные слова.
«Считывать» и создавать схемы, таблицы, модели, ментальные карты знаково-символические средства (защелкивание, кодирование/декодирование), схематизация и моделирование информации).	Правила создания условных обозначений, определение понятий и на их основе, осуществлять аналитическую деятельность, работая с несплошными видами текста, в направленную на развитие критического мышления.	Правила работы с различными видами текста (формулой, картой, картиной, таблицей, схемой, опорой, облаком слов, ЛСМ, ментальной карте, портрету и т. д.), умение задавать «толстые вопросы», ставить проблему, применять исследовательские приемы.
Коммуникативные умения (выражение собственного мнения в устном и письменном виде в соответствии с поставленными задачами).	Умение самостоятельно преобразовать различные виды текста (сплошные/не-сплошные) в «свой» текст по предмету (например, создать тезаурус, развернутый план, текст для экскурсии).	Владение монологической формой речи в соответствии с нормами языка, участвовать в диалоге и полилоге; презентация текста, созданного индивидуально, в паре или группе.
Рефлексия, оценка и самооценка. Я умею применять знания и умения. Я умею оценивать уровень своего НЕЗНАНИЯ.	Умение рефлексировать, оценивать уровень своего незнания по предмету.	Готовность к дальнейшему самосовершенствованию, признание своих ошибок, их анализ. Умение расставлять приоритеты и принимать качественные решения и отвечать за принятие этих решений, транслировать ценностные смыслы.

Таблица 3. – Взаимообусловленность формирования и развитие академической и функциональной грамотности

менее важно, загоняет учителя в рамки алгоритма, ограничивает его творческую деятельность, не дает возможности нелинейной рефлексии [12]. Деятельностно-смысловой подход позволяет преодолевать дисбаланс между академической и функциональной грамотностью, если будут соблюдены три условия:

- понимать, какие предметные знания, умения и навыки формируют и развивают надпредметные;
- системно использовать в качестве целеполагания на уроке универсальные учебные действия, как фундамент функциональной грамотности;
- использовать и создавать практико-ориентированные задания, целенаправленные на формирование универсальных учебных действий, в т.ч. представляя, где академические знания необходимо использовать социально-значимых ситуациях (Таблица 3).

Применение в педагогической практике деятельностно-смысового подхода затрудняется тем, что учителю не всегда удается сбалансированное применение заданий, развивающих академическую и функциональную грамотность по нескольким причинам:

- 1 – учебные пособия в основном содержат задания академического характера;
- 2 – учителю при подготовке задания не всегда удается определить мотивирующий фактор, который соответствует психологическим и возрастным особенностям обучающихся, преодолевающий клиповость восприятия;
- 3 – учитель не всегда владеет алгоритмом трансформации задания, направленного на развитие академической грамотности в практико-ориентированное задание.

В связи этим предлагаем рекомендации, реализующие деятельностно-смысловой подход.

Выбор текста зависит от предметных и метапредметных умений, которые вы намерены развивать в соответствие с программой, уровнем класса, возрастными особенностями и личностными запросами обучающихся. Учебный текст должен быть основан на принципах дидактики: научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, соответствовать психологическим особенностям и социокультурному опыту обучающихся, быть актуальным и вызывать интерес;

Разработка заданий должна проходить в соответствии с принципом достаточности (количество, время выполнения), а задания – работать на «зону ближайшего развития». Важно помнить, что разнообразие не является самоцелью. После обратной связи и осуществления контроля должно стать ясно, на каком уровне развития находится то или иное умение. Целесообразно выбирать или создавать задания, направленные на развитие метапредметных умений, а также следить не только за качеством выполнения, но и за ценностной составляющей выполнения заданий: мы развиваем не искусственный интеллект, а прежде всего человека, его трудолюбие, ответственность, самостоятельность, умение сотрудничать, коммуницировать и кооперироваться с другими, подчиняя свои

интересы общей цели.

Рефлексия является обязательным инструментом реализации деятельностно-смысового подхода при формировании функциональной грамотности. Исходная формулировка 1 «*Благодаря заданию я научился на уровне ...*» предполагает такие ответные реакции, как «*представляю, как ...*», «*смогу повторить на другом материале*», «*смогу сделать по-своему*»; исходная формулировка 2 «*Выполняя задание, я ...*» предполагает такие ответные реакции, как «*боялся ошибиться*», «*думал о том, как достичь собственного успеха*», «*думал об общем результате*», «*делал это с удовольствием, так как было просто интересно*»; исходная формулировка 3 «*Выполнение задания навело меня на мысль о том...*» предполагает такие ответные реакции, как «*правильно ли я его выполняю*», «*где мне могут пригодиться новые знания, умения и навыки*», «*что способствовало успешности выполнения задания*».

Таким образом, процесс формирования и развития функциональной грамотности будет эффективен на основе деятельностно-смысового подхода, станет универсальным инструментом для преодоления клиповости восприятия. Умело сочетая задания по формированию и развитию академической и функциональной грамотности, используя алгоритмы по созданию практико-ориентированных заданий, учитель должен создать собственную систему работы на основе деятельностно-смысового подхода, развивая совокупность универсальных учебных действий, вписанных в структуру учебной деятельности.

Следовательно, именно посредством деятельностно-смысового подхода учитель способен организовать и координировать работу обучающихся по развитию функциональной грамотности при умелом сочетании с академической, способствуя становлению личности стремящейся к социально-значимой, производительной деятельности и личностному саморазвитию и самореализации.

Список литературы

1. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Икар, 2009. – 448 с.
2. Алексашина, И.Ю., Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся учебно-методическое пособие / И.Ю. Алексашина, О. Абдуллаева, Ю.П. Киселев; под ред. И.Ю. Алексашиной. – Санкт-Петербург: КАРО, 2019. – 160 с.
3. Безрукова, В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога) / В.С. Безрукова. – Екатеринбург: Деловая книга, 2000. – 937 с.
4. Выготский, Л.С. Психология развития человека / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Смысл; Изд-во Эксмо, 2005. – 136 с.
5. Гальперин, П.Я. Введение в психологию. / П.Я. Гальперин. – Москва: Университет, 1999. – 332 с.
6. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века: учеб. пособие для самообразования /

Б.С. Гершунский. — М.: Пед. об-во России, 2002. — 508 с.

7. Давыдов, В.В. Виды обобщения в обучении: логико-психол. проблемы построения учеб. предметов / В.В. Давыдов. — М.: Пед. об-во России, 2000. — 478 с.

8. Ермоленко, В.А. Развитие функциональной грамотности обучающегося: теоретический аспект // Электронное научное издание «Альманах Пространство и Время» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-funktsionalnoy-gramotnosti-obuchayushchegosyateoreticheskiy-aspekt>. — Дата доступа: 21.01.2024.

9. Леонтьев, А.Н. Избранные психологические произведения в 2-х томах / А.Н. Леонтьев. — Москва: Педагогика, 1983. — 709 с.

10. Леонтьев, А.А. Педагогика здравого смысла: избранные работы по философии образования и педагогической психологии / А.А. Леонтьев; под ред. Д.А. Леонтьева. — М.: Смысл, 2016. — 527 с.

11. Лотман, Ю.М. Внутри мыслящих миров / Ю.М. Лотман. — Санкт-Петербург: Азбука, 2014. — 411 с.

12. Максимова, В.Н. Интеграция в системе образования / В.Н. Максимова. — Санкт-Петербург: ЛОИРО, 2000. — 82 с.

13. Мильман, А.М. Формирование и развитие функциональной грамотности обучающихся посредством работы с текстом / А.М. Мильман, И.О. Петроченко // Вестник ВОИРО. — 2023. — №3(8). — С. 101–106.

14. Национальная психологическая энциклопедия [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://vocabulary.ru/termin/umenie-umenija.html>. — Дата доступа: 14.02.2024.

15. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: науч. изд. / А.В. Хуторской. — М.: Изд-во УНЦДО, 2005. — 222 с.

16. Юркевич, В.С. Потребностно-инструментальный подход в обучении одаренных детей и подростков / В.С. Юркевич // Психологическая наука и образование [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://psyjournals.ru/journals/pse>. — Дата доступа: 04.11.2024.

Дата поступления в редакцию: 14.02.2025

УДК 811.161.1'373.2:811.161.3'373.2

ГЕОРТОНИМИЯ КАК ОБЪЕКТ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ И ОНОМАСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Генкин Владимир Максимович
Штокина Анастасия Вячеславовна

Аннотация. В статье рассматривается восточнославянская геортонимия в ономастическом и лингвокультурологическом аспектах. Дается характеристика названиям традиционных национальных и религиозных праздников как значимому элементу языковой картины мира народа. Значительная часть статьи представляет собой лингвокультурологический глоссарий восточнославянских геортонимов.

Ключевые слова: геортоним, хрононим, праздник, ономастика, лингвокультурология.

Abstract. The article examines East Slavic georhonymy in onomastic and linguocultural aspects. The article describes the names of traditional national and religious holidays as a significant element of the linguistic worldview of the people. A significant part of the article is a linguocultural glossary of East Slavic georhonyms.

Keywords: georhonym, chrononym, holiday, onomastics, linguoculturology.

В современных условиях учителю-предметнику все чаще приходится выступать в роли руководителя научно-исследовательских работ школьников. Естественно, что эта область деятельности ставит и перед юными исследователями, и перед их научными кураторами ряд проблемных вопросов, среди которых, как показывает опыт, особо острой является проблема выбора направления, объекта и предмета исследования, а также сбора лингвистического материала, необходимого для его проведения. Среди приоритетных и актуальных направлений лингвистических изысканий можно выделить, в том числе, и такие области современного языкознания, как ономастика («раздел языкознания, изучающий любые собственные имена» [1, с. 96]) и лингвокультурология (возникшее на стыке лингвистики и культурологии направ-

ление, занимающееся исследованием проявлений культуры, закрепившихся в языке). Ономастический и лингвокультурологический материал, часть которого в равной мере относится к обеим из указанных выше лингвистических областей, отличается широтой и разнообразием, вызывает интерес в культурном, историческом, лингвистическом и иных планах. При этом некоторые пласты данного материала изучены в большей мере, другие только становятся предметом исследовательского внимания.

Данная статья ставит целью представить один из пока недостаточно изученных, но весьма интересных в лингвокультурологическом, ономастическом, историческом и других аспектах пластов онимической лексики — геортонимию. Термин 'геортоним', который восходит к двум греческим корням, переводимым как

‘праздник’ и ‘имя’, используют для обозначения «собственного имени любого праздника, памятной даты, торжества фестиваля» [3, с. 48]. Геортонимы широко представлены в разных языках и культурах, являются значимым элементом языковой картины мира народа, отражая разнообразные сферы жизни: религиозную, профессиональную, культурную и др. Знание праздников и особенностей их именования важно для понимания культуры и истории народа, а также для полноценного восприятия литературных и иных текстов, с которыми школьники сталкиваются в процессе обучения и осуществления научно-исследовательской деятельности.

Переходя непосредственно к анализу геортонимов, следует в первую очередь отметить следующую их особенность: в качестве денотатов (т.е. объектов, которым присваивается имя собственное) для них выступают праздники – «дни торжеств в честь или в память какого-либо выдающегося события» [5, с. 356]. Статья «Словаря русской ономастической терминологии» Н.В. Подольской, посвященная геортонимам, содержит примечание, в котором оговаривается, что праздник может «праздноваться один день или несколько дней, но каждый из праздников определен во времени, поэтому геортоним сопределен с понятием хрононим» [3, с. 48], которое используется, соответственно, для именования значимых временных отрезков (в основе термина лежат греческие корни *chronos* – время и *онут* – имя).

Лексема ‘праздник’, вероятнее всего, заимствована из церковнославянского языка, на что указывает неполногласное корневое *-ра-*, соответствующее собственно русскому полногласному сочетанию *-оро-*. Последнее обстоятельство позволяет связать слово с прилагательным ‘порожний’ в одном из устаревших значений (‘никим или ничем не занятый’). Такая этимологическая версия подкрепляется укоренившимся в нашем сознании восприятием праздника как дня, в который обычно не трудятся, не занимаются делами и т.п.

Несколько сложнее поддается этимологизации белорусская лексема ‘свята’. Вероятно, она является историческим родственником современным белорусским (‘святы’, ‘святататнік’, ‘асвячацца’ и т.д.) и русским словам (‘святой’, ‘святки’ и др.), которые восходят к праславянскому **svetъ*. В «Этимологическом словаре русского языка» М. Фасмера к ним приводится ряд параллелей, как славянских, так и встречающихся в языках других семей [8, т. 2, с. 585]. Интересна, например, отсылка к латышским словам *svinēt* и *svinu*, имеющим значение ‘праздновать’.

Праздники имеют разный статус. Так, «государственные праздники устанавливаются в ознаменование событий, имеющих особое историческое либо общественно-политическое значение для Республики Беларусь, оказавших существенное влияние на развитие белорусского государства и общества» [1]. Этот статус имеют в Республике Беларусь шесть праздников: *День Конституции, День единения народов Беларуси и России, День Победы, День Государствен-*

ного флага, Государственного герба и Государственного гимна Республики Беларусь, День Независимости Республики Беларусь (День Республики), День народного единства (источником приводимой здесь и далее официальной информации является сайт «Президент Республики Беларусь» [1]).

Кроме праздников, в стране отмечаются общереспубликанские праздничные дни: *Новый год, День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь, День женщин, Праздник труда, День Октябрьской революции*. Религиозные праздники, узаконенные официально, – это *Рождество Христово* (православное и католическое), *Пасха* (по календарям двух конфессий), *Радуница* (по календарю православной конфессий), *День памяти*.

59 праздников относятся к числу профессиональных и представлены двумя подгруппами:

1) «Профессиональные праздничные дни в знак признания заслуг работников отдельных профессий, отраслей хозяйства и сфер деятельности»;

2) «Профессиональные праздничные дни в ознаменование выдающихся заслуг видов и родов войск Вооруженных Сил Республики Беларусь в защите Отечества».

Названия профессиональных праздников построены по однотипной структурной модели, которая в ономастике получила название *генитивной* (*genitivus* – латинское название родительного падежа). Она включает номенклатурный термин «День», графически оформляемый с прописной буквы, и профессиональное (воинское) название в родительном падеже, например, *День автомобилиста и дорожного строительства, День белорусской науки, День инженерных войск, День кооперации, День работников физической культуры и спорта* и т.д.

Аналогичной структурой характеризуются и названия иных праздничных дней и памятных дат: *День белорусской письменности, День молодежи и студенчества, День семьи, День отца, День чернойбыльской трагедии* и т.д.

Названия официально отмечаемых дат и событий в большинстве своем, как видно из примеров, достаточно прозрачны и дополнительных лингвистических (этимологических, семантических) комментариев не требуют. Иначе обстоит дело с геортонимами, которые возникли в далеком прошлом, имеют древние корни (как в историческом, так и в лингвистическом отношении), не всегда ясное содержание (самого праздника и/или его названия). Изучение ряда источников показало, что такого событий и языковых единиц, служащих для их именования, существует достаточно много, причем одна их часть ушла или уходит из активного употребления, другая претерпела содержательные и/или номинативные изменения, третья, будучи несколько забытой в советскую эпоху, претерпевает процесс возрождения.

Собранный и проанализированный нами материал частично представлен ниже в виде лингвокультурологического глоссария, каждая статья которого включает название праздника на русском и белорус-

ском языках (при наличии вариантов — нескольких названий), краткое описание содержания отмечаемого события, объяснение значения геортонима и его этимологию.

Громницы (Грамніцы). Отмечаемый славянами языческий по происхождению праздник связан с пробуждением природы, предсказаниями будущей погоды (у белорусов есть поверье: «калі гром грыміць на зялёны лісток, то будзе багаты гадок») и почитанием грома и огня. Название происходит от слова 'гром', связанного с природным явлением — раскатами грома, а также с древнеславянским богом Перуном, иначе именуемым *Громовник*, которому приносили жертвы и который первым громом, как считалось, изгонял злых духов. Индоевропейский корень *ghrem-* имеет значение 'грохот', 'шум'. Формант *-ниц(ы)* указывает на связь с определенным временем или обрядом. С приходом христианства *Громницы* совпали с религиозным праздником *Сретенье Господне*.

Деды (Дзяды, Радаўніцкія Дзяды, Наві Дзень, Вялік-дзень мёртвых). Традиционный белорусский праздник посвящён поминовению предков. Лексема 'деды' имеет несколько значений. Так, в частности, называли души умерших предков, обрядовые дни, а также ритуальную еду для этих церемоний. Слово 'дед', согласно одной из этимологических версий, образовано по принципу удвоения слогов (в древнерусском языке все слоги были открытыми, т. е. оканчивались на гласный, исчезнувший после падения редуцированных). М. Фасмер указывает на детский язык как наиболее вероятный источник возникновения данной лексемы и в качестве аналогов приводит слова и «баба», «тетя» [8, т. 1, с. 494]. Прилагательное в названии *Наві Дзень* происходит от старославянского *навѣ* — умерший.

Дожинки (Дажынкi). Традиционный славянский праздник, отмечавшийся в честь завершения жатвы. Название происходит от глагола 'дожинать', что означает «заканчивать жатву» (от древнерусского *жънѣти* — 'жать', 'собирать урожай'). Префикс *до-*, помимо других случаев, употребляется при образовании глаголов и обозначает: 1) доведение действия до его завершения, конца; достижение цели, пределы, действия» [5, т. 1, с. 407]. Геортоним *Дожинки* буквально означает «завершение жатвы» и полностью отражает суть праздника — окончание сельскохозяйственных работ и благодарность за плоды труда.

Зажинки (Зажынкi). Традиционный аграрный праздник у славян, знаменовавший начало жатвы зерновых культур. В основе названия лежит лексема, производная от глагола 'жать' (см. *Дожинки*) и содержащая приставку *за-*, которая обозначает начало действия [5, т. 1, с. 491].

Иван Купала, Иванов день, Ночь на Ивана Купалу (Иван Купала, Іванаў дзень, Купальская ноч, Купалле, Ноч на Івана Купалу). Праздник, связанный с летним солнцестоянием, известен у славян как праздник Солнца, зрелости лета и зеленого покоса. По одной из версий, название *Иван Купала* имеет народно-христианское происхождение и является славянским вариантом

имени *Иоанна Крестителя*. Лексемы 'купалье', 'купала' в названии праздника связаны с тем, что «начиная с этого дня разрешалось купаться, так как, согласно народному поверью, Иоанн Креститель в этот день прогонял из воды злых духов» [8, т. 2, с. 419]. Другая версия возводит лексему 'купала' к индоевропейскому корню *kir-* со значением 'кипеть', 'вскипать', 'страстно желать'. Это слово может иметь несколько значений: 'костер', 'водоем' или 'место', где собираются для празднования. Другие его семы — *сердитое, горячее, кипящее гневом, ярое* — могут отражать представления славян о солнце.

Карачун (Карачун). Праздник, символизирующий кульминацию темного времени года и посвященный культу умерших. В современном языке лексема 'карачун' сохранилась в составе просторечного выражения 'карачун пришел', употребляемого для характеристики ситуации, «когда кто-либо внезапно умер, скончался погиб» [9, с. 293]. Слово 'корочун' означало зимний солнцеворот (в данном случае лексема связана с сербохорватским *крѣчати* «шагать»), *смерть* (в белорусском языке 'карачун' имеет значение 'внезапная смерть в молодом возрасте'; 'судороги; злой дух, сокращающий жизнь') [8, т. 2, с. 336].

Коляды (Каляды, Каляда). Древний праздник зимнего солнцестояния, который у славян символизировал начало нового года. Этимология лексемы *Коляды* остается предметом дискуссий среди лингвистов. Одна из наиболее распространенных теорий связывает его с латинским словом '*calendae*', которое означало первые дни каждого месяца в древнеримском календаре. Переход латинского термина на славянскую почву мог происходить через византийское влияние в период раннего Средневековья, когда христианская культура активно распространялась среди славянских народов. Другие исследования указывают на возможность исконно славянского происхождения слова *Коляды*. В этом контексте его связывают с древнеславянским корнем *kolo*, что означает 'круг' или 'колесо'. В таком случае название должно символизировать цикличность времени и смену сезонов.

Куцейнік, Першая куця, Вялікая куця, Марожаная куця. В русскоязычных словарях лексемы 'кутья', 'кутейник' в значении названия праздника не фиксируются. Геортоним имеет варианты, семантическую основу которых составляет слово 'кутья' — в буквальном смысле «кушанье из риса или другой крупы с медом или с изюмом, которое едят на похоронах и на поминках» [5, т. 1, с. 156]. Лексема заимствована из греческого языка, где употреблялась в значении *бобы* или *зерно* [8, т. 2, с. 435]. Первый ужин на Рождество после шестинедельного поста назывался *Постной* или *Великой кутьей*. Кутью подавали в качестве первого из двенадцати блюд.

Масленица, Сырная седмица, Сырная неделя (Масленица, Сырная сядміца). Традиционный славянский праздник, который отмечается на последней неделе перед Великим постом. Название происходит от слова 'масло', так как в этот период разрешалось употреблять молочные продукты, включая масло, но мясо

уже было под запретом в преддверии Великого поста. Древнерусское слово 'масляна' означало «обильный, масляный» или «богатый маслом». Прилагательное 'сырный' указывает еще на один молочный продукт, который разрешалось употреблять в неделю перед Великим постом.

Мясопуст, Неделя мясопустная (Мясапуст, Нядзеля мясапустная). Слово 'мясопуст' обозначает «день, когда по уставу православной церкви запрещается употребление мясной пищи» [5, т. 2, с. 320]. *Мясопустной неделей* называется также предпоследнее воскресенье накануне Великого Поста. Во втором из своих значений 'мясопуст' выступает синонимом к геортониму 'масленица'. В качестве основной этимологической версии М. Фасмер называет калькирование на русский язык латинского слова *carnisprivium* или позднелатинского *carnevale*. Второй корень сложного слова соответствует одному из значений прилагательного 'пустой'. В разговорном языке 'пустой' применительно к пище может означать «ничем не заправленный, не сдобренный» [5, т. 3, с. 561].

Лексема 'неделя' в составе геортонима употребляется в своем исконном значении ('название одного из семи дней, составляющих неделю'), которое сохранилось в белорусском языке: неделя — нерабочий день, когда ничего не делали. Его современное русскоязычное название ('воскресенье'), возникшее под влиянием христианской традиции, укоренилось в течение XVII века, постепенно вытесняя традиционное.

Пасха, Воскресение Христово, Светлое Воскресение Христово, Велик день (Пасха, Уваскрэсенне Хрыстова, Вялікдзень). Важнейший для христиан праздник («праздник праздников и торжество торжеств»). Воскресение Иисуса Христа является основой христианского учения. Геортоним *Пасха* представляет собой заимствование из старославянского языка, куда слово попало через греческий (*pascha*) из древнееврейского. *Pesach* — название иудейского праздника, связанного с избавлением из египетского рабства. В буквальном переводе из языка-первоисточника слово означает 'миновал'.

Славянский вариант названия праздника содержит лексему 'воскресение', производную от глагола 'воскреснуть', который в религиозном смысле означает «стать вновь живым, ожить» [5, т. 1, с. 214].

Народный вариант геортонима *Велик день (Вялікдзень)* отражает статус события в восприятии верующих: великий — «выдающийся по своему значению, по своим достоинствам» [5, т. 1, с. 147].

Покров (Пакровы). Православный праздник, посвященный Пресвятой Богородице, которая, по преданию, явилась в Влахернском храме в Константинополе и распростерла свой покров (омофор) над молящимися, защитив их от врагов. Название праздника отражает его духовный смысл — защиту и покровительство Богородицы, а также символическое покрытие земли первыми холодами. По народному поверью — день, подходящий для свадеб: «*пришел покров — девкам головы крыть*».

Радунца, Радоница (Радаўніца). В лексикографи-

ческих источниках зафиксированы и другие варианты названия: *радунец, радовница, радошница (рус.), радоніца, радыніца (бел.)* [8, т. 3, с. 431]. Весенний языческий праздник восточных славян связан с культом предков. Есть несколько версий происхождения названия праздника, из которых, по мнению М. Фасмера, наиболее приемлемой можно считать «толкование из первоначального 'праздник радостного пасхального поминовения мертвых в связи с воскресением Христа' и сближение с рад» [8, т. 3, с. 431]. Предпринимались попытки связать геортоним со словом 'род': в некоторых диалектах день поминовения мертвых называется *родителки*, а слово 'родитель' может обозначать любого умершего родственника. Кроме того, в геортониме можно увидеть корень слова 'рада', означающего 'совет', то есть собрание всех родственников — живых и мертвых.

Родины (Радзіны). Традиционный славянский праздник, связанный с почитанием предков, семьи и продолжения рода. В этот день отмечались роды, материнство и деторождение, а также приносились жертвы духам предков и богам, покровительствующим семье и детям. Этимологической основой названия является слово 'род' в одном из своих значений: «ряд поколений, происходящих от одного предка» [5, т. 3, с. 723]. Существительное 'род' и однокоренные слова возникли на базе общеславянского глагола *ordti* — 'расти' (ср.: *рост, роща, расти* и др.).

Толока (Талака). Традиционная форма коллективного труда у славян, когда люди сообща выполняли работу, требующую значительных усилий (строительство дома, жатва, уборка урожая и т.п.). Важной особенностью толоки было её добровольное и бескорыстное участие: люди помогали друг другу, а хозяин работы угощал помощников. Слово 'толока' этимологически связано с глаголами 'толочь' в значении 'нажимать, прилагать усилия' и 'толкать' ('двигать', 'взаимодействовать'). Геортоним отражает суть явления — коллективное усилие людей, объединённых общей задачей.

Наряду с праздниками, которые имеют статус общих или охватывают определенную часть социума, люди отмечают дни, являющиеся важным событием в личной жизни, в жизни семьи и т. д. В числе таких праздников в первую очередь следует выделить *день рождения и именины*. При строго ономастическом подходе названия этих событий сложно отнести напрямую к геортонимам уже по причине написания со строчной буквы. Тем не менее, они также требуют комментария хотя бы потому, что в современном мире данные события часто необоснованно смешивают. *Днем рождения* принято считать официальную дату появления человека на свет, зафиксированную в документах (свидетельстве о рождении, паспорте и др.). *Именинами* у православных и католиков называют «личный праздник кого-либо, в который церковь отмечает память одноименного святого» [5, т. 1, с. 661]. Именины могут совпадать с днем рождения, но могут праздноваться и в другой день, чаще всего в день крещения. «В дореволюционное время вопрос

об имени для ребенка решался просто. Регистрация новорожденных детей проводилась только церковью, где осуществлялся обряд крещения. Таким образом, крещения не миновал ни один ребенок, даже если его родители были неверующими» [2, с. 7]. *Крещение* – «христианский обряд, совершаемый над новорожденными, а также над взрослыми людьми, принимающими христианство» [5, т. 2, с. 128]. Обряд включает, в том числе, и христианское именование только что крещенного лица. При этом право выбора имени остается за родителями. Сегодня «нет однозначной церковной традиции выбора имен – часто родители выбирают имя младенцу из списка тех святых, которые прославляются в самый день рождения ребенка, или на восьмой день, когда совершается чин наречения имени, или в период сорока дней (когда обычно совершается Таинство Крещения)» [4]. Как видим, требования церкви не увязывают однозначно именины с днем рождения.

Естественно, что к именинам никакого отношения не могут иметь дни рождения людей, названных не по святым – «церковной книге, содержащей календарь с полным перечнем святых по дням, в которые отмечается их память, а также с перечнем всех праздников» [5, т. 4, с. 60]. Известный российский исследователь-онимаст В.И. Супрун, отмечает, что после революции 1917 года «наблюдался период некоторой дехристианизации (деправославизации) русского антропонимикона. Стали широко употребляться западноевропейские – в основе своей католические и протестантские имена (*Эльвира, Эдуард, Марта, Роза, Альбер, Клара*), были созданы имена с революционной семантикой (*Ким, Владлен, РЭМ, Нинель*), возрождены языческие (*Лада*).

Описание именин, являвшихся значимым событием в дворянских семьях ушедшей эпохи, встречается в ряде литературных произведений. Одно из самых известных – это рассказ о празднике в первом томе романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир»: «У Ростовых были именинницы Наташи – мать и меньшая дочь. С утра не переставая подъезжали и отъезжали цуги, подвозившие поздравителей к большому, всей Москве известному дому графини Ростовой на Поварской. Графиня с красивой старшей дочерью и гостями, не переставшими сменять один другого, сидели в гостиной» [7, с. 197].

В классической литературе можно также найти примеры употребления лексемы 'тезоименитство', которая, по сути, выступает синонимом к слову 'именины'. Толковые словари характеризуют ее устаревшую и относящуюся к высокому стилю. Чаще всего она

использовалась для обозначения именин «высокопоставленного лица, принадлежащего к царствующей фамилии» [5, т. 4, с. 346], хотя в принципе могла обозначать и именины любого человека.

Таким образом, геортонимия представляет собой уникальный, значимый в лингвокультурологическом и иных аспектах лексический пласт, который интересен и как объект научного исследования, и как вспомогательный учебно-методический материал, необходимый для успешного усвоения литературы, истории и других гуманитарных дисциплин.

Список литературы

1. Официальный интернет-портал Президента Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://president.gov.by/> – Дата доступа: 03.02.2025.
2. Петровский, Н.А. Словарь русских личных имен: Более 3000 единиц / Н.А. Петровский. – 6-е изд., стереотип. – М.: Русские словари, Астрель, 2000. – 480 с.
3. Подольская, Н.В. Словарь русской ономастической терминологии / Н.В. Подольская; отв. ред. А.В. Суперанская. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Наука, 1988. – 192 с.
4. Православный портал «Азбука веры» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://azbyka.ru/>. – Дата доступа: 03.02.2025.
5. Словарь русского языка: В 4-х т. / АН СССР, Ин-т рус. яз.; Под ред. А. П. Евгеньевой. – 3-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 1985–1988. – Т. 1. А–Й – 1985. – 696 с.; Т. 2. К–О – 1986. – 736 с.; Т. 3. П–Р – 1987. – 752 с.; Т. 4. С–Я. – 1988. – 800 с.
6. Супрун, В.И. Этапы христианизации русского именника / В.И. Супрун // Ономастика Поволжья: Материалы Седьмой конференции по ономастике Поволжья. Отв. ред. Р.Ш. Джарылгасинова, В.И. Супрун. – Москва, 1997. – 2001 с.
7. Толстой, Л.Н. Собрание сочинений в двенадцати томах / Л.Н. Толстой. – Т. 3. – М.: Издательство «Правда», 1987. – 544 с.
8. Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка: В 4-х т.; пер. с нем. и доп. О.Н. Трубачева / под ред. и с пред. Б. А. Ларина / М. Фасмер. – 2-е изд., стер. – М.: Прогресс, 1986–1987. – Т. 1. А–Д. – 1986. – 576 с.; Т. 2. Е – Муж. – 672 с.; Т. 3. Муз – Сят. – 1987. – 832 с.; – Т. 4. Т – Ящур. – 1987. – 864 с.
9. Фразеологический словарь русского литературного языка: В 2-х т. / Сост. А.И. Фёдоров. Т. 1.: А–М. – М.: Цитадель, 1997. – 391 с.

Дата поступления в редакцию: 20.02.2025

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ КАК ФУНДАМЕНТ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В АНДРАГОГИКЕ

Небелюк Виктория Вадимовна

Аннотация. В статье представлены ключевые направления развития андрагогики и системы дополнительного образования взрослых в Республике Беларусь. Рассмотрена сущность преемственности как социальной и педагогической категории, а также условия для успешного взаимодействия всех заинтересованных сторон в сфере образования взрослых. Автор обращает внимание на формирование функциональной грамотности субъектов образовательного процесса в интернет-среде.

Ключевые слова: образование взрослых, преемственность, андрагогика, непрерывное обучение, педагогическое взаимодействие, функциональная грамотность.

Abstract. The article presents the key directions of the development of andragogy and the system of additional adult education in the Republic of Belarus. The essence of continuity as a social and pedagogical category is considered, as well as the conditions for successful interaction of all stakeholders in the field of adult education. Attention is drawn to the formation of functional literacy of subjects of the educational process in the Internet environment.

Keywords: adult education, continuity, andragogy, continuous learning, pedagogical interaction, functional literacy.

Современное общество – его социальная, экономическая, политическая и духовная жизнь – отличается чрезвычайным динамизмом, турбулентностью и расширением многообразия ситуаций, требующих оперативного принятия важных нестандартных, инновационных решений. В текущей пятилетке, в 2021–2025 годы, в Республике Беларусь довольно интенсивно исследуется проблема преемственности в системе непрерывного образования взрослых, что отражено в Положении «О непрерывном профессиональном образовании руководящих работников и специалистов».

Научная область, которая изучает теоретические и практические проблемы обучения, воспитания и образования взрослых в течение всей их жизни – андрагогика – активно развивается как самостоятельная подотрасль [1]. В этих условиях последовательная смена стиля и форм педагогического взаимодействия в целях обеспечения развития профессиональных качеств педагогов опирается на преемственность в сфере образования взрослых.

Министерством образования на пятилетний период определяются перспективы развития сферы образования на основании «Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи» и Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021–2025 годы [4].

В основе педагогического взаимодействия лежит, главным образом, сотрудничество, которое является началом социальной жизни. Традиционно преемственность в качестве социальной категории рассматривается как связь между явлениями в ходе развития общества и познания окружающего мира, – когда новое, сменяя старое, сохраняет в себе социально значимые компоненты [6]. В области андрагогики основными методами обеспечения воздействия субъектов друг на друга с опорой на преемственность являются *наставничество, консультирование, коучинг, тренинг*. При этом средства повышения квалификации – тексты лекций, дидактические материалы, схемы, технологические карты, модели, справочные материалы на

бумажных и электронных носителях, мультимедийные презентации, видеоматериалы; а формы занятий – лекции, практические занятия, круглые столы, деловые игры [2]. Специфика педагогического взаимодействия состоит в том, что, совершенствуясь по мере усложнения духовных и интеллектуальных потребностей его участников, оно способствует не только становлению личности обучающегося, но и творческому росту преподавателя, и в результате ведет к взаимному изменению субъектов взаимодействия.

Министерством образования осуществляется организационно-методическое и нормативное руководство системой повышения квалификации, стажировки, переподготовки, профессиональной подготовки кадров. Субъектами образовательного процесса в андрагогике являются как учреждения образования и обучающиеся, так и все заинтересованные стороны – заказчики, коими согласно Подпрограмме 7 «Дополнительное образование взрослых» являются Министерство образования, Министерство здравоохранения, Министерство культуры, Министерство финансов, Министерство труда и социальной защиты, Министерство транспорта и коммуникаций, Министерство по чрезвычайным ситуациям, Министерство сельского хозяйства и продовольствия, Министерство спорта и туризма, Государственный комитет судебных экспертиз, Государственный таможенный комитет, Академия управления при Президенте Республики Беларусь, облисполкомы, Минский горисполком [4].

В Подпрограмме «Дополнительное образование взрослых», направленной на решение задачи по совершенствованию содержания дополнительного образования взрослых в соответствии с потребностями экономики, представлены ключевые направления развития системы дополнительного образования взрослых (таблица 1).

Ежегодно в Республике Беларусь профессиональное обучение, повышение квалификации, стажировку и переподготовку проходят более 350 тыс. работников. Осуществляется обучение граждан из числа высвобождающегося, безработного и незанятого

№ п/п	Ключевые направления развития системы дополнительного образования взрослых
1	Обновление содержания образовательных программ дополнительного образования взрослых
2	Создание перспективной образовательной среды
3	Реализация образовательной программы повышения квалификации руководящих работников и специалистов в дистанционной форме
4	Создание условий для повышения уровня профессиональной компетентности управленческих кадров субъектов хозяйствования национальной экономики

Таблица 1. – Направления развития андрагогики населения по направлениям служб занятости.

Так, в работе Витебского областного института развития образования уделяется особое внимание вопросам эффективного взаимодействия субъектов образовательного процесса в андрагогике и предлагается гибкая система обучения взрослых, основанная на следующих принципах [8]:

1) социальный и профессиональный практический опыт обучающегося служит базой обучения и источником формализации новых знаний;

2) самостоятельное обучение в приоритете;

3) обучение сфокусировано на решении задач, которые помогут слушателям справляться с проблемами в реальной жизни.

При этом ключевыми целями являются развитие у педагогов, слушателей курсов повышения квалификации, навыков самостоятельного решения проблем и разработки планов действий, соответствующих профессиональной предметной области. Взаимосвязь категорий преемственность и андрагогика представлены в таблице 2.

Сущность преемственности	Сущность андрагогики
<i>Преемственность</i> представлена как методологическая закономерность общественного развития [6]. При этом формируется способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности. Философская литература определяет преемственность как объективную связь в моменте развития между старым и новым (А.И. Зеленков, Э.А. Баллер, З.А. Мукашев, А.О. Стерин), необходимое условие любой формы развития	<i>Андрагогика</i> обращает внимание на кардинальные особенности образования взрослых, главная из них заключается во «всё возрастающей роли самого обучающегося в организации процесса своего обучения» [1]. «Взрослый человек обладает достаточным уровнем самосознания, жизненным опытом, пониманием цели обучения и путей реализации полученных знаний, умений, навыков, личностных качеств и достаточно высоким уровнем ответственности для того, чтобы активно участвовать в диагностике своих потребностей в планировании,

(П.В. Копнин), как «необходимая черта, характеризующая поступательный характер развития» (А.П. Сманцер).

создании благоприятных условий обучения и коррекции учебного процесса, а также может осуществлять самостоятельную учебную деятельность» (С.И. Змеев)

Таблица 2

Вопрос о роли преемственности в целостном педагогическом процессе отражен в исследованиях С.М. Годника, Б.С. Грешунского, В.Г. Сенько и др. Значение ее обеспечения между различными ступенями образования представлены группами исследователей: 1) между дошкольным учреждением образования и начальной школой (Г.М. Иванова, Е.Е. Кравцова и др.); между общеобразовательной школой и подготовкой в профессионально-технических училищах (А.В. Батаршев, В.А. Кустов и др.); между работой со слушателями подготовительных отделений и студентами вузов (В.Н. Ревтович); между средней и высшей школой в целом (Н.А. Березовин, С.М. Годник, А.П. Сманцер и др.).

В работах А.П. Сманцера выделены несколько уровней категории *преемственность* и связанного с ними содержания.

Уровень 1 – преемственность как методологическая закономерность развития человека в системе непрерывного образования; уровень 2 – уровень понимания преемственности как общепедагогического принципа, на основе которого функционирует целостный педагогический процесс в системе непрерывного образования; уровень 3 – уровень определения преемственности как дидактического принципа, который вместе с другими дидактическими принципами обеспечивает целостное восприятие дисциплин школьного обучения; уровень 4 – уровень рассмотрения преемственности как частно-методического принципа, который раскрывает особенности проявления преемственности в организации обучения тому или иному предмету/области знаний [7].

Инновационное развитие традиционных секторов национальной экономики и внедрение в них передовых технологий служит закреплению позиций Республики Беларусь в международных сферах, связанных с формированием высокотехнологичных секторов национальной экономики, базирующихся на производствах V и VI технологических укладов по таким направлениям, как 1) информационно-коммуникационные и авиакосмические технологии; 2) атомная энергетика и возобновляемые источники энергии; 3) био- и nanoиндустрия; 4) фармацевтическая промышленность; 5) приборостроение и электронная промышленность и др. [5].

Эффективность взаимодействия субъектов образования взрослых в условиях внедрения искусственного интеллекта опирается на непрерывное образование как способ передачи ныне живущему поколению ранее выработанных обществом «моделей жизнеобеспечения», формируемых устойчивой преемственностью в социальной среде, а также –

способ профессиональной подготовки новых субъектов к работе в современных условиях формирования и развития «цифрового общества».

В системе дополнительного образования взрослых сохраняются проблемы, во-первых, обновления содержания образования; во-вторых, привлечения преподавателей, имеющих ученые степени и ученые звания, прошедших переподготовку по специальности 1-08 01 79 «Образование взрослых», а также вовлечения в учебный процесс специалистов-практиков; в-третьих, активного использования дистанционной формы обучения и разработки нормативного обеспечения ее реализации.

Ожидаемыми результатами реализации подпрограммы «Дополнительное образование взрослых» являются такие, как 1) вовлечение субъектов хозяйствования всех форм собственности, предоставляющих услуги бизнес-образования, в организацию массовой подготовки управленческих кадров новой формации; 2) расширение возможностей учреждений образования, иных организаций, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, при реализации образовательных программ повышения квалификации руководящих работников и специалистов в дистанционной форме получения образования [4].

Развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), интерактивных каналов связи обеспечили появление открытых информационных систем и ГИС — государственных информационных систем. Присущие Индустрии «4.0» компоненты (интернет «вещей», «искусственный интеллект», робототехника, аддитивное производство, «облачные» сервисы, моделирование и «дополненная реальность») формируют новый уровень эффективности в социально-экономической сфере за счет использования цифровых технологий, формирования сетевого взаимодействия посредников и партнеров, а также реализации профессиональных сетевых сообществ. Новая среда — «сетевая» экономика влияет на формирование готовности педагогов к сотрудничеству, совместному решению общих проблем в сфере обучения/воспитания [3].

Дистанционное обучение — это современная форма обучения, предоставляющая комплекс образовательных услуг широким слоям населения с помощью специализированной информационно-образовательной среды на любом расстоянии от образовательных учреждений [2]. Система дистанционного обучения позволяет обеспечить развитие учебной базы, а также доступность информационно-методической среды вне зависимости от географического местонахождения, материальных возможностей и уровня подготовки обучающихся. Система дистанционного обучения открывает возможности организовать образовательный процесс без отрыва от учебы и производства, что стало возможным благодаря развитию информационных технологий, созданию специальных гаджетов и устройств.

Инновационное образование взрослых, прежде всего, новое по своей направленности мировоззренческое образование: для человека важна не столько энциклопедическая грамотность, приобретенные знания и умения, сколько способность их применять для решения конкретных ситуаций и проблем, возникающих в реальной деятельности, т.е. важна *функциональная грамотность*. Наблюдается смещение акцентов на развитие навыков XXI века и личностных качеств, которые позволяют *решать жизненно важные проблемы, самостоятельно получать информацию* с помощью разных средств и способов.

Образование является источником зарождения новых технологических идей, из чего следует необходимость использования новшеств в целях эффективного взаимодействия субъектов образования. В свое время такими нововведениями стали официальный сайт и страницы в социальных сетях Витебского областного института развития образования. Сегодня это пространство для интерактивного сетевого взаимодействия, которое содержит всю необходимую информацию для них, включающую планы комплектования групп; расписание занятий; время работы подразделений в институте; сообщения о переносах занятий и объявления; информацию о преподавателях; виртуальные методические кабинеты; данные о мероприятиях; информацию о научно-методической деятельности и международном сотрудничестве; предложения по вопросам экспериментальной и инновационной деятельности; архивы методических разработок («Тематический медиагид по учебным предметам» и др.) [8].

Развитие собственной профессиональной свободы педагога предполагает такой набор умений, навыков и знаний, который позволяет решать воспитательные и образовательные задачи в зависимости от запросов и уровня увлеченности учащихся. Институт развития образования обращает внимание на то, как в учреждениях образования области ведется работа по актуализации преемственности целей, содержания и методов воспитания и обучения — в гимназиях, лицеях, классах с углубленным изучением ряда дисциплин; проблема преемственности в развитии личности учащегося — в общеобразовательной и высшей школе; преемственность в процессе общесоциального и общепрофессионального становления личности.

К наиболее общим причинам нарушения преемственных связей в обучении и воспитании обучающихся в учреждениях образования относятся такие, как

- отсутствие систематического руководства воспитанием детей в семье, единства педагогических воздействий школы и семьи;
- недостаточное внимание к проблеме преемственности в воспитании со стороны администрации школ, педагогических коллективов;
- невысокий уровень теоретических знаний учителей в области педагогики и психологии по вопросам преемственности в воспитании школьников;
- несогласованность педагогических требований

к школьникам со стороны учителей;

– нарушение последовательности, систематичности, непрерывности в передаче учащимся знаний, умений, навыков, норм поведения;

– недооценка возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников и подростков.

В настоящее время требуется повышение внимания к профильным классам, к трудовому воспитанию и, как логичное завершение, – создание учебных мастерских на базе организаций и предприятий.

Преемственность как процесс в области образования взрослых представляет собой усилия в развитии обучающихся путем осмысливания взаимодействия уже существующих и новых знаний, прежнего и нового опыта. Функции преемственности в образовании – это 1 – осуществление последовательной связи в работе отдельных курсов и уровней образования путем использования таких средств, как согласование учебных планов, образовательных программ направлений подготовки (специальностей) и рабочих программ по отдельным дисциплинам, др.; 2 – установление связи между новыми и прежними знаниями как элементами целостной системы – определяет связи между знаниями, сообщаемыми на одном занятии и в различных темах курса, между материалом разных дисциплин; 3 – показывает, что на очередном этапе обучения требуется конструктивно восстанавливать «старое знание»/опыт в процессе «преемственной» работы над новым материалом; 4 – функционирование как правила обучения, обеспечивающего реализацию в первую очередь таких принципов, как научность, систематичность, последовательность, доступность. Отметим, что соблюдение преемственных связей – одно

из важнейших условий реализации этих принципов.

Преемственность является *методологической основой организации системы непрерывного образования* и фундаментом педагогического взаимодействия участников образовательного процесса, где наиболее важным навыком становится функциональная грамотность, в первую очередь связанная с формированием безопасного стиля информационного поведения в интернет-среде в связи с развитием так называемого «цифрового социума» (таблица 3).

Эволюция форм педагогического взаимодействия в рамках образовательного процесса в учреждениях образования взрослых является одним из важнейших условий профессионального становления современного специалиста. Подпрограмма 7 «Дополнительное образование взрослых» направлена на решение задач по совершенствованию андрагогики как сферы образования взрослых в соответствии с потребностями экономики. Субъектами образовательного процесса в андрагогике являются все заинтересованные стороны – заказчики профессиональных кадров/специалистов согласно запросам экономики и социума. Преемственность в связи с образованием взрослых выступает социальной категорией и рассматривается как связь между явлениями в ходе развития общества. Витебский областной институт развития образования следует принципам эффективного взаимодействия субъектов образовательного процесса в андрагогике и предлагает гибкую систему обучения взрослых. Концепция непрерывного образования в Республике Беларусь отражает актуальность передачи новым поколениям моделей жизнеобеспечения, ранее выработанных обществом, в частности, спосо-

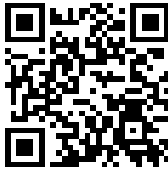
Ответственность за КИБЕРПРЕСТУПЛЕНИЯ (Уголовный кодекс Республики Беларусь)	Материалы официальных сайтов, используемые для информационно-разъяснительной работы со слушателями	
1. Преступления против информационной безопасности (статьи 349–355). 2. Преступления, где электронная информация является орудием или средством совершения другого преступления (статьи 216, 212) 3. Различные преступления, совершаемые с использованием в той или иной мере компьютерной и другой электронной техники (статьи 179, 188, 203, 219, 254, 289, 343-1, 356).	1) https://voiro.by/ 2) https://mir.pravo.by/edu/internet-i-rebenok/ 3) https://onlinesafety.info/#/home 4) https://adu.by/...-kak-zashchitit-rebenka-ot-nasiliya-v-internete.html	  

Таблица 3. – Источники для информационно-разъяснительной работы со слушателями, направленной на профилактику интернет-угроз

бов профессиональной подготовки новых субъектов к работе в современных условиях цифровизации всех сфер жизни.

Список литературы

1. Змеев, С.И. Образование взрослых и андрагогика в России: достижения, проблемы и перспективы развития // Педагогика. — 2009. — №7. — С. 32–39.
2. Кодекс Республики Беларусь «Об образовании» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://adu.by/images/2022/01/zakon-ob-izmen-kodeksa-ob-obrazovanii.pdf>. — Дата доступа: 01.11.2023.
3. Небелюк, В.В. Прогнозирование перспективных направлений подготовки инновационных кадров в научно-образовательной деятельности высшей школы / В.В. Небелюк // Подготовка инновационных кадров в странах Большой Евразии: сборник научных статей XI Евразийского научного форума / Общ. науч. ред. М.Ю. Спирина. — Санкт-Петербург: Университет при МПА ЕврАзЭС, 2020. — С. 146–156.
4. Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29.01.2021 №57 «О Государственной программе «Образование и молодежная политика» на 2021–2025 годы» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0>

=C22100057. — Дата доступа: 03.02.2025.

5. Системы менеджмента качества. Требования: международный стандарт ISO серии 9001:2015. — Пятая редакция 2015-09-15 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://iso-management.com/wpcontent/uploads/2015/12/ISO-9001-2015.pdf/>. — Дата доступа: 12.01.2025.
6. Сманцер, А.П. Преемственность в обучении с позиции педагогической науки: теоретические основания // Пралеска. — 2000. — №1. — С. 13–16.
7. Современное образование: преемственность и непрерывность образовательной системы «школа — университет — предприятие» [Электронный ресурс]: XIV международная научно-методическая конференция (Гомель, 2 февраля 2023 г.): [материалы] / редкол.: Ю.В. Никитюк (гл. ред.) [и др.]. — Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2023. — Режим доступа: <http://conference.gsu.by>. — Дата доступа: 14.01.2025.
8. Тематический медиагид по учебным предметам: страница официального сайта Витебского областного института развития образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://voiro.by/деятельность/организационно-методическая-деятельность/методический-сателлит/тематический-медиагид-по-учебным-предметам>. — Дата доступа 15.01.2025.

Дата поступления в редакцию: 20.02.2025

УДК 376-056.3

СОЗДАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛОВИЙ КАК АСПЕКТ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Турбикова Яна Александровна

Аннотация. В статье представлены современные подходы к психолого-педагогическому сопровождению ребенка с расстройствами аутистического спектра в учреждении образования, раскрываются особенности психического развития детей с расстройствами аутистического спектра, определяются их особые образовательные потребности, на основании чего формулируются специальные образовательные условия, необходимые для обучения детей с РАС в условиях учреждения образования.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра, особенности психофизического развития, особые образовательные потребности, психолого-педагогическое сопровождение, психолого-медико-педагогическая комиссия, социализация, адаптация.

Abstract. The article presents a modern interpretation of the psychological and pedagogical support of a child with autism spectrum disorders (ASD) in an educational institution, reveals the features of the mental development of children with ASD, determines their special educational needs, on the basis of which special educational conditions necessary for teaching children with ASD in the educational institution are formulated.

Keywords: autism spectrum disorders, features of psychophysical development, special educational needs, psychological and pedagogical support, psychological, medical and pedagogical commission, socialization, adaptation.

Расстройство аутистического спектра (РАС) как особое расстройство психики, при котором выражена неспособность вступать в контакт с окружающими, используя вербальные и невербальные средства коммуникации, при котором наблюдается резкое искажение хода психического развития и угнетение всех сторон психической деятельности, направленных на

овладение социальными отношениями, является одной из актуальных проблем современной психолого-педагогической действительности.

Наличие расстройства аутистического спектра связывают с проявлением триады симптомов: нарушение социальных связей; нарушение коммуникации; особенностями поведения. У детей с РАС иссле-

Основные особенности речи детей с РАС :

- мутизм;
- отсутствие собственной речевой инициативы;
- эхолалия;
- употребление большого количества слов-штампов и фраз-штампов, фонографичность, затруднения в имитации, в понимании и выражении мимики и жестов, включая указательный жест;
- позднее появление в речи личных местоимений и их неправильное употребление;
- нарушения семантики (метафорическое замещение, расширение или чрезмерное сужение толкований значений слов), неологизмы и др.;
- изменения просодической стороны (необычные темп, ритм, мелодика, интонации речи).

Рисунок 1. – Характеристики речевого развития детей с РАС

дователи отмечают особую характерную задержку и нарушение развития речи, прежде всего ее коммуникативной функции (рисунок 1).

Понимание этих особенностей психофизического развития детей с РАС поможет родителям (законным представителям), педагогическим работниками и специалистам в разработке индивидуализированных программ и подходов к обучению и поддержке таких детей. Дети с РАС нуждаются в постоянном, комплексном и квалифицированном психолого-педагогическом сопровождении (ППС), которое могут обеспечить специалисты учреждения образования в процессе взаимодействия.

Вопросом психолого-педагогического-сопровождения детей с расстройством аутистического спектра занимались многие ученые, среди которых К.С. Лебединская, О.С. Никольская, Л.Г. Нуриева, Е.А. Янушко и др. Однако этот вопрос остается недостаточно изученным до настоящего времени.

Сопровождение является особой формой осуществления пролонгированной психолого-педагогической помощи детям с особенностями психофизического развития (ОПФР), отличительной чертой которой является поиск и раскрытие внутреннего потенциала обучающегося. Успешное решение задач ППС детей с РАС возможно в том случае, если специалисты, педагоги и родители будут активно взаимодействовать в процессе работы, согласовывать свои действия.

Проблема сопровождения в образовании сегодня решается как научно-практическая, которая методологически опирается на мультидисциплинарный подход, что ставит в центр внимания ребенка, его особые образовательные потребности (ООП). Проблема интеграционного согласования разных субъектов образования распространяется также и на область создания среды как условия развития и обучения ребенка с ОПФР. ППС рассматривается как возможность непосредственного взаимодействия специалиста с ребенком и опосредованного — через родителей, педагогов, сверстников и детское окружение ребенка, через содержание образовательных программ.

Целью ППС является создание условий для развития и реализации внутреннего потенциала обучающегося, оказание системной комплексной педагогической помощи в процессе интеграции в образовательную и социокультурную среду, в освоении адаптированной образовательной программы [3].

Задачи психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС — определение (выявление) индивидуальных особенностей и ООП каждого обучающегося с РАС; определение и создание специальных условий, способствующих адаптации и социализации обучающихся в учреждении образования и освоению адаптированной программы в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК); оказание помощи в адаптации, социализации обучающихся с РАС; индивидуализация содержания, организации образовательного процесса и коррекционной помощи — разработка индивидуальных образовательных программ и/или индивидуальной программы (плана) ППС. Данные задачи включает определение содержания, направлений, форм, эффективных методов и технологий при осуществлении комплексной психолого-педагогической помощи детям с РАС в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности. Это коррекция специфических нарушений и формирование жизненных компетенций у обучающихся с РАС; оказание консультативной и информационной помощи по вопросам обучения и воспитания родителям (законным представителям) обучающихся с РАС; мониторинг динамики развития обучающихся с РАС и успешности в освоении образовательных программ, корректировка коррекционных мероприятий.

В своих исследованиях Л.М. Беткер рассматривала основные направления сопровождения детей с РАС в общеобразовательной школе [2]: выбор адекватного возможностям и способностям ребенка с РАС варианта индивидуальной программы развития; поддержка и психологическая помощь семье, ее поддержка в организации комфортного режима и эмоционального

климата жизни; взаимодействие со специалистами по специальной организации обучения в классе; непосредственные занятия с ребенком, направленные на создания условий перехода к активным контактам с людьми, формирования осмысленной картины мира.

В основу ППС обучающихся с РАС А.В. Хаустовым был заложен деятельностный подход [3], реализация которого предполагает вариативность и индивидуализацию содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с ООП ребенка с РАС, обеспечивающие развитие собственного потенциала, познавательных мотивов, расширение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми, усвоение учащимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в этих областях, успешную адаптацию и социализацию.

Все дети с РАС нуждаются в создании специальных образовательных условий, хотя объем необходимой помощи может значительно варьироваться в зависимости от выраженности проявлений нарушений у отдельного ребенка, которые могут быть не напрямую связаны с формальным уровнем его интеллектуального развития. Так, ребенок с РАС может обладать высоким интеллектом, но иметь грубые нарушения поведения и недостаточность коммуникативных навыков. Проблемы могут создать не только аффективные вспышки, которые мешают педагогу проводить учебное занятие, но и поглощенность ребенка с РАС стереотипными увлечениями и действиями, которая не позволяет ему включиться в ход занятия. Необходимо учесть также то, что и нарушения интеллектуального развития ребенка с РАС отличаются от нарушений при задержке психического развития и умственной отсталости, а когнитивное развитие детей с РАС ка-

чественно своеобразно и имеет сложную структуру нарушений при возможной сохранности отдельных «островков» избирательных способностей [1].

Психолого-педагогическое сопровождение должно реализовываться как на учебном занятии, так и в нерегламентированной (внеурочной) деятельности в условиях учреждения образования; соответственно его реализуют разные специалисты – учителя, воспитатели, учителя-дефектологи, педагоги-психологи и другие специалисты. Реализация ППС проходит последовательно, по этапам. Можно выделить несколько направлений сопровождения детей с РАС в учреждении образования (рисунок 2).

Только такой подход позволит максимально задействовать все ресурсы ребенка и его ближайшее окружение в решении задач развития и обучения, включить ребенка с РАС в общество, обеспечить его социальную адаптацию.

Необходимо учитывать, что обучающиеся с РАС нуждаются в специфических условиях обучения, которые определяются их особыми образовательными потребностями. Выделяют 4 основных группы особых образовательных потребностей. Первая группа связана с организацией образовательного процесса, вторая – с адаптацией содержания программы, третья – с адаптацией способов обучения, а четвертая – с преодолением трудностей в развитии, социализации и адаптации.

Успешность совместной деятельности педагога и ребенка с РАС будет зависеть от правильно организованного учебного пространства. На первом этапе работы по формированию стереотипа учебного поведения учебное пространство организуется таким образом, чтобы ребенок не отвлекался от выполнения заданий. Основной принцип организации рабочего

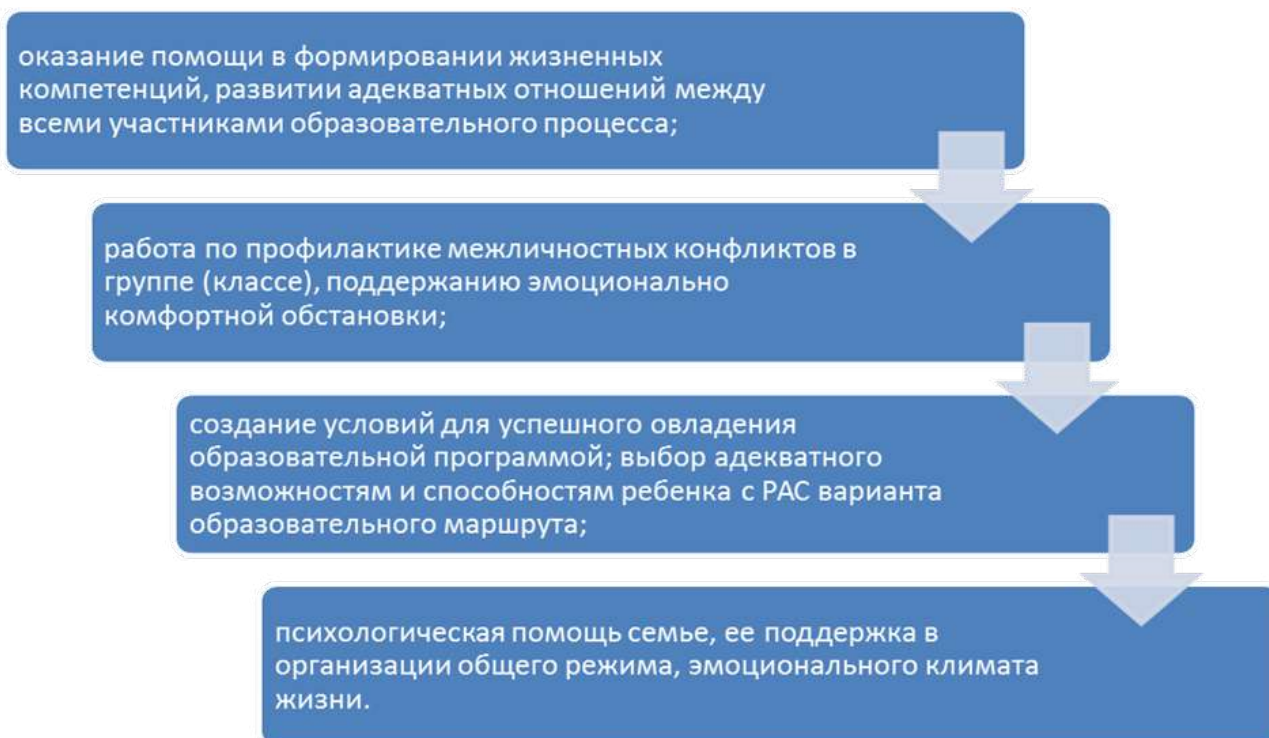


Рисунок 2. – Направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС

Рекомендации	Алгоритм
<i>Упрощение инструкций к заданиям</i>	Разделение многоступенчатых инструкций на короткие, четкие шаги в виде алгоритма; замена сложных слов и фраз на пиктограммы, которые наглядно демонстрируют необходимые действия; дублирование устных инструкций в письменной форме.
<i>Индивидуализация стимульных материалов</i>	У многих обучающихся с РАС есть специфические интересы, которые можно эффективно использовать при подготовке адаптированных заданий (использование в задачах, упражнениях любимых персонажей мультфильмов вместо стандартных текстов).
<i>Дополнительная визуализация</i>	Этот метод помогает более глубоко разобраться в сути задания. Если у обучающихся с РАС возникают трудности с пониманием условий математических задач, важно использовать не только краткие записи и диаграммы, но и наглядные изображения или действия, демонстрирующие условия задачи с помощью реальных предметов. На уроках чтения, можно представить твердые и мягкие звуки как камень (или кубик синего цвета) и траву (или зеленый помпон).
<i>Минимизация двойных требований</i>	В процессе обучения детям часто дают задания, которые включают в себя несколько требований: решить задачу и записать ее в тетрадь, списать текст и выделить в нем орфограммы и т.д. Выполнение таких заданий может быть сложным для детей с РАС. В таких случаях важно сосредоточиться на главной цели и уменьшить количество дополнительных требований. Например, при решении задачи можно предложить обучающемуся использовать специальный бланк, на котором он сможет вписать известные цифры, нарисовать схему и записать решение. Таким образом, требования к оформлению задачи в тетради будут снижены. Вместо списывания текста из учебника по русскому языку можно предложить ребенку вставить пропущенные орфограммы в напечатанном и вклеенном в тетрадь бланке.
<i>Сокращение объема заданий при сохранении уровня их сложности</i>	В процессе обучения детям часто дают задания, которые включают в себя несколько требований: решить задачу и записать ее в тетрадь, списать текст и выделить в нем орфограммы и т.д. Выполнение таких заданий может быть сложным для детей с РАС. В таких случаях важно сосредоточиться на главной цели и уменьшить количество дополнительных требований. Например, при решении задачи можно предложить обучающемуся использовать специальный бланк, на котором он сможет вписать известные цифры, нарисовать схему и записать решение. Таким образом, требования к оформлению задачи в тетради будут снижены. Вместо списывания текста из учебника по русскому языку можно предложить ребенку вставить пропущенные орфограммы в напечатанном и вклеенном в тетрадь бланке.
<i>Упрощение содержания задания</i>	Для обучающихся с РАС, уровень развития которых ниже уровня развития сверстников, меняется уровень сложности задания. Например, все ученики пересказывают прочитанный текст, а ребенок с РАС подбирает к простым предложениям из этого текста, напечатанным на отдельных листочках, соответствующие картинки. На уроках математики ученик с РАС может вместо примеров на умножение многозначных чисел решить примеры с такими же цифрами, но только на сложение, так как этот навык уже отработан. Для обучающихся с РАС, уровень развития которых ниже уровня развития сверстников, изменяется сложность заданий. Например, вместо того, чтобы пересказывать текст, ребенок с РАС может подбирать к простым предложениям из текста соответствующие картинки, напечатанные на отдельных листочках. Во время уроков математики ученик с РАС может решать примеры на сложение вместо примеров на умножение многозначных чисел, так как уже отработал этот навык. Эти методы адаптации способствуют более эффективному обучению и вовлечению детей с РАС в образовательный процесс.

Таблица. — Алгоритм адаптации учебных материалов для обучающихся с РАС

места — ограничение пространства. На этом этапе парта или рабочий стол находится непосредственно у стены, на которой закреплена доска. На этом этапе важно, чтобы ребенок мог сосредоточиться на заданиях без отвлечений. Поэтому рабочее место располагается так, чтобы минимизировать внешние раз-

дражители. Стол ставится у стены, на которой висит доска, а взрослый сидит позади ребенка, оказывая необходимую помощь.

Позже стол отодвигается от стены, педагог садится сбоку, между доской и столом, что помогает обучающемуся привыкнуть к общению во время выполнения

заданий. Чтобы ребенку было проще ориентироваться, можно нарисовать на столе контуры тетради, линейки, ручки. В прописях стрелки покажут направление движения руки. Обучающиеся с РАС лучше справляются с заданиями, где нужно дорисовать деталь, а не рисовать предмет целиком.

Для улучшения способности ребенка ориентироваться в пространстве и времени важно использовать визуальные средства, такие как картинки и предметы, которые помогают ему понять информацию, которую сложно воспринимать на слух. Также важно создать понятные правила и маркеры для ребенка с РАС, такие как план помещения с изображениями предметов и расписание дня с символами и рисунками. Это поможет создать структурированную и организованную среду для образовательного процесса и пребывания ребенка в учреждении образования, что облегчит ему ориентацию и самоорганизацию.

Включение детей с РАС в образовательный процесс требует индивидуального подхода, постепенной адаптации и постоянной поддержки. Иногда ребенок нуждается в физической помощи: взрослый может стать руками ребенка, помогая ему писать или рисовать. Необходимо постепенно вовлекать ребенка во фронтальную работу, учитывая его индивидуальные особенности восприятия похвалы и замечаний. При выборе начальных занятий важно учитывать интересы и успехи ребенка, постепенно расширяя их. Вначале может потребоваться специальная организация перемены, чтобы ребенок мог отдохнуть и взаимодействовать со сверстниками.

При оценке учебной деятельности необходимо учитывать индивидуальные особенности обучающихся с РАС: большинство из них не могут критически оценить свою работу и любят все, что они делают. Однако если им дать негативную оценку, они могут реагировать с истерикой, слезами или аутоагрессией. Важно понимать, что их нежелательное поведение не является злым умыслом, а скорее результатом невозможности контролировать себя и понимать эмоциональное состояние. Важно создать условия для сенсорного и эмоционального комфорта, избегая резких перепадов настроения и голоса педагога. Педагог должен стремиться к установлению эмоционального контакта с ребенком и поддерживать его уверенность в собственных успехах. Чтобы ребенок чувствовал себя успешным, важно поощрять его. Также, чтобы обучающийся с РАС мог исправить ошибку, можно дать ему работать с простым карандашом или стирающей ручкой.

Некоторые обучающиеся с РАС не обращают внимания на неудовлетворительные оценки (возможно, не понимают их), а другие переживают, но не показывают это. Педагог должен учитывать это. Четкие критерии оценивания помогают избежать возмущений у детей. Не стоит снижать оценку за небрежность в написании, если у ребенка есть проблемы с моторикой. Оценка письменных работ ребенка должна быть основана на их содержании, а не на красоте почерка.

Одним из ключевых условий для эффективного

обучения детей с РАС является наличие дополнительных специализированных учебных материалов, представленных в виде адаптированных рабочих тетрадей и учебных пособий. Опираясь на исследования авторов по данной проблеме, мы разработали рекомендации для педагога, работающего с детьми с РАС (таблица).

Развитие социально-бытовых навыков у ребенка с РАС — важная задача, для решения которой необходимо объединение усилий семьи и специалистов, работающих с ребенком. Важнейшим компонентом любой программы помощи для ребенка с РАС является поддержка его семьи, ведь успех ребенка напрямую зависит от психического здоровья и навыков его родителей (законных представителей). Социализация крайне важна и для самих родителей детей с РАС: взаимодействие с другими родителями, которые находятся в похожей ситуации, может быть источником поддержки, психологической помощи, помогает родителям справиться с возможными чувствами изоляции и стресса, которые могут возникать при воспитании ребенка с РАС.

При формировании социально-бытовых навыков у обучающихся с РАС важно учитывать индивидуальные особенности и способности каждого ребенка для его успешной интеграции с обществом. Также необходимо тренировать и применять полученные навыки в различных бытовых условиях. Работа по улучшению социальной адаптации должна осуществляться в плотном сотрудничестве между педагогами и родителями. Специалисты продолжают оказывать необходимую помощь детям с РАС до тех пор, пока это необходимо. Наилучший итог такой работы заключается в уменьшении потребности ребенка в значительной поддержке. С увеличением самостоятельности ребенка роль специалиста заключается в предоставлении минимальной поддержки и сопровождения. Итоги работы всегда уникальны и зависят от наличного потенциала ребенка, который раскрывается в процессе образовательного и воспитательного процесса.

Ключевым инструментом для формирования социально-бытовых навыков у обучающихся с РАС является визуальное расписание. В этой цели применяются разнообразные типы расписаний:

- *предметное* — последовательность действий обозначают предметами, которые будут использоваться в процессе выполнения задачи;

- *картиночное* — используется, если ребенок понимает изображения на картинках; чаще вначале используют фотографии реального объекта, затем фотографии аналогичных объектов, после этого переходят к картинкам, затем к пиктограммам и символам. Рисунки или фотографии располагаются в вертикальную или горизонтальную линию с помощью любого фиксатора: магнитного полотна, липучек или других приспособлений, отображая последовательность занятий или событий. В некоторых расписаниях используются дополнительные карточки для фиксации времени (сначала/потом, день недели, время, временные интервалы);

— *текстовое* — используются картинки, на которых изображены однословные подписи, а также предложения, написанные от имени ребенка. В некоторых случаях можно применять более сложные формы текстового расписания, например органайзеры. Одним из главных критериев выбора расписания является его оптимальность. Расписание должно быть понятным для ребенка и не вызывать затруднений, а также способствовать развитию его самостоятельности. Оно может использоваться для наглядного представления распорядка дня, определенной деятельности или последовательности выполнения определенного навыка.

Обучение ребенка с РАС социально-бытовым навыкам начинается с полной физической поддержки взрослого, который работает вместе с ребенком, держа его за руку. Постепенно, уровень помощи взрослого снижается, пока ребенок не сможет выполнять действия самостоятельно. Это происходит постепенно, начиная с совместных действий, сопровождаемых инструкциями и комментариями, и заканчивая полностью самостоятельным выполнением действий по программе или схеме.

Формирование и генерализация социально-бытовых навыков происходит постепенно, закрепление же их происходит в процессе повторения. Важно не только количество времени, затраченного на повторение, но и регулярность этой деятельности. Также важно, чтобы приобретенный навык был полезен и нужен в повседневной жизни. Для успешного формирования и закрепления навыков необходимо соблюдать режим дня, организовывать окружающую обстановку и руководить ребенком взрослыми. Кроме того, важно общаться с людьми, с которыми ребенок встречается, и обсуждать с ними возможные проблемы, чтобы из-

бежать негативных эмоций. Сформированные социально-бытовые навыки являются основой для успешной адаптации ребенка с РАС в обществе.

Таким образом, в основе симптоматики расстройства аутистического спектра лежат и нарушение коммуникативного взаимодействия, и особое речевое развитие, и стереотипии. Базой психолого-педагогического сопровождения является не только традиционная деятельность по формированию компонентов речевой системы, но и работа с поведенческими особенностями детей данной категории. В ходе построения психолого-педагогического сопровождения следует учитывать рекомендации, направленные на создание необходимых условий для успешного проведения учебных занятий. Социально-педагогическое сопровождение детей с РАС имеет много особенностей, но благодаря комплексному подходу и отдельному вниманию к работе с семьей ребенка с РАС можно добиться существенных положительных результатов.

Список литературы

1. Морозов, С.А. К вопросу об умственной отсталости при расстройствах аутистического спектра // С.А. Морозов, Т.С. Морозова, Б.В. Белявский // Аутизм и нарушения развития. — 2016. — Т. 14. - №1. — С. 9–18.
2. Образование детей с нарушениями развития аутистического спектра: сб. норматив-правовых материалов / сост.: Л.М. Беткер, А.Б. Григорян. — Ханты-Мансийск: Ин-т развития образования, 2011. — 76 с.
3. Хаустов, А.В. Особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра / А.В. Хаустов // Аутизм и нарушения развития. — 2016. — Т. 14. — №2. — С. 3–12.

Дата поступления в редакцию: 25.02.2025

Сведения об авторах

Авласевич Дарья Фёдоровна — учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия №2 г. Витебска».
E-mail: sharykhina01@mail.ru

Апанасенко Анна Генриховна — учитель немецкого языка ГУО «Гимназия №2 г. Витебска».
E-mail: gimn2english@gmail.com

Бабич Елена Викторовна — методист отдела информационно-аналитической работы центра воспитательной, идеологической, социально-педагогической, информационно-аналитической работы и дополнительного образования детей и молодежи Витебского областного института развития образования.
E-mail: oio411@post.voiro.by

Богатырёва Ольга Николаевна — учитель-дефектолог ГУО «Средняя школа №14 имени М.С. Гриневича г. Полоцка».
E-mail: bogaturova@tut.by

Гамбург Ирина Константиновна — воспитатель дошкольного образования ГУО «Дошкольный центр развития ребенка №2 г. Могилева».
E-mail: dcrr2.mogilev@octroomog.by

Генкин Владимир Максимович — доцент кафедры белорусской и русской филологии ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат филологических наук, доцент.
E-mail: kobirusyaz@vsu.by

Голубкова Валентина Валерьевна — учитель начальных классов ГУО «Средняя школа №18 г. Барани».
E-mail: valentina.golubkova.75@mail.ru

Даньченко Раиса Николаевна — учитель биологии ГУО «Никитихинская средняя школа им. Героя Советского Союза Н.А. Лоскунова Шумилинского района».
E-mail: raisa.dan@yandex.by

Демьяненко Людмила Владимировна — учитель специального класса ГУО «Базовая школа №3 г. Полоцка».
E-mail: demlud1965@gmail.com

Должёнوك Юлия Викторовна — учитель-дефектолог ГУО «Детский сад №12 г. Полоцка».
E-mail: sad12-polotsk@polotskroo.by

Ерофеева Анна Сергеевна — педагог-психолог ГУО «Средняя школа №13 имени В.Т. Цабо г. Гродно».
E-mail: sch13@oktobrgrodno.gov.by

Иванчикова Елена Викторовна — учитель начальных классов ГУО «Вымнянская базовая школа Витебского района имени Героя Советского Союза А.Е. Угловского».
E-mail: vymnossh@yandex.ru

Казак Оксана Николаевна — учитель-дефектолог ГУО «Детский сад №30 г. Полоцка».
E-mail: sad30-polotsk@polotskroo.by

Калач Тамара Николаевна — заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа №13 имени В.Т. Цабо г. Гродно».
E-mail: sch13@oktobrgrodno.gov.by

Карпова Мария Вячеславовна — учитель математики ГУО «Средняя школа №47 г. Витебска имени Е.Ф.Ивановского».
E-mail: pnz@post.voiro.by

Клочкова Татьяна Владимировна — учитель математики ГУО «Субочская средняя школа».
E-mail: subochi@uovrik.by

Кобяк Татьяна Александровна — учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа №4 г. Новополоцка».
E-mail: sch4@edunp.by

Сведения об авторах

Кротов Виктор Михайлович — профессор кафедры физики и компьютерных технологий УО «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова», кандидат педагогических наук, доцент.
E-mail: vmkrotov@mail.ru

Купава Юлия Сергеевна — воспитатель дошкольного образования ГУО «Детский сад №29 г. Орши».
E-mail: sad29@goroo-orsha.by

Лазуков Сергей Анатольевич — старший преподаватель кафедры педагогики, частных методик и менеджмента образования Витебского областного института развития образования.
E-mail: lazukou@post.voiro.by

Лебедева Наталья Владимировна — воспитатель дошкольного образования ГУО «Детский сад №8 г. Полоцка».
E-mail: Sad8-polotsk@polotskroo.by

Лукашенко Светлана Эдуардовна — учитель начальных классов ГУО «Средняя школа №18 г. Барани».
E-mail: lukashenko.s.e@gmail.com

Матеша Алена Александровна — учитель-дефектолог ГУО «Средняя школа №8 г. Полоцка».
E-mail: matesha.1979@mail.ru

Мильман Алла Михайловна — доцент кафедры педагогики, частных методик и менеджмента образования Витебского областного института развития образования, кандидат педагогических наук.
E-mail: alla_m64@mail.ru

Небелюк Виктория Вадимовна — старший преподаватель кафедры педагогики, частных методик и менеджмента образования Витебского областного института развития образования.
E-mail: nvv@post.voiro.by

Никитина Наталья Олеговна — методист центра воспитательной, идеологической, социально-педагогической, информационно-аналитической работы и дополнительного образования детей и молодежи Витебского областного института развития образования
E-mail: nno@post.voiro.by

Полякова Лилия Анатольевна — учитель математики ГУО «Средняя школа №23 г. Орши».
E-mail: school23@goroo-orsha.by

Савицкая Марина Николаевна — учитель математики ГУО «Средняя школа №18 г. Барани».
E-mail: savimasha537@gmail.com

Турбикова Яна Александровна — методист отдела дошкольного и специального образования центра дошкольного, общего среднего, специального образования и экспертной деятельности Витебского областного института развития образования.
E-mail: tyu@post.voiro.by

Ханькова Анастасия Александровна — студент факультета математики и естествознания УО «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова».
E-mail: khankova366@gmail.com

Хрипка Татьяна Викторовна — учитель-дефектолог ГУО «Детский сад №29 г. Орши».
E-mail: sad29@goroo-orsha.by

Чагина Снежана Валерьевна — учитель начальных классов ГУО «Средняя школа №18 г. Барани».
E-mail: snezhana.chagina.71@mail.ru

Шкредова Наталья Ивановна — руководитель физического воспитания в бассейне ГУО «Дошкольный центр развития ребенка №2 г. Могилева».
E-mail: dcurr2.mogilev@octroomog.by

Сведения об авторах

Шпанькова Ольга Александровна — начальник управления профессионального развития и научной, инновационной, прогнозирующей деятельности Витебского областного института развития образования.

E-mail: shpankova.olga2022@gmail.com

Штокина Анастасия Вячеславовна — магистрант кафедры белорусской и русской филологии ВГУ имени П.М. Машерова.

E-mail: kobirusyaz@vsu.by

Янукович Екатерина Целестиновна — воспитатель дошкольного образования ГУО «Бегомльский детский сад Докшицкого района».

E-mail: yanukovich-1982@mail.ru



E-mail:
vestnik@voiro.by

Сайт:
<https://voiro.by/>

Телефон:
+375(212)67-33-68

Адрес редакции:
г. Витебск, пр-т Фрунзе, 21

**Учредитель и издатель
журнала:**

**Витебский областной
институт развития
образования**

